

Tollwood



FESTIVAL DU CIRQUE



EINE EMOTIONALE REISE
POETISCH
TÄNZERISCH
DYNAMISCH

Medieninformation

26.11. – 23.12.2024

31.12. Silvesterparty • Theresienwiese München

Tollwood Winterfestival 2024

PRESSEMAPPE

Inhalt

1.	Ein leuchtendes Zeichen für Demokratie und Gemeinschaft	3
2.	„Wir braucht Dich!“ – gemeinsam für unsere Demokratie	6
3.	Leuchtende Liebesgeschichte an die Demokratie	7
4.	München setzt ein Zeichen für Demokratie	9
5.	Poetisch, tänzerisch, dynamisch.....	10
6.	Poetische Reise zwischen Traum und Realität	13
7.	Tänzerisch und kraftvoll	15
8.	„Romeo und Julia“ – dynamisch und interaktiv	17
9.	Flammende Faszination auf Tollwood.....	19
10.	Zauberhafte Shows und humorvolle Kunst	22
11.	Fantasievolle Figuren auf dem Tollwood Winterfestival	26
12.	Mystische Glücksbringer.....	29
13.	Kunst und Handwerk auf Tollwood: ein Fest für die Sinne.....	30
14.	„Zusammen stark!“ auf dem Tollwood Winterfestival	31
15.	Gemeinsam singen für Demokratie	33
16.	63 Konzerte von Pop bis Rock auf dem Tollwood Winterfestival.....	34
17.	Mit Harry Klein auf Tollwood ins neue Jahr tanzen	36
18.	Handgefertigte Schätze und kreative Entdeckungen	38
19.	Kulinarische Köstlichkeiten auf dem Tollwood Winterfestival	39
20.	Winterlicher Wettkampf: Eisstockschießen auf Tollwood	40
21.	Süße Stimme für sicherere Straßen.....	41
22.	Vorweihnachtliche Stimmung beim Nachmittag für Menschen Ü60	42
23.	Engagement und Projekte für eine nachhaltige Zukunft.....	43
24.	ZAHLEN & FAKTEN ZUM TOLLWOOD WINTERFESTIVAL.....	45
25.	Tollwood Winterfestival – Festivalgelände	47
26.	Tollwood dankt seinen Partnern und Sponsoren.....	48



1. Ein leuchtendes Zeichen für Demokratie und Gemeinschaft

Tollwood Winterfestival mit Kunst, Performance und Raum für Engagement unter dem Motto „Wir braucht Dich!“ – Festival du Cirque mit drei Zirkusproduktionen ab 26. November

- „Wir braucht Dich!“ – Motto des Tollwood Winterfestivals als leuchtende Botschaft
- Festival du Cirque – drei herausragende Compagnien aus drei Kontinenten
- Mehr als ein Weihnachtsmarkt – Kunst und Engagement für unsere Demokratie

MÜNCHEN. Auf der Theresienwiese funkelt und leuchtet es, der Duft von Gewürzen und gebratenen Köstlichkeiten schwebt in der Luft. Leuchtende Wesen wandeln übers Gelände; im Theaterzelt begeistert das Festival du Cirque mit Artistik, Humor und Poesie. Und mit dem Motto „Wir braucht Dich!“ stellt das Tollwood Winterfestival vom 26. November bis 23. Dezember die Demokratie ins Rampenlicht – und das im wahrsten Wortsinn. Das Festival verbindet Kunst, Musik, Nouveau Cirque und den Aufruf, sich für unsere demokratischen Werte einzusetzen, und ist damit weit mehr als ein Weihnachtsmarkt. Das Winterfestival ist ein Ort der Begegnung, der Kunst, der Reflexion und des Engagements. „Wir braucht Dich!“

Ein leuchtendes Manifest

Die Zeltdächer des Festivals verwandeln sich in Leinwände – Bilder und Botschaften strahlen in die Nacht: Es entsteht eine Liebesgeschichte an die Demokratie in bunten Farben. Die Installation „Wir braucht Dich! Ein leuchtendes Manifest zur Verteidigung unserer Demokratie“ zieht täglich ab Einbruch der Dunkelheit die Festival-Besucher*innen auf der Theresienwiese in ihren Bann. Die Botschaft: In einer Zeit, in der extreme Strömungen mit populistischer Rhetorik an Boden gewinnen, ruft Tollwood auf, für unsere demokratischen Werte einzutreten. Es ist ein Appell an das *Wir*, das nur durch das *Dich* stark sein kann.

Platz für Werte

Die eigenen Werte, das Engagement für die Demokratie und ein friedliches Zusammenleben können die Besucher*innen kreativ verewigen – auf den „Werte Bänken“. Im Bazar-Zelt verwandelt das Publikum Holzbänke in vielfältige „Werte Bänke“, auf denen Persönliches zu unseren gemeinsamen Werten wie Demokratie, Toleranz und Gemeinschaft Ausdruck findet – ob durch Schreiben, Kleben

oder Gravieren. Die fertigen Bänke bieten nicht nur Platz zum Sitzen und Ausruhen, sondern regen zum Austausch und zum Nachdenken an. Ganz im Sinne des Mottos: „Wir braucht Dich!“

Eingebettet sind die Aktionen zum Motto „Wir braucht Dich!“ in den Markt der Ideen, ein Erlebnis für alle Sinne. Der Geruch von Zimt und gerösteten Nüssen mischt sich mit exotischen Aromen. Die Stände mit vielfältigem Kunsthandwerk, vieles aus recycelten oder nachhaltigen Materialien, laden zum Flanieren und Stöbern ein. Gleichzeitig kann man sich kaum sattsehen und satt essen an der Vielfalt der internationalen Bio-Gastronomie: von veganen Gerichten bis hin zu herzhaften, traditionellen Köstlichkeiten – alles biozertifiziert.

Drei Inszenierungen aus drei Kontinenten im Festival du Cirque

Mit dem Festival du Cirque holt Tollwood drei der weltbesten Compagnien mit drei außergewöhnlichen Inszenierungen aus drei Kontinenten auf die Theresienwiese. „**Deserance**“ von Circo Zoé vereint vom 26. November bis 8. Dezember Operngesang, elektronische Live-Musik und spektakuläre Akrobatik in einer modernen Inszenierung. Bei Circa mit „**Humans 2.0**“ verschmelzen an fünf Tagen (10. bis 14. Dezember) Tanz, Artistik und Lichtkunst zu einem hypnotischen Gesamtkunstwerk. The 7 Fingers verwandeln bei „**Duel Reality**“ Shakespeares „Romeo und Julia“ in ein Duell der Zirkuskünste. Das Publikum ist bei den Shows vom 17. bis 22. Dezember mitten im Geschehen.

Sportlich wird's auf der Eisstockbahn im Zauberwald. Eisstockschießen auf Tollwood – das ist winterlicher Spaß pur. Egal, ob man nur zuschaut oder selbst den Eisstock in die Hand nimmt: Die Eisstockbahn bringt Menschen zusammen und lässt den Alltag vergessen.

Live-Musik und Performances

Und Tollwood bietet mehr – über 90 Prozent der Veranstaltungen finden bei freiem Eintritt statt. Aus dem Hexenkessel ertönt Live-Musik – die Auswahl ist so bunt wie das Publikum selbst. Feuershows, Magie und andere bezaubernde Künstler*innen laden in eine fantastische Welt. Zwischen den Zelten und Ständen bringen leuchtende und fantasievolle Walk-Acts das Festivalpublikum zum Staunen.

Am Ende des Tollwood Winterfestivals steht das große Finale: die legendäre Silvesterparty. Hier trifft sich München, um gemeinsam das Jahr ausklingen zu lassen. In diesem Jahr dabei: der Münchner Club Harry Klein beispielsweise mit seinem Lovers Lipsync-Battle.

München | 14. November 2024

Tollwood Winterfestival 2024
26. November bis 23. Dezember 2024 | Theresienwiese

Tollwood setzt in diesem Jahr ein Zeichen für Gemeinschaft und Engagement für unsere Demokratie. Das Winterfestival 2024 ist mehr als nur ein Weihnachtsmarkt. Es ist ein Ort der Begegnung, der Kunst, der Reflexion und des Engagements. „Wir brauchen Dich!“

Tickets für das Festival du Cirque ab 39 Euro (ermäßigt ab 29 Euro) sind unter der Tollwood-Tickethotline 089 38 38 50 0 (versandkostenfrei) oder über München Ticket und Eventim erhältlich. Mit dem Trilogie-Ticket spart man 25 Prozent, Tickets gibt es im Dreierpack ab 29,25 Euro (ermäßigt ab 21,75 Euro) – zusätzlich serviert Tollwood zu den Trilogie-Tickets pro Show einen Aperitif. Infos zu Anfangszeiten und Preisen unter www.tollwood.de

Tollwood Winterfestival 2024

Ort: Theresienwiese, München

Zeitraum: 26. November bis 23. Dezember 2024

Festival du Cirque bis 22. Dezember 2024

Silvesterparty am 31. Dezember 2024

Freier Eintritt auf das Festivalgelände

Festival du Cirque – Programm

Ort: Grand Chapiteau, Tollwood Winterfestival

Eintritt: Ab 39 Euro, ermäßigt ab 29 Euro

Weitere Optionen: Trilogie-Ticket, Social-Ticket und Familien-Tickets

Circo Zoé: „Deserance“

Zeitraum: 26.11. bis 8.12.2024, jeweils 19:30 Uhr (spielfrei: 2.12.)

außer: 1.12. und 8.12. – Showbeginn: 18 Uhr

Circa: „Humans 2.0“

Zeitraum: 10.12. bis 14.12.2024, jeweils 19:30 Uhr

Zusatzshow: 14.12., 16:30 Uhr

The 7 Fingers: „Duel Reality“

Zeitraum: 17.12. bis 21.12.2024, jeweils 19:30 Uhr, 22.12., 18:00 Uhr

Weitere Informationen und Tickets unter www.tollwood.de



2. „Wir braucht Dich!“ – gemeinsam für unsere Demokratie

**Tollwood Winterfestival lässt mit einer spektakulären Zeltdachinstallation das Motto strahlen
– 26. November bis 23. Dezember auf der Theresienwiese**

- Tollwood Winterfestival mit einem Appell für Demokratie und Gemeinschaft
- Leuchtende Botschaften auf Zeltدächern zum Festival-Motto „Wir braucht Dich!“

MÜNCHEN. „Wir braucht Dich!“ Mit dem Motto zum Winterfestival ruft Tollwood in einer Zeit großer Herausforderungen dazu auf, gemeinsam aktiv zu werden und für die Werte einzutreten, die unsere Demokratie und das friedliche Zusammenleben stärken: Freiheit, Toleranz, Gemeinschaft und Solidarität. Das Motto wird künstlerisch in der Zeltdachinszenierung „Wir braucht Dich! Ein leuchtendes Manifest zur Verteidigung unserer Demokratie“ auf dem Tollwood Winterfestival vom 26. November bis 23. Dezember auf der Theresienwiese umgesetzt.

„Nie wieder ist jetzt!“ – diese Worte sprechen für sich. Sie sind nicht nur eine Mahnung an die Vergangenheit, sondern eine Aufforderung an uns alle in der Gegenwart und für die Zukunft. Denn auch wenn eine Mehrheit der Menschen die Demokratie und die sie tragenden Werte unterstützt, bleiben viele immer noch zu oft stumm. Das Tollwood Winterfestival möchte alle motivieren, den nächsten Schritt zu gehen: laut zu werden und für unsere Demokratie einzustehen.

Leuchtende Botschaften

Mit einer kraftvollen Zeltdachinszenierung wird das Festival ein visuelles Zeichen setzen. Im Zentrum stehen dabei eindrucksvolle Videoprojektionen, die Bilder und Botschaften für Demokratie, Freiheit, Menschlichkeit und Toleranz auf die Dächer der Festivalzelte werfen. Wenn es dunkel wird, verwandeln sich so die Zeltدächer in Leinwände, die die Botschaft ausstrahlen: Die Gemeinschaft, das *Wir* ist nur so stark wie das Individuum, das *Du*, das sie trägt. Unsere Demokratie braucht alle, jedes *Dich*, um zu leuchten! Diese Inszenierung lädt dazu ein, gemeinsam innezuhalten, nachzudenken und sich für eine bessere Zukunft zu engagieren.

„In einer Zeit, in der extreme Strömungen und populistische Rhetorik wieder erstarken, fordern wir dazu auf, Mut zu zeigen – Mut für unsere Demokratie, für Vielfalt, für Menschlichkeit. Denn nur gemeinsam können wir eine starke und gerechte Gesellschaft aufrechterhalten“, sagt Stefanie Kneer, Sprecherin des Tollwood Winterfestivals.

6



3. Leuchtende Liebesgeschichte an die Demokratie

Tollwood Winterfestival lässt mit einer spektakulären Zeltdachinstallation das Motto strahlen – täglich vom 26. November bis 23. Dezember auf der Theresienwiese – jetzt engagieren

- Tollwood Winterfestival macht Zeltdächer zu Leinwänden
- Leuchtende Botschaften zum Festival-Motto „Wir braucht Dich!“

MÜNCHEN. Wenn es dunkel wird über München, rückt Tollwood die Demokratie ins Rampenlicht. Die Zeltdächer des Winterfestivals werden zu Leinwänden, über die eine Liebesgeschichte an die Demokratie flimmert. Passend zum Motto des Tollwood Winterfestivals „Wir braucht Dich!“ Es ist ein Aufruf in dieser unruhigen Zeit mit großen Herausforderungen, gemeinsam aktiv zu werden und für die Werte einzutreten, die unsere Demokratie und das friedliche Zusammenleben stärken: Freiheit, Toleranz, Gemeinschaft und Solidarität. Das Motto wird künstlerisch umgesetzt in der Zeltdachinszenierung „Wir braucht Dich! Ein leuchtendes Manifest zur Verteidigung unserer Demokratie“ – auf dem Tollwood Winterfestival vom 26. November bis 23. Dezember auf der Theresienwiese täglich ab 17 Uhr. Jeden Tag um 19 Uhr ist eine Liebesgeschichte an die Demokratie mit musikalischer Untermalung zu sehen.

In dieser Inszenierung spaziert eine Frau durch unsere farbenfrohe Welt. Bis es dunkel und grau wird – unsere Welt ist in Gefahr, Kriege sorgen für Verzweiflung. Jetzt sind alle gefragt: „Wir braucht Dich!“ Das gemeinsame Engagement für die Demokratie, für die gemeinsamen Werte bringt die lebenswerte, bunte Welt zurück. „Wir alle und unsere Demokratie stehen vor großen Herausforderungen. In diesen unruhigen Zeiten wollen wir alle auffordern sich zu engagieren – für unsere gemeinsamen Werte, für Freiheit, Menschlichkeit, ein friedliches Zusammenleben und für die Demokratie“, sagt Stefanie Kneer, Sprecherin des Tollwood Winterfestivals. Und dieses Engagement kann mit der Unterstützung der Inszenierung auf den Zeltdächern starten. „Alle können zeigen, dass sie unsere Demokratie leuchten lassen wollen“, so fordert Tollwood Privatpersonen, Institutionen, Verbände und Unternehmen auf. Auf der Website www.tollwood.de/tollwood-leuchtet-engagement kann man sich registrieren. Zum Anschluss der Liebesgeschichte an die Demokratie flimmern alle Namen der Engagierten über die Zeltdächer auf der Theresienwiese. Das macht deutlich: „Wir sind viele“!

Jana Green, die das Projekt bei Tollwood leitet, betont: „Engagement für relevante, gesellschaftspolitische Themen gehört einfach zu den Tollwood Festivals dazu – und so lassen wir in diesem Winter den Aufruf, sich für unsere Demokratie zu engagieren, in den Nachthimmel über München strahlen.“ Marcus Zobl, der die Projektion für Lumine Projections entwickelt hat, ergänzt: „Wir wollten das Thema Demokratie wirklich ins Rampenlicht rücken. Das ist uns sicher mit diesem leuchtenden Manifest gelungen.“ Dafür hat Tollwood gemeinsam mit der Projektionsfirma, die bereits die Oper Zürich, den Fernsehturm Berlin, das Kunsthistorische Museum Wien, die Hofburg Innsbruck und zahlreiche weitere Gebäude auf der ganzen Welt illuminiert haben, technische Herausforderungen gemeistert. „Durch die Krümmung der Zeltdächer mussten wir das Design und die Animationen immer wieder anpassen“, erklärt der Designer.

Im Zentrum dieses visuellen Statements stehen dabei eindrucksvolle Videoprojektionen, die Bilder und Botschaften für Demokratie, Freiheit, Menschlichkeit und Toleranz auf die Dächer der Festivalzelte werfen. Symbole wie die Friedenstaube, Aufforderungen wie „Engagiert Euch!“ strahlen die Botschaft aus: Die Gemeinschaft, das *Wir* ist nur so stark wie das Individuum, das *Du*, das sie trägt. Unsere Demokratie braucht alle, jedes *Dich*, um zu leuchten! Diese Inszenierung lädt dazu ein, gemeinsam innezuhalten, nachzudenken und sich für eine bessere Zukunft zu engagieren.

„In einer Zeit, in der extreme Strömungen und populistische Rhetorik wieder erstarben, fordern wir dazu auf, Mut zu zeigen – Mut für unsere Demokratie, für Vielfalt, für Menschlichkeit. Denn nur gemeinsam können wir eine starke und gerechte Gesellschaft aufrechterhalten“, sagt Stefanie Kneer.

Tollwood Winterfestival 2024 – „Wir braucht Dich!“ – Zeltdach-Inszenierung

Ort: Zeltdächer auf dem Gelände des Tollwood Winterfestivals, Theresienwiese, München

täglich von 26. November bis 23. Dezember 2024 ab 17 Uhr

Highlight-Inszenierung „Leuchtende Liebesgeschichte an die Demokratie“:

täglich von 26. November bis 23. Dezember 2024 um 19 Uhr

Freier Eintritt auf das Festivalgelände

4. München setzt ein Zeichen für Demokratie

Werte sichtbar machen auf „Werte Bänke“ – unter dem Motto des Tollwood Winterfestivals „Wir braucht Dich!“ – vom 26. November bis 23. Dezember

MÜNCHEN. „Wir braucht Dich!“ Mit dem Motto zum Winterfestival ruft Tollwood in einer Zeit großer Herausforderungen dazu auf, gemeinsam aktiv zu werden und für die Werte einzutreten, die unsere Demokratie und das friedliche Zusammenleben stärken: Freiheit, Toleranz, Gemeinschaft und Solidarität. Diese Werte werden sichtbar im Projekt „Werte Bänke“ auf dem Tollwood Winterfestival, das ab 26. November auf der Theresienwiese zum gemeinsamen Gestalten und zum Austausch einlädt. Damit setzt München ein Zeichen für Demokratie.

Alle Besucher*innen auf dem Tollwood Winterfestival können im Bazar-Zelt kreativ werden. Sie verwandeln einfache Holzbänke in vielfältige „Werte Bänke“, auf denen persönliche Überzeugungen und gemeinsame Werte Ausdruck finden – ob durch Schreiben, Kleben oder Stempeln. Die fertigen Bänke bieten nicht nur einen Platz zum Verweilen, sondern regen zum Austausch, Vernetzen und zum Nachdenken an. Ganz im Sinne des Mottos: „Wir braucht Dich!“

Die „Werte Bänke“ sollen nach dem Tollwood Winterfestival weiterbestehen und Botschafter für unsere Werte sein. „Die Bänke sollen Menschen anregen, über die eigenen Wertvorstellungen zu reflektieren und für unsere gemeinsamen Werte einzustehen“, sagt Stefanie Kneer, Sprecherin des Tollwood Winterfestivals. Unternehmen, Vereine, NGOs, Kulturinstitutionen – Tollwood sucht Pat*innen für die „Werte Bänke“. Wer eine Patenschaft für eine der Bänke übernehmen möchte, um diese in den eigenen Räumlichkeiten aufzustellen, kann sich bei Tollwood melden: umwelt@tollwood.de

5. Poetisch, tänzerisch, dynamisch

***Festival du Cirque* auf dem Tollwood Winterfestival ab 26. November – drei herausragende Zirkusproduktionen aus drei Kontinenten: „Deserance“, „Humans 2.0“ und „Duel Reality“**

MÜNCHEN. Drei herausragende Vertreter des zeitgenössischen Zirkus aus drei Kontinenten kommen zwischen dem 26. November und 22. Dezember 2024 auf das Tollwood Winterfestival. Diese emotionale Reise wird faszinieren und begeistern. Mit Circo Zoé, Circa und The 7 Fingers bringen drei der weltweit besten Compagnien aus Australien, Kanada sowie Frankreich und Italien drei eindrucksvolle und unverwechselbare Zirkusproduktionen ins Tollwood-Theaterzelt. Alle drei Compagnien mit ihren individuellen Shows im *Festival du Cirque* sind mit dem Trilogie-Ticket zu erleben – mit 25 Prozent Rabatt, inklusive Aperitif; erhältlich nur telefonisch bei Tollwood: 089 38 38 50 0. Karten für die Produktionen im *Festival du Cirque* gibt es ab 39 Euro (ermäßigt: 29 Euro) bei Tollwood, München Ticket und Eventim. Darüber hinaus gibt es für Menschen mit kleinem Budget das Social Ticket für 19 Euro ebenfalls bei Tollwood. Infos zu Anfangszeiten und Preisen unter www.tollwood.de

Aus Europa: poetisches Zirkuserlebnis

Den Start für die emotionale Reise durch Kunst und Performance macht am 26. November Circo Zoé mit der Deutschlandpremiere von „Deserance“ – aus der kreativen Wiege Frankreichs und Italiens bringt diese Compagnie ein modernes Zirkuserlebnis zwischen Traum und Wirklichkeit auf die Theresienwiese. „Deserance“ lässt sich in kein erzählerisches Korsett sperren. Untermalt von Operngesang und elektronischer Live- Musik vereint die erfindungsreiche Show Akrobatik und Musik, Luftreifen, Cyr Wheel, Trapez und mehr. Die Compagnie lädt zum Spiel mit Kontrasten ein und tritt all dem mit einem befreienden Lachen entgegen. Diese emotionale Reise durch Stimmungswelten, dieser Seiltanz zwischen feinen Momenten und temperamentvollen Gefühlsausbrüchen ist vom 26. November bis 8. Dezember (Dienstag bis Samstag immer um 19:30 Uhr, Sonntag um 18 Uhr, Montag ist spielfrei) im Grand Chapiteau auf dem Tollwood Winterfestival zu sehen.

Aus Australien: tänzerische Symphonie

Aus Australien kommt Circa mit einer Symphonie aus Akrobatik, Tanz, Ton und Licht aufs Tollwood Winterfestival: „Humans 2.0“. Diese Inszenierung hebt den Zirkus in die nächste Dimension und kreist um die Herausforderung des Menschseins. Zehn Körper erscheinen in einem Lichtblitz. Für einen

flüchtigen Moment bewegen sie sich in Harmonie und verfallen dann in eine sanfte Trance. Türme wachsen und zerfallen, Körper springen und werden gefangen, während physische Grenzen ausgelotet werden. Die Frage hinter dieser fesselnden Performance, die der Zirkusvisionär Yaron Lifschitz kreiert hat: Können wir jemals ein perfektes Gleichgewicht finden? Oder ist die Anpassung an ständige Veränderungen der einzige Weg vorwärts? Die engmaschige Choreografie von Körpern, die mit der Musik des Komponisten Ori Lichtik pulsiert und in der dramatischen Beleuchtung von Paul Jackson zum Vorschein kommt, schafft ein intimes und ursprüngliches Zirkuserlebnis. „Humans 2.0“ fesselt das Publikum von 10. bis 14. Dezember jeweils um 19:30 Uhr und am 14. Dezember zusätzlich um 16:30 Uhr.

Aus Kanada: dynamisches Zirkusspektakel

The 7 Fingers erobern ab 17. Dezember das Grand Chapiteau auf dem Tollwood Winterfestival. In „Duel Reality“ verwandelt die kanadische Compagnie Shakespeares Meisterwerk „Romeo und Julia“ in ein packendes Zirkusspektakel voll grenzgängerischer Akrobatik. Die Bühne wird zu einer rotblauen Sportarena und das Publikum Teil des Geschehens. Es erlebt hautnah mit, wie sich die Kontrahent*innen in einem spannenden Duell der Zirkuskünste gegenüberstehen und das kühne Paar, allen Hindernissen zum Trotz, um Liebe und Einheit kämpft. The 7 Fingers spielen energiegeladen und kurzweilig im *Festival du Cirque* von 17. bis 21. Dezember jeweils um 19:30 Uhr; am 22. Dezember verabschiedet sich die kanadische Compagnie mit ihrer dynamischen und interaktiven Performance um 18 Uhr.

Tickets ab 39 Euro (ermäßigt ab 29 Euro) sind unter der Tollwood-Tickethotline 089 38 38 50 0 (versandkostenfrei) oder über München Ticket und Eventim erhältlich. Wer alle drei Zirkusproduktionen sehen möchte, erhält mit dem Trilogie-Ticket 25 Prozent Rabatt auf den Ticketpreis – zusätzlich serviert Tollwood zu den Trilogie-Tickets pro Show einen Aperitif. Personen, die über nicht so viel Geld verfügen, können ein Social Ticket für 19 Euro erwerben – ohne Nachweis. Eine begrenzte Menge ist ausschließlich über die Tollwood-Tickethotline 089 38 38 50 0 erhältlich. Infos zu Anfangszeiten und Preisen unter www.tollwood.de. Das *Festival du Cirque* findet im Rahmen des Tollwood Winterfestivals vom 26. November bis 22. Dezember auf der Theresienwiese im Grand Chapiteau statt, der Markt der Ideen endet am 23. Dezember. Mit der großen Silvesterparty feiert Tollwood am 31. Dezember auf der Theresienwiese ins neue Jahr.

München | 14. November 2024

Tollwood Winterfestival 2024
26. November bis 23. Dezember 2024 | Theresienwiese

Veranstaltung: *Festival du Cirque*
Ort: Grand Chapiteau auf dem Tollwood Winterfestival (Theresienwiese)
Datum: 26. November bis 22. Dezember 2024
Außer 2., 9., 15. + 16.12.
Eintritt: Tickets ab 39 EUR, erm. ab 29 EUR

Veranstaltung: *Festival du Cirque: Circo Zoé – „Deserance“*
Ort: Grand Chapiteau auf dem Tollwood Winterfestival, Theresienwiese
Datum: 26.11. bis 8.12. – jeweils 19:30 Uhr (spielfrei: 2.12.),
außer 1. + 8.12: 18 Uhr
Eintritt: Ab 39 Euro, erm. ab 29 Euro

Veranstaltung: *Festival du Cirque: Circa – „Humans 2.0“*
Ort: Grand Chapiteau auf dem Tollwood Winterfestival, Theresienwiese
Datum: 10.12. bis 14.12. – jeweils 19:30 Uhr, 14.12. zusätzlich 16:30 Uhr
Eintritt: Ab 39 Euro, erm. ab 29 Euro

Veranstaltung: *Festival du Cirque: The 7 Fingers – „Duel Reality“*
Ort: Grand Chapiteau auf dem Tollwood Winterfestival, Theresienwiese
Datum: 17.12. bis 22.12. – jeweils 19:30 Uhr, außer 22.12: 18 Uhr
Eintritt: Ab 39 Euro, erm. ab 29 Euro

Weitere Informationen zu Einlass und Beginn siehe: www.tollwood.de.

Veranstaltung: Tollwood Winterfestival
Ort: Theresienwiese
Datum: 26. November bis 23. Dezember 2024
Festival du Cirque bis 22. Dezember 2024
Silvesterparty am 31. Dezember 2024

Der Eintritt zum Tollwood Winterfestival ist frei. Weitere Informationen unter www.tollwood.de



6. Poetische Reise zwischen Traum und Realität

Deutschlandpremiere: Circo Zoé mit „Deserance“ beim *Festival du Cirque* auf dem Tollwood Winterfestival vom 26. November bis 8. Dezember – Tickets im Vorverkauf

MÜNCHEN. Die Compagnie Circo Zoé lässt mit der Deutschlandpremiere von „Deserance“ auf dem Tollwood Winterfestival die Grenzen zwischen Traum und Realität verschwimmen. Vom 26. November bis zum 8. Dezember erwartet das Publikum im Rahmen des *Festival du Cirque* eine spektakuläre Show voller Emotionen, Kreativität und Innovation. Untermalt von Operngesang und elektronischer Live-Musik vereint „Deserance“ Akrobatik und Musik, Luftreifen, Cyr Wheel, Trapez und mehr. Karten gibt es ab 39 Euro (ermäßigt: 29 Euro) unter der Tollwood-Tickethotline 089 38 38 50 0 (versandkostenfrei) oder über München Ticket und Eventim, Infos unter www.tollwood.de.

Die internationale Compagnie aus Italien und Frankreich bringt ihre gefeierte Inszenierung auf die Bühne und verspricht einen Seiltanz zwischen zarten Momenten und temperamentvollen Gefühlsausbrüchen, der die klassischen Elemente des Zirkus mit modernen künstlerischen Ausdrucksformen kombiniert. Mit dieser einzigartigen Mischung aus Tanz, Theater und Zirkuskunst begibt sich das Publikum auf eine emotionale Reise. Jede Bewegung, jeder Sprung und jede Pirouette erzählen eine Geschichte, die das menschliche Streben nach Freiheit, Liebe und Abenteuer widerspiegelt. Die Compagnie versteht es, mit ihrer beeindruckenden Körperbeherrschung und Ausdruckskraft eine fesselnde Atmosphäre zu schaffen, die Jung und Alt gleichermaßen in den Bann zieht. Begleitet von eigens komponierter Live-Musik und spektakulärem Lichtdesign entfaltet die Show eine magische Stimmung, die noch lange nach dem Verlassen des Zeltes nachwirkt.

„Wir freuen uns sehr, diese herausragende Inszenierung beim Tollwood Winterfestival präsentieren zu dürfen“, sagt Bianca Schmitz, Leitung Kultur und Theater bei Tollwood. „Die Verbindung von traditionellem Zirkus mit modernen Elementen passt perfekt zu unserer Vision, das Publikum zu inspirieren und neue Horizonte zu eröffnen.“ Mit ihrem Auftritt auf dem Tollwood Winterfestival setzt die Compagnie ihre internationale Tour fort, die bereits in verschiedenen Ländern Europas für Begeisterung gesorgt hat. Die Künstler*innen vereinen das Beste aus Artistik, Tanz und Musik und schaffen so ein einzigartiges Gesamtkunstwerk, das die Sinne berührt und die Fantasie beflügelt.

Karten für „Deserance“ vom 26. November bis zum 8. Dezember 2024 auf dem Tollwood Winterfestival in München gibt's ab 39 Euro (ermäßigt ab 29 Euro) unter der Tollwood-Tickethotline 089 38 38 50 0 (versandkostenfrei) oder über München Ticket und Eventim. Wer auch die anderen beiden Shows im Festival du Cirque erleben möchte, spart mit dem Trilogie-Ticket 25 Prozent, inklusive Aperitif; erhältlich nur telefonisch bei Tollwood: 089 38 38 50 0. Darüber hinaus gibt es für Menschen mit kleinem Budget das Social Ticket für 19 Euro ebenfalls bei Tollwood. Infos zu Anfangszeiten und Preisen unter www.tollwood.de

Das *Festival du Cirque* findet im Rahmen des Tollwood Winterfestivals vom 26. November bis 22. Dezember auf der Theresienwiese im Grand Chapiteau statt, der Markt der Ideen endet am 23. Dezember. Mit der großen Silvesterparty feiert Tollwood am 31. Dezember auf der Theresienwiese ins neue Jahr.

Veranstaltung:	<i>Festival du Cirque: Circo Zoé – „Deserance“</i>
Ort:	Grand Chapiteau auf dem Tollwood Winterfestival, Theresienwiese
Datum:	26.11. bis 8.12. – jeweils 19:30 Uhr (spielfrei: 2.12.), außer 1. + 8.12: 18 Uhr
Eintritt:	Ab 39 Euro, erm. ab 29 Euro

7. Tänzerisch und kraftvoll

Circa kreiert mit „Humans 2.0“ eine Symphonie der Sinne – vom 10. bis 14. Dezember im Rahmen des *Festival du Cirque* auf dem Tollwood Winterfestival – Tickets sichern

MÜNCHEN. Was macht uns menschlich? Diese Frage stellt die australische Compagnie Circa vom 10. bis 14. Dezember 2024 in ihrer atemberaubenden Inszenierung „Humans 2.0“ auf dem Tollwood Winterfestival in München. Im Rahmen des *Festival du Cirque* erlebt das Publikum eine faszinierende Show, die Körper und Geist auf eine Reise an die Grenzen des menschlichen Seins mitnimmt. Mit dieser Produktion hebt Circa den Cirque Nouveau in eine neue Dimension. Karten gibt es ab 39 Euro (ermäßigt: 29 Euro) unter der Tollwood-Tickethotline 089 38 38 50 0 (versandkostenfrei) oder über München Ticket und Eventim, Infos unter www.tollwood.de.

„Humans 2.0“ ist mehr als eine artistische Zirkusshow – es ist ein visuelles und emotionales Meisterwerk, das die menschliche Erfahrung in ihrer Essenz erforscht. Die zehn Künstler*innen verbinden spektakuläre Artistik mit eindrucksvollen Choreografien und schaffen eine intime Atmosphäre, in der das Publikum die Stärke, Zerbrechlichkeit und Schönheit des Menschseins hautnah erleben kann. Jede Bewegung ist präzise, jeder Moment bedeutungsvoll, während die Künstler*innen die physische und emotionale Belastbarkeit des Menschen in eindrucksvollen Bildern darstellen.

„Wir freuen uns, das Publikum auf dem Tollwood Winterfestival in eine Welt mitzunehmen, in der die Grenzen des Möglichen neu definiert werden“, erklärt Yaron Lifschitz, der kreative Kopf und Regisseur von Circa. „Unsere Inszenierung ist ein Streben nach Harmonie in einer chaotischen Welt und eine Feier des menschlichen Geistes.“

Durch das Zusammenspiel von Artistik, Musik, Licht und Bewegung komponiert Circa mit „Humans 2.0“ eine Symphonie der Sinne. Der mitreißende Soundtrack von Ori Lichtik, gepaart mit dem dramatischen Lichtdesign von Paul Jackson, verstärkt die emotionale Tiefe der Performance und schafft eine immersive Erfahrung. Die Artist*innen verschmelzen zu einem lebendigen Organismus, in dem jedes Element harmonisch aufeinander abgestimmt ist, und schaffen so einen Balanceakt zwischen Ordnung und Chaos.

Das Publikum darf sich auf eine Show freuen, die nicht nur die Grenzen der Akrobatik neu auslotet, sondern auch tiefgreifende Fragen über das Menschsein stellt: Wie finden wir das Gleichgewicht in

München | 14. November 2024

Tollwood Winterfestival 2024
26. November bis 23. Dezember 2024 | Theresienwiese

einer Welt ständiger Veränderung? Wie vereinen wir Stärke und Zerbrechlichkeit? Und was bedeutet es, Mensch zu sein?

Die Vorstellungen finden vom 10. bis 14. Dezember 2024 auf dem Tollwood Winterfestival in München statt. Tickets ab 39 Euro (ermäßigt ab 29 Euro) sind unter der Tollwood-Tickethotline 089 38 38 50 0 (versandkostenfrei) oder über München Ticket und Eventim erhältlich. Wer auch die anderen beiden Shows im Festival du Cirque erleben möchte, spart mit dem Trilogie-Ticket 25 Prozent, inklusive Aperitif; erhältlich nur telefonisch bei Tollwood: 089 38 38 50 0. Darüber hinaus gibt es für Menschen mit kleinem Budget das Social Ticket für 19 Euro ebenfalls bei Tollwood. Infos zu Anfangszeiten und Preisen unter www.tollwood.de

Das *Festival du Cirque* findet im Rahmen des Tollwood Winterfestivals vom 26. November bis 22. Dezember auf der Theresienwiese im Grand Chapiteau statt, der Markt der Ideen endet am 23. Dezember. Mit der großen Silvesterparty feiert Tollwood am 31. Dezember auf der Theresienwiese ins neue Jahr.

Veranstaltung:	<i>Festival du Cirque: Circa – „Humans 2.0“</i>
Ort:	Grand Chapiteau auf dem Tollwood Winterfestival, Theresienwiese
Datum:	10.12. bis 14.12. – jeweils 19:30 Uhr, 14.12. zusätzlich 16:30 Uhr
Eintritt:	Ab 39 Euro, erm. ab 29 Euro



8. „Romeo und Julia“ – dynamisch und interaktiv

„Duel Reality“ mit der bekanntesten Liebesgeschichte der Literatur im *Festival du Cirque* auf dem Tollwood Winterfestival vom 17. bis 22. Dezember – Tickets im Vorverkauf

MÜNCHEN. Hier verwandelt sich Shakespeares „Romeo und Julia“ in eine aufregende Cirque-Nouveau-Show. Vom 17. bis 22. Dezember 2024 gastiert die weltbekannte kanadische Compagnie The 7 Fingers mit ihrer spektakulären Show „Duel Reality“ auf dem Tollwood Winterfestival in München. Im Rahmen des *Festival du Cirque* lädt die Compagnie das Publikum zu einem packenden Cirque-Nouveau-Erlebnis ein, das klassische Literatur auf überraschende Weise neu interpretiert. Karten gibt es ab 39 Euro (ermäßigt: 29 Euro) unter der Tollwood-Tickethotline 089 38 38 50 0 (versandkostenfrei) oder über München Ticket und Eventim, Infos unter www.tollwood.de.

„Duel Reality“ ist eine moderne, dynamische Neuinterpretation von Shakespeares „Romeo und Julia“, bei der sich alles um Rivalität und Zusammenhalt dreht. In einer rot-blauen Arena treffen die Künstler*innen aufeinander, um in beeindruckenden artistischen Duellen ihre Fähigkeiten zu messen. Das Publikum wird direkt in das Geschehen hineingezogen und erlebt hautnah die Spannung und den Konflikt auf der Bühne, während sich die Protagonist*innen in einem atemberaubenden Wettbewerb gegenüberstehen.

„Wir freuen uns sehr, mit ‚Duel Reality‘ zum Tollwood Winterfestival zurückzukehren,“ sagt Shana Carroll, Mitbegründerin von The 7 Fingers und Regisseurin der Show. „Mit dieser Produktion zeigen wir, dass Menschen trotz aller Herausforderungen stets nach Liebe und Einheit suchen. Unsere Künstlerinnen und Künstler verkörpern diese Themen mit einer intensiven Mischung aus Artistik und Theater und beziehen das Publikum direkt mit ein.“

Einladung an alle

Mit einer außergewöhnlichen Kombination aus Artistik, Tanz und schauspielerischen Elementen setzen The 7 Fingers neue Maßstäbe im Cirque Nouveau. Ihre Inszenierung vereint athletische Höchstleistungen mit einer tiefgehenden emotionalen Erzählung und schafft so eine einzigartige Atmosphäre. Die kraftvollen Choreografien, gepaart mit einer lebendigen, modernen Kulisse, machen „Duel Reality“ zu einem unvergesslichen Erlebnis für alle Altersgruppen.

Die Grenzen zwischen Publikum und Bühne werden aufgelöst, während die Compagnie das Publikum einlädt, sich emotional und intellektuell auf das Geschehen einzulassen. Die Show stellt die Frage: Was ist stärker – die Trennung durch Konflikt oder die Bindung durch Gemeinschaft?

Tickets ab 39 Euro (ermäßigt ab 29 Euro) sind unter der Tollwood-Tickethotline 089 38 38 50 0 (versandkostenfrei) oder über München Ticket und Eventim erhältlich. Wer auch die anderen beiden Shows im Festival du Cirque erleben möchte, spart mit dem Trilogie-Ticket 25 Prozent, inklusive Aperitif; erhältlich nur telefonisch bei Tollwood: 089 38 38 50 0. Darüber hinaus gibt es für Menschen mit kleinem Budget das Social Ticket für 19 Euro ebenfalls bei Tollwood. Infos zu Anfangszeiten und Preisen unter www.tollwood.de

Das *Festival du Cirque* findet im Rahmen des Tollwood Winterfestivals vom 26. November bis 22. Dezember auf der Theresienwiese im Grand Chapiteau statt, der Markt der Ideen endet am 23. Dezember. Mit der großen Silvesterparty feiert Tollwood am 31. Dezember auf der Theresienwiese ins neue Jahr.

Veranstaltung:	<i>Festival du Cirque: The 7 Fingers – „Duel Reality“</i>
Ort:	Grand Chapiteau auf dem Tollwood Winterfestival, Theresienwiese
Datum:	17.12. bis 22.12. – jeweils 19:30 Uhr, außer 22.12: 18 Uhr
Eintritt:	Ab 39 Euro, erm. ab 29 Euro

9. Flammende Faszination auf Tollwood

Vom 26. November bis zum 23. Dezember erleuchten atemberaubende Feuershows die Nacht auf dem Tollwood Winterfestival

MÜNCHEN. Wenn die Dunkelheit einbricht, erwachen ihre Shows zum Leben: Auf dem Tollwood Winterfestival verzaubern fünf verschiedene Künstler*innen und Gruppen vom 26. November bis zum 23. Dezember das Publikum mit ihren Feuershows. Bei insgesamt 78 Veranstaltungen lodert und funkelt es in spektakulären Darbietungen auf dem Feuershowplatz.

Kunst und Feuer vereint zu einzigartigen Darbietungen

Zum ersten Mal Teil des Tollwood Winterfestivals ist in diesem Jahr Tauri Vahe Saar aus Estland. Der international gefeierte Künstler und Weltrekordhalter zeigt in einer beeindruckenden Feuershow auf der Slackline sein Können.

Paul Machui verbindet in einem „nächtlichen Funkenmärchen“ tänzerische Choreografien, Feuereffekte und Jonglage. Begleitet wird der Münchner Künstler bei seiner einzigartigen Show „Soul on Fire“ von atmosphärischer Musik. Auch der aus Rom stammende Künstler Andrea Salustri ist in diesem Jahr wieder dabei. In einer tänzerischen Performance lässt er sein Publikum durch spektakuläre Feuereffekte hautnah in die Welt der Flammen eintauchen.

Das Programm der Feuershows im Überblick

Tauri Vahe Saar (Estland)

Er hält den Weltrekord für den höchsten Sprung auf einer brennenden Slackline, war Hollywood-Stuntman und liebt es, Grenzen auszuloten: Tauri Vahe Saar. Der international gefeierte Luftkünstler, Slackliner und Feuertänzer ist erstmals auf Tollwood.

Sa 7.12. | 15 + 16 + 17:30 + 20 Uhr

So 8.12. | 14 + 15:30 + 18 + 20 Uhr

Mi 11.12. - Fr 13.12. | 17:30 + 18:30 + 20 + 21 Uhr

Sa 14.12. | 16 + 17 + 19:30 + 21 Uhr

So 15.12. | 14 + 15 + 18 + 19.30 Uhr

Dauer ca. 15 Min.

Andrea Salustri: „As long as it burns“ (Italien)

Naturgewaltig und poetisch schön: Der aus Rom stammende Künstler Andrea Salustri choreografiert ein Flammenmeer, tanzt im Funkenregen und lässt uns eintauchen in die Kraft und Wärme dieses Elements. Eine mitreißende Show!

Di 26.11. – Sa 30.11. | 18 + 20:30 Uhr

So 1.12. | 17 + 19:30 Uhr

Dauer ca. 15 Min.

Die Funkenwerkstatt: „Soul on Fire“ (Deutschland)

Ein nächtliches Funkenmärchen erzählt Paul Machui aus München. Seine Feuershow ist eine faszinierende Mischung aus tänzerischen Choreografien, atemberaubenden Feuereffekten und kunstvoller Jonglage – begleitet von stimmungsvoller Musik.

Mo 2.12. + Fr 6.12. | 17:30 + 19:30 + 20:30 Uhr

Sa 21.12. | 18 + 19:30 + 20:30 Uhr

Mo 23.12 | 17 + 18:30 + 19:30 Uhr

Dauer ca. 25 Min.

Faszination Feuershow (Deutschland)

Ein spektakuläres Spiel mit dem Feuer, bei dem alle Künstler*innen ihr individuelles Talent einbringen: Tanzend, feuerschluckend, flammenwerfend und jonglierend inszenieren sie das kraftvolle Element und tauchen den Feuershowplatz auf Tollwood in Licht, Wärme und Energie.

Di 3.12. | 18:30 + 20 Uhr

Do 5.12. + Di 10.12. | 18 + 20 Uhr

Mo 16.12. + Do 19.12. + Fr 20.12. + So 22.12. | 18 + 20:30 Uhr

Dauer ca. 25 Min.

„Symbiosis Fire Performance“ by Henry Hernandez (Costa Rica)

Die Kunst des Jonglierens in einer völlig neuen Dimension: In seiner magischen Show, aufgeladen mit der Kraft des Feuers und in Harmonie mit dem Element, vereint Henry Hernandez Feuereffekte, Tribal Dance und Jonglage zu einem einzigartigen Erlebnis.

Mi 4.12. | 17:30 + 18:30 + 19:30 Uhr

20



München | 14. November 2024

Tollwood Winterfestival 2024
26. November bis 23. Dezember 2024 | Theresienwiese

Mo 9.12. + Di 17.12. + Mi 18.12. | 18 + 19:30 + 20:30 Uhr

Dauer ca. 18 Min.

Alle Veranstaltungen auf dem Feuershowplatz – Eintritt frei



10. Zauberhafte Shows und humorvolle Kunst

Vom 26. November bis 23. Dezember präsentiert das Tollwood Winterfestival Performances, die begeistern – Eintritt frei

MÜNCHEN. Das Tollwood Winterfestival bietet auch in diesem Jahr eine faszinierende Mischung unterschiedlichster Genres von Artistik über Zauberei und Clownerie bis hin zu Objekttheater, die unter freiem Himmel verzaubern. Auf der Performancebühne auf der Theresienwiese erwartet das Publikum vom 26. November bis 23. Dezember abwechslungsreiche Auftritte, die alle Sinne ansprechen – und das bei freiem Eintritt.

Musikalisch und sportlich wird es beim Athletic-Cyclo-Disco-Club der französischen Gruppe Cie Dynamogène: Hier treffen die Gäste die Songauswahl und entscheiden selbst über das Tempo der Musik, während sie auf dem Fahrrad in die Pedale treten und so den Plattenspieler antreiben. Für ungewöhnliche musikalische Klänge sorgt der österreichische Kunstpfeifer Sirius. Mit nichts als seinen Lippen zaubert er Melodien aus Klassik, Pop und Crossover, die einmalig und charmant die Luft erfüllen. Musik aus dem Alpenraum nimmt das Publikum klanglich mit auf die höchsten Gipfel: Das Alpenhorntrio und der 1. Jodelchor München bringen die Berge auf die Performancebühne des Tollwood Winterfestivals.

Magische Verwandlungen, Nostalgie und Artistik

Das spanische Ensemble Osadía verwandelt Mutige durch aufsehenerregende Haarskulpturen in lebende Kunstwerke – das macht das Winterfestival farbenfroh. Zauberkünstler Stefan Schmitt entführt das Publikum mit unerwarteten Effekten in die Welt der Magie und Illusion. Für Fans der Zirkuskunst ist Mr. Vita, der „Spanish Gentleman Juggler“, ein besonderes Highlight: Mit einer humoristischen Mischung aus Jonglage und Clownerie meistert er den Balanceakt zwischen Witz und artistischem Können. In Windeseile schlüpft der Künstler Mr. Lo bei seiner Paper Show in Papierkostüme und zaubert aus simplen Materialien kleine Meisterwerke. Den nostalgischen Zauber alter Jahrmärkte lässt das spanische Theaterensemble ymedioteatro aufleben und fasziniert mit einem Miniaturtheater. Die Performances auf Tollwood lassen Groß und Klein staunen und die Augen leuchten – all das bei freiem Eintritt!

Das Programm der Performancebühne im Überblick

Osadía (Spanien)

Eine Hommage an die Haarkunst sind die Auftritte der 1996 in Barcelona gegründeten Straßentheatergruppe Osadía. Sie kreieren bühnenreife Haarskulpturen in allen Formen und Farben – an sich selbst und experimentierfreudigen Gästen.

Mi 27.11. – Fr 29.11. | 19:15 Uhr

Sa 30.11. | 16:30 Uhr

So 1.12. | 15 Uhr

Dauer ca. 2 Std.

„Magische Momente“ mit Stefan Schmitt (Deutschland)

Der Entertainer und Zauberkünstler Stefan Schmitt nimmt alle mit in die Welt der Magie. Aus alltäglichen Gegenständen werden magische Objekte und von den Umstehenden nur gedachte Worte stehen plötzlich schwarz auf weiß auf Papier.

Di 26.11., Mo 2. + 16.12. | 17 + 18:30 + 20:30 Uhr

Dauer ca. 30 Min.

Das Alphontrio (Deutschland)

Für diese Melodien muss man nicht erst einen Berg erklimmen: Das Alpenhorntrio lässt meisterlichen Wohlklang ertönen.

Mo 2.12 | 19:45 Uhr

Mo 16.12. | 20:30 Uhr

Dauer ca. 30 Min.

1. Jodelchor München (Deutschland)

Alpenländische Abende erwartet das Publikum, wenn der 1. Jodelchor München alle mit kraftvollen Melodien und harmonischen Klängen in die alpine Tradition entführt.

Mo 2.12. + 16.12. | 19:15 Uhr

Dauer ca. 30 Minuten

München | 14. November 2024

Tollwood Winterfestival 2024
26. November bis 23. Dezember 2024 | Theresienwiese

Mr Vita: „The Spanish Gentleman Juggler“ (Spanien)

Eine urkomische, einzigartige Mischung aus Zirkus und Clownerie: Kiki Vita aus Sevilla jongliert und balanciert meisterlich mit Bällen und Trinkgläsern, Tellern oder Angelruten.

Di 3.12. – Fr. 6.12. | 17 + 19:30 Uhr

Dauer ca. 45 Min.

Cie Dynamogène: „Athletic-Cyclo-Disco-Club“ (Frankreich)

Was für ein großes Vergnügen! Im Athletic-Cyclo-Disco-Club heißt es: Lieblingsong aussuchen, rauf aufs Radl und dann kräftig in die Pedale treten. Denn diese sind mit einem Generator verbunden, der den Plattenspieler antreibt. Je nach Tempo läuft der Song mal flotter oder eiert – sehr zur Freude des Publikums.

Sa 7.12. | 16 Uhr

So 8.12. | 14 Uhr

Mo 9.12. + Di 10.12. | 17 Uhr

Dauer ca. 4 Std.

Sirus, der Kunstpfeifer (Österreich)

Nach zehn Jahren Violinspiel verwendet Sirius Madjderey nur noch seine Lippen als Instrument. Von Klassik über Pop bis Crossover interpretiert er seine Songs pfeifend. Eine Mischung aus Vogelgesang und Violine – einmalig!

Mi 11.12. – Fr 13.12. | 16 + 17 + 18 + 19:30 + 20:30 Uhr

Sa 14.12. | 15:30 + 16:30 + 17:30 + 18:30 + 19:30 Uhr

So 15.12. | 14:30 + 15:30 + 16:30 + 17:30 + 18:30 Uhr

Dauer ca. 15 Min.

Mr. Lo's Paper Show (Deutschland)

Der Artist Lorenzo Torres ist ein Meister der alten Varieté-Kunst des Papierreißens. Er schlüpft in fantasievolle Papier-Kostüme und faltet, wendet und dreht aus bunten Papieren innerhalb kürzester Zeit kleine Kunstwerke. Eine zauberhafte Show!

Di 17.12. + Mi 18.12. | 17 + 18:30 + 20 Uhr

Dauer ca. 20 Min.

24



München | 14. November 2024

Tollwood Winterfestival 2024
26. November bis 23. Dezember 2024 | Theresienwiese

ymedioteatro: „SIE7E“ (Spanien)

Ein Miniaturtheater mit nostalgischem Jahrmarktcharme, das berührende Geschichten erzählt. Die Stars der Aufführungen sind die Hände der Darstellenden: Geschickt verwandeln sie eine kleine Tüte in einen Körper, ein Löffel wird zur E-Gitarre.

Do 19.12. – Sa 21.12. | 16 – 18 + 19:30 – 21:30 Uhr

So 22.12. | 14 – 16 + 18 – 20 Uhr

Mo 23.12. | 15 – 17 + 19 – 21 Uhr

Dauer ca. 15 Min. – 4 Shows pro Stunde



11. Fantasivolle Figuren auf dem Tollwood Winterfestival

Eindrucksvolle Walk-Acts ziehen vom 26. November bis zum 23. Dezember die Gäste auf der Theresienwiese in ihren Bann

MÜNCHEN. Sie scheinen wie aus anderen Welten zu sein – die wundersamen Figuren, die vom 26. November bis zum 23. Dezember auf dem Gelände des Tollwood Winterfestivals wandeln. Sieben Produktionen aus verschiedenen Ländern begegnen ihrem Publikum, an insgesamt 63 Terminen zaubern sie ihnen mit ihren bunten Walk-Acts ein Lächeln ins Gesicht. Der Eintritt zum Tollwood Winterfestival ist frei.

Wie von Zauberhand bewegt sich „Blizzard“ über das Winterfestival. Unsichtbar wird diese Figur des Künstlers Tim Davies Design gesteuert. Der beinahe 2,5 Meter hohe Pinguin aus der Antarktis begeistert dabei Groß und Klein auf dem Festivalgelände.

Leuchtende Tierwesen und futuristische Gestalten

Und auch die kunstvoll leuchtende Schleiereule „Barn Owl“ des Thingumajig Theatre aus Großbritannien und Korea ist mit ihrer Flügelspannweite von fünf Metern kaum zu übersehen: Einen Gruß aus der Zukunft senden die leuchtenden Riesenskulpturen „Elipsión“ von El Carromato aus Spanien, die sich tanzend über das Festival bewegen. Glück und Segen für das kommende Jahr bringen am Samstag, 7. Dezember, die Rottaler Habergoaß, Hexn und Rauwuggal mit. Mit ihrem Perchtenlauf vertreiben sie die Geister des Winters.

Termine der Walk-Acts im Überblick

Thingumajig Theatre: „Barn Owl“ (Großbritannien/Korea)

Mit ihrer majestätischen Flügelspannweite von fünf Metern gleitet die erleuchtete Schleiereule über die Köpfe der Menschen.

Fr 6.12. | 16 + 17:30 + 19:30 + 20:30 Uhr

Sa 7.12. | 15:30 + 17 + 19:30 + 20:30 Uhr

So 8.12. | 13:30 + 15 + 17:30 + 19:30 Uhr

Dauer ca. 30 Min.

München | 14. November 2024

Tollwood Winterfestival 2024
26. November bis 23. Dezember 2024 | Theresienwiese

Cie Ecart: „ERNEST“ (Frankreich)

Mal pfeift er zur Ordnung, mal raucht ihm als Spezialeffekt der Kopf – der steppende Landwächter Ernest bringt Schwung in die Menge.

Mo 9.12. + Di 10.12. | 17:30 + 19:30 Uhr

Mi 11.12. – Fr. 13.12. | 17:30 + 20 Uhr

Dauer ca. 45 Min.

Tim Davies Design: „Blizzard“ (Großbritannien)

Unsichtbar wird dieser reizende Botschafter der Antarktis gesteuert: Blizzard, der Pinguin! Herzerwärmend an kalten Wintertagen.

Do 19.12. – Sa 21.12. | 17 + 18:30 + 20 Uhr

So 22.12. | 16 + 17:30 + 20 Uhr

Dauer ca. 30 Min.

Centre de Titelles de Lleida: „HATHI“ (Spanien)

Puppenspielkunst in gigantischer Dimension: Feierlich, zu indischer Musik, bahnt sich der rote Elefant Hathi seinen Weg.

Fr 29.11. | 17 + 20 Uhr

Sa 30.11. | 15:30 + 19:30 Uhr

So 1.12. | 14 + 18 Uhr

Dauer ca. 45 Min.

El Carromato: „ELIPSIÓN“ (Spanien)

Futuristische Riesenskulpturen aus Ellipsen tanzen, drehen und leuchten auf dem nächtlichen Tollwood.

Mo 2.12. | 18 + 21 Uhr

Di 3.12. | 18 + 20:30 Uhr

Mi 4.12. | 18 + 20 Uhr

Do 5.12. | 18:30 + 20:30 Uhr

Dauer ca. 30 Min.

27



München | 14. November 2024

Tollwood Winterfestival 2024
26. November bis 23. Dezember 2024 | Theresienwiese

Rottaler Habergoaß, Hexn und Rauwuggal (Deutschland)

Schaurig und schön: Die Perchten – mit ihren Hörnern, Holzmasken und Fellen – bringen Glück und Segen aus dem Alpenland.

Sa 7.12. | ca. 18 Uhr

Dauer ca. 60 Min.

Stelzentheater Hochformat Duo: „Illumina“ & „Ballonpartie“ (Deutschland)

Wie aus einer anderen Welt schweben die märchenhaften Wesen auf Stelzen über das Festivalgelände. Zauberhaft! In der Show „Illumina“ ergänzt Stelzen-Kollege Michael Schön das Duo Hochformat.

„Ballonpartie“:

Di 26.11. | 17:30 + 19:30 Uhr

Mi 27.11. + Do 28.11. + Sa 14.12. | 17 + 20 Uhr

„Illumina“:

So 15.12. | 17 + 20 Uhr

Di 17.12. + Mi 18.12. | 17:30 + 19:30 Uhr

Dauer ca. 45 Min.

Der Eintritt zum Tollwood Winterfestival ist frei.



12. Mystische Glücksbringer

Schaurig schön – die Rottaler Habergoaß, Hexn und Rauwuggl wandeln am Samstag, 7. Dezember, um 18 Uhr über das Tollwood Winterfestival

MÜNCHEN. Die Rottaler Habergoaß, Hexn und Rauwuggl bringen mit ihren kunstvoll gestalteten Kostümen Glück und Segen nach altem Brauch aus dem Alpenland direkt auf das Tollwood Winterfestival. Am Samstagabend, 7. Dezember, ab 18 Uhr marschieren, tanzen und trommeln die Perchtenläufer des Brauchtumsvereins Bayerbach e.V. durch die Marktgassen des Festivals auf der Theresienwiese. Gekleidet in Fell zeichnen sich die Habergoaß`n durch ihre gehörnten Masken und lauten Glocken aus, während die Rauwuggl eine verzerrte menschlichere Gestalt annehmen. Die Hexen heben sich aus der kuriosen Menge mit ihren Besen und schwarzen Stoffgewändern mit Haube ab.

Für ihr feuriges Finale führen sie das Publikum bis vor den Haupteingang auf den Feuershowplatz. Der Tanz um die Flammen bildet den fulminanten Abschluss des Perchtenlaufs. Auf der Theresienwiese treffen so alte Traditionen auf das moderne Stadtleben.

Veranstaltung: Perchten auf dem Tollwood Winterfestival
Ort: Theresienwiese
Datum: 7. Dezember 2024, 18 Uhr, Dauer ca. 60 Minuten

Der Eintritt zum Tollwood Winterfestival ist frei.

13. Kunst und Handwerk auf Tollwood: ein Fest für die Sinne

Vom 26. November bis 23. Dezember funkelt und glitzert es auf dem Tollwood Winterfestival – ein Rundgang verspricht künstlerische Highlights auf höchstem Niveau – Eintritt frei

MÜNCHEN. Kunstwerke verwandeln die Theresienwiese vom 26. November bis 23. Dezember in einen strahlenden Schauplatz kreativen Schaffens. Auf dem Tollwood Winterfestival erwartet alle eine bunte Vielfalt an beeindruckenden Kunstinstallationen, die zum Staunen einladen. Der Eintritt ist frei.

Direkt am Haupteingang des Festivalgeländes an der U-Bahn-Station Theresienwiese werden die Gäste von einem großen Weihnachtsbaum und den leuchtenden Pagoden des Künstlers Ludwig Frank empfangen, während Torsten Mühlbachs Werk „Bacchus is dancing“ Lichtpunkte über den Köpfen tanzen lässt. Über dem Zauberwald schwebt sein funkelnder Pegasus, und Torsten Mühlbachs zwölf Meter hoher Weihnachtsbaum aus Discokugeln taucht das Festival in strahlendes Licht.

Kreativität, wohin das Auge reicht

Noch vor dem Eingang des Tollwood Winterfestivals heißen die Worte „WERTE MENSCHEN“ alle sofort willkommen. Diese und andere Wortsulpturen des Künstlers Adam Stublely weisen damit gleich auf das Motto des diesjährigen Tollwood Winterfestivals hin: „Wir braucht dich“. Und Christian Staber und Lea Diehl formen Skulpturen vor den Augen der Gäste. Auf dem Festival schnitzen die beiden magische Wesen und Kunstwerke – ganz aus Eis.

Ein himmlisches Erlebnis bietet die Planetenstraße von Andrey von Schlippe, die hunderte bunte Planeten über dem Markt der Ideen schweben lässt. Auch die Holzskulpturen von Mukai Katsumi und Ludwig Frank, die auf dem Tollwood Sommerfestival 2024 entstanden sind, bereichern im Winter das Festivalgelände; das imposante Eingangstor von Ludwig Frank begrüßt die Besucher*innen am Eingang beim Hexenkessel.

Kunst selbst gestalten

Das Tollwood Winterfestival bietet zudem die Möglichkeit, selbst kreativ zu werden: Im Bazar laden die „Werte Bänke“ zur aktiven Auseinandersetzung mit Werten wie Mut, Frieden, Toleranz und Zusammenhalt ein. Dieser Aktionsort wird von Veronika Angloher gestaltet, die auch für die Zaungestaltung des Festivals verantwortlich zeichnet. Das Winterfestival verspricht somit eine Mischung aus Kunst, Kreativität und Interaktion – ein Erlebnis für die ganze Familie bei freiem Eintritt.

30



14. „Zusammen stark!“ auf dem Tollwood Winterfestival

Basteln, Konzerte, Geschichten: beim Programm für Kinder vom 26. November bis zum 23.

Dezember die Zirkuswelt spielerisch erleben

MÜNCHEN. Gemeinsam zusammenhalten, wie in einer großen Zirkusfamilie: Darum dreht sich das diesjährige Kinderprogramm des Tollwood Winterfestivals. Vom 26. November bis zum 23. Dezember können kleine und große Zirkus-Interessierte in diese bunte und kreative Welt eintauchen.

So können Kinder von Montag bis Freitag im Kinderzelt ihre eigene, farbenfrohe Zirkuswelt gestalten. Ob Masken, Zirkusdekorationen oder andere Kunstwerke – ihren Ideen und Gedanken sind dabei keine Grenzen gesetzt. Außerdem steht bald Weihnachten vor der Tür: Deshalb können die jungen Weihnachtselfen in der Adventszeit immer sonntags, am 1., 8., 15. und 22. Dezember, kreativen und individuellen Weihnachtsschmuck gestalten.

Spielerische Zirkus-Rallye und tägliche Gute-Nacht-Geschichten

Manege frei für die jüngsten Zirkus-Interessierten! Jeden Samstag können Kinder in fünf Stationen die große Zirkuswelt kreativ und spielerisch entdecken. Dabei sind die Kinder in den Rallyes selbst künstlerisch unterwegs. Jeden Abend um 18.40 Uhr (mit Ausnahme an den Samstagen) klingt der Tag im Kinderzelt mit einer Gute-Nacht-Geschichte aus.

Der Eintritt zu den Veranstaltungen im Kinderzelt ist frei, geeignet für Kinder von vier bis zwölf Jahren.

Konzerte und Lesungen für die ganze Familie im Hexenkessel

Erlebnisse für die ganze Familie verspricht der Hexenkessel: Neben verschiedenen Mitmach-Lesungen können sich Groß und Klein auch über zwei Konzerte speziell für Kinder – und alle Begleitpersonen – freuen. So laden „Tom und Heiner“ am Samstag, 30. November, mit Gute-Laune-Songs zum Mitsingen und Mittanzen ein. Und das Trio „Raketen-Erna“ sorgt am 14. Dezember mit Mutmach-Liedern für einen humorvollen und musikalischen Samstagnachmittag. Der Eintritt zu den Kinderkonzerten sowie dem gesamten Programm für Kinder ist frei.

Öffnungszeiten Kinderzelt

Geöffnet von Di 26.11. – Mo 23.12.2024

Mo – Fr | 14 – 19 Uhr

Sa + So | 12 – 19 Uhr

Kindermitmachlesungen im Hexenkessel

„Lomäus Barthaar – Mausige Weihnachten“

Di 3.12. | 14.30 – 15.30 Uhr | ab drei Jahren

„Die Geschichte vom viel zu kleinen Nussknacker“

Di 17.12. | 14.30 – 15.30 Uhr | ab fünf Jahren

Kinderkonzerte im Hexenkessel

„Tom und Heiner“

Sa 30.11. | 13.30 – 14.30 Uhr

„Raketen Erna“

Sa 14.12. | 14 – 15 Uhr

Für alle Kinder-Veranstaltungen gilt: Eintritt frei!

Für Gruppen oder Horte ist eine Voranmeldung mit Rückbestätigung unter kinder@tollwood.de notwendig. Aufgrund begrenzter Plätze können Gruppenbesuche nicht garantiert werden.

15. Gemeinsam singen für Demokratie

Rudelsingen im Theaterzelt auf dem Tollwood Winterfestival mit Begrüßung und Statement von Pfarrer Rainer Maria Schießler – Reservierung erforderlich

MÜNCHEN. „Wir braucht Dich!“ – am Montag, 2. Dezember, mit jeder Stimme. Im Grand Chapiteau stimmen beim Rudelsingen alle ein – für Frieden und Demokratie. Passend zum Motto des Tollwood Winterfestivals singen alle gemeinsam – und das macht glücklich. Das Duo Ulric Wurschy (Gitarre, Gesang und Moderation) und Volker Becker (Keyboard und Gesang) vom Rudelsingen geben den Ton vor und alle machen mit. Pfarrer Rainer Maria Schießler begrüßt und bringt ein Statement zum Thema – in seiner bekannt spitzzüngigen Art. Der Eintritt ist frei – um Spenden wird gebeten. Der Erlös geht komplett an 10drei e. V. Der junge Münchner Verein engagiert sich für demokratische Grundwertebildung an Schulen. Wer mitsingen will, meldet sich an unter www.tollwood.de/rudelsingen

10drei e. V.

10drei e. V. ist ein junger Münchner Verein, der das Grundgesetz durch innovative Formate an Schulen in ganz Deutschland bringt. Schüler*innen lernen in Workshops die Wertaussagen unserer Verfassung kennen. So erleben sie, welche Kraft in den Artikeln unserer Verfassung steckt. Im Oktober erhielt der Verein den Deutschen Engagementpreis. Weitere Infos unter www.10drei.org/

Tollwood Winterfestival 2024 – Rudelsingen

Ort: Grand Chapiteau, Theresienwiese, München

Zeit: 2. Dezember 2024, 19:30 Uhr, Einlass 18:30 Uhr

Reservierung unter www.tollwood.de/rudelsingen, [freie Platzwahl](#); Eintritt frei, um Spenden wird gebeten – der Erlös geht zu 100 Prozent an 10drei e. V.

Freier Eintritt auf das Festivalgelände

16. 63 Konzerte von Pop bis Rock auf dem Tollwood Winterfestival

Musikalische Vielfalt vom 26. November bis 23. Dezember im Hexenkessel – Eintritt frei

MÜNCHEN. Die musikalische Mischung macht's: Der Hexenkessel auf dem Tollwood Winterfestival bietet eine große Bühne für bekannte Bands, neue Musik und individuelle Sounds. Vom 26. November bis 23. Dezember stehen über 60 Bands auf der Bühne und schaffen ein vielseitiges Programm verschiedenster Genres und facettenreicher nationaler und internationaler Musik. Von Discopop zum Tanzen über frische Indie-Klänge, Swing und feurigen Salsa bis hin zu den größten Hits aus Pop, Rock, Funk und Soul – hier ist für jeden Geschmack und jede Altersgruppe etwas geboten. Am 31. Dezember heißt es: Leb wohl 2024 und Hallo 2025! Auf der großen Tollwood Silvesterparty rocken zum krönenden Abschluss des Winterfestivals neben DJ Dirk Wagner auch Peter Heger zusammen mit Edwin Karbaumer und die Trouble Boys den Hexenkessel. Mit einer Mischung aus Boogie-Woogie, Rock-Klassikern und den größten Hits vergangener Dekaden feiert Tollwood in das neue Jahr. Und auch die Kleinen bekommen ihre Bühne mit Kinderkonzerten und Mitmachlesungen für die ganze Familie. Das komplette Programm des Hexenkessels findet sich unter www.tollwood.de.

Von rockigen Ausnahmetalenten bis knackigen Soul-Funk-Melodien

Dan Lucas, der erste Gewinner von „The Voice of Germany – Senior“ bringt am 29. November gemeinsam mit dem Ausnahmegitarristen Christian Schwarzbach eigene Songs und Rock-Klassiker in den Hexenkessel. Für ausgelassene Stimmung sorgt am 9. Dezember das Alpine-Disco-Pop-Trio Boazn Boys aus München. Einzigartige Klangwelten eröffnet zwei Tage später das groovige, internationale Trio Tolyqyn mit Rhythmen, die sich zwischen Rock, Jazz und westafrikanischen Klängen bewegen. Knackiger Soul-Funk kommt am 16. Dezember mit Ecco DiLorenzo and The Innersoul Six in siebenköpfiger Besetzung, begleitet von den Sängerinnen Carolin Roth und Meredith Murray auf das Winterfestival.

Musik aus München

In der Reihe „Go local“ stehen aufstrebende lokale Talente im Fokus und auf der Bühne des Hexenkessels. Den Beginn macht der Singer-Songwriter Paul Holland. Dem Halbbritten und Halbmünchner mit charismatischer, eindringlicher Stimme liegt die Musik im Blut. Er schafft mit gefühlvollen Lyrics zwischen Folk, Blues und Soul eine ganz besondere Atmosphäre. Peter & The Lost



München | 14. November 2024

Tollwood Winterfestival 2024
26. November bis 23. Dezember 2024 | Theresienwiese

Boys bringen mit ihren kräftigen Rhythmen und modernen Klängen den traditionellen Folk auf Tollwood in die Gegenwart. Pure Indie-Rock-Ekstase ohne viel Klimbim liefern die vier Musiker der Raketenumschau.

Die Highlights im Hexenkessel auf dem Tollwood Winterfestival

Dan Lucas & Christian Schwarzbach Fr 29.11. | 16 Uhr

Go local: Mo 2.12. | ab 16:30 Uhr

Paul Holland 16:30 Uhr, Peter & The Lost Boys 18:30 Uhr, Raketenumschau 20:30 Uhr

Boazn Boyz Mo 9.12. | 19:30 Uhr

Tolyqyn Mi 11.12. | 19:30 Uhr

Ecco DiLorenzo and The Innersoul Six feat. Carolin Roth Mo 16.12. | 19:30 Uhr

Kinderkonzerte:

Tom und Heiner Sa 30.11. | 13:30 Uhr, **Raketen Erna** Sa 14.12. | 14 Uhr

Kindermitmachlesungen:

Lomäus Barthaar – Mauseige Weihnachten Di 3.12. | 14:30 Uhr,

Die Geschichte vom viel zu kleinen Nussknacker Di 17.12. | 14:30 Uhr

Der Eintritt zum Hexenkessel ist frei – wie zu rund 90 Prozent aller Veranstaltungen auf dem Tollwood Winterfestival.



17. Mit Harry Klein auf Tollwood ins neue Jahr tanzen

Auf der Tollwood Silvesterparty wird es bunt: Live-Musik trifft Club-Atmosphäre, Drag*Artists treffen Mitternachtswalzer – jetzt Tickets sichern

MÜNCHEN. Zum Abschluss des Tollwood Winterfestivals wird's bunt. Die Silvesterparty gehört zu den festen Traditionen in München – in diesem Jahr neu auf der Theresienwiese dabei: der Club Harry Klein mit elektronischen Party-Beats und einem Lovers Lipsync Battle. Es heißt: mit Live-Musik von Pop und Rock bis House und Elektro ins Jahr 2025 und sich von kreativen Performances begeistern lassen.

Das EssZimmer wird zur Außenstelle des Club Harry Klein. Hier sorgen DJ Karotte, der in Clubs rund um den Globus auflegt, und VJ Proximal, die mit ihren Visuals die Leinwand zum Leuchten bringt, für Party-Stimmung. Die Musik trifft auf beeindruckende Visuals, die für das richtige Clubfeeling sorgen. Beim Lovers Lipsync Battle des Kollektivs LOVERS MUNICH moderiert von Pinay Colada und Marie Conna treten acht Drag*Artists gegeneinander an. Das Publikum entscheidet, wer bei diesem Wettbewerb überzeugt und am Ende den Titel mit nach Hause nimmt.

Party bis 2025

Club-Atmosphäre im EssZimmer, Live-Musik im Bazar-Zelt und im Hexenkessel: Von Indie-Pop-Rock mit Falschgeld oder Lina Bó, die südamerikanische Exotik mit deutschem Folk Pop verbindet, bis hin zu Reggae und Urban Grooves mit JAMARAM meets JAHCOUSTIX – auf mehreren Areas wird gefeiert und getanzt. Die Keller Steff BigBand reißt mit rockigen Rhythmen alle mit, während DJ Pascha bekannte Hits begleitet von Visuals auf die Tanzfläche bringt.

Im Hexenkessel begeistern die Trouble Boys mit Coverversionen von Rock-Klassikern Musik-Fans und Tanz-Begeisterte. Und DJ Dirk Wagner sorgt mit seiner Hit-Mischung von Aloha bis Zeppelin für beste Stimmung. Das Außengelände auf dem Tollwood Winterfestival lädt mit Feuertonnen zum Verweilen ein, während der beleuchtete Weihnachtsbaum die Silvesternacht erhellt. Traditionell wird hier um Mitternacht gemeinsam mit einem Walzer ins neue Jahr getanzt, bevor die Party 2025 weitergeht.

Livemusik, Tanz und die besondere Atmosphäre auf der Theresienwiese machen den Jahreswechsel 2024 zu einem Event, das man nicht verpassen sollte. Ob Walzer um Mitternacht oder Club-Beats im EssZimmer – so tanzt München ins Jahr 2025!



Tickets für die Tollwood Silvesterparty ab 38,50 Euro (ermäßigt ab 33 Euro) sind unter der Tollwood-Tickethotline 089 38 38 50 0 (versandkostenfrei) oder über München Ticket erhältlich. Mit dem Social Ticket für 18 Euro können auch Menschen mit kleinerem Budget teilnehmen – begrenzt und nur telefonisch bei Tollwood erhältlich. Ein Nachweis ist nicht erforderlich. Alle Tickets gelten am Veranstaltungstag als MVV-Ticket. Wer unter 18 ist, darf nur in Begleitung eines Erwachsenen mitfeiern, kein Zutritt für Kinder unter sechs Jahren. Weitere Infos unter www.tollwood.de

Tollwood Silvesterparty

Ort: Theresienwiese, München

Zeit: 31. Dezember 2024 – Beginn 19 Uhr

Das Programm zur Silvesterparty:

BAZAR

DJ Pascha 19 + 2 Uhr

Falschgeld 19:30 Uhr

Lina Bó 20:50 Uhr

Jamaram meets Jahcoustix 22 Uhr

Keller Steff Bigband 0:20 Uhr

ESSZIMMER

VJ Proximal 19 Uhr

DJ Karotte 21 + 23 + 0:20 + 2 Uhr – Open End

LOVERS Lipssync Battle – Open Stage Competition 22:30 + 1:30 Uhr

HEXENKESSEL

DJ Dirk Wagner 19 + 2 Uhr

Peter Heger & Edwin Karbaumer 20:30 Uhr

Trouble Boys 22:30 Uhr

AUSSENGELÄNDE

Stelzentheater Duo Hochformat „Illumina“ 19 Uhr

FOOD-PLAZA

Best of Food & Sound ab 19 Uhr

Um 0 Uhr Mitternachtswalzer auf dem gesamten Festival

Weitere Informationen und Tickets unter www.tollwood.de



18. Handgefertigte Schätze und kreative Entdeckungen

Winterzauber auf dem Tollwood Festival: Der Markt der Ideen lädt vom 26. November bis 23. Dezember zum Staunen und Flanieren ein

MÜNCHEN. Auf dem Tollwood Winterfestival 2024 verwandelt sich der festliche Markt in ein Wunderland für Kunstbegeisterte: Der Markt der Ideen bietet ein umfangreiches Angebot an handgefertigten Unikaten sowie kreativen Werken und lädt vom 26. November bis 23. Dezember auf die Münchner Theresienwiese zum Entdecken und Verweilen ein.

Ausgewählte, etablierte Marktstände sowie Nachwuchskunstschafter – insgesamt rund 200 Stände – bieten liebevoll selbstgestaltete Waren mit einem Schwerpunkt auf Recycling und Upcycling an. Dabei wird die Mischung aus traditionellem Handwerk und junger Kunst auf Tollwood direkt vor Ort erlebbar: Neben einem Drechsler zeigt beispielsweise ein Glasbläser live sein Kunsthandwerk und lässt das Tollwood-Publikum daran teilhaben. Für eine Pause zwischendurch lädt die LeseLounge mit Büchern und aktuellen Zeitungen zum Entspannen ein.

Das Mercato-Zelt ist zurück: Neben dem Bazar-Zelt, das in diesem Jahr mit einer neuen Wegeführung, Marktständen aus unterschiedlichen Kulturen und dem Kunstprojekt „Werte Bänke“ im Mittelpunkt begeistert, bietet auch das Mercato-Zelt einen gemütlichen Ort, um sich aufzuwärmen und Plätze, um etwas zu essen und zu trinken. Außerdem lässt es sich dort – wie auch im Bazar – wunderbar nach originellen Weihnachtsgeschenken, selbstgemachten Holzartikeln sowie allerlei Kleidung und Schmuck stöbern. Auch das EssZimmer feiert sein Comeback: Es lädt zum Verzehr veganer und vegetarischer Spezialitäten ein – auf außergewöhnlichen Upcycling-Paletten-Möbeln und mit originellen Nudelsieb-Lampen.

Veranstaltung:	Tollwood Winterfestival
Ort:	Theresienwiese
Datum:	26. November bis 23. Dezember 2024 <i>Festival du Cirque bis 22. Dezember 2024</i> Silvesterparty am 31. Dezember 2024
Öffnungszeiten:	Mo – Fr ab 14 Uhr, Sa/So ab 11 Uhr;
Schließzeiten Markt:	So & Mo 22:30 Uhr, Di – Sa 23:30 Uhr
Schließzeiten Gastro:	So & Mo 22:30 Uhr, Di – Sa 0 Uhr

Am Montag, 23. Dezember, schließt das Festival um 22 Uhr. Der Eintritt zum Tollwood Winterfestival ist frei.

38



19. Kulinarische Köstlichkeiten auf dem Tollwood Winterfestival

Indisches Thali, tibetische Bandnudeln, vegane Bowls, süße Zimtschnecken: vom 26. November bis zum 23. Dezember auf Tollwood Gastronomie aus aller Welt genießen

MÜNCHEN. Die kulinarische Welt direkt vor der Haustür: Das Tollwood Winterfestival lädt mit 55 verschiedenen Ständen aus über 20 Ländern zum Schlemmen ein. Vom 26. November bis zum 23. Dezember können die Besucher*innen des Tollwood Winterfestivals ihren kleinen und großen Hunger bei herzhaften sowie süßen Köstlichkeiten aus aller Welt stillen.

Für jeden Geschmack etwas dabei: Ob moderne oder traditionelle Küche, internationale oder regionale Speisen – auf Tollwood bleibt kulinarisch kaum ein Wunsch offen. Dabei achtet Tollwood auf 100 Prozent Bio-Qualität, bei Fleisch entsprechen mehr als 75 Prozent den höchsten Bio-Qualitätsstandards der Verbände (wie z. B. Naturland, Demeter, Biokreis und Bioland), viele der Speisen sind darüber hinaus vegan oder vegetarisch. Gäste dürfen sich dieses Jahr zum ersten Mal auch über duftenden Fair-Trade-Bio-Kaffee und Zimtschnecken im Mercato-Zelt freuen. Ebenfalls neu: Thentuk, tibetische Bandnudeln, die live vor den Augen der Gäste zubereitet werden. Und schmackhafte Bio-Drinks wie Chai Latte, Matcha Latte und Kurkuma Latte wärmen und schmecken gut.

Guten Appetit im EssZimmer

Mit charmanten Upcycling-Möbeln aus Paletten und originellen Nudelsieb-Lampen und einem vielfältigen Gastro-Angebot kehrt das EssZimmer zurück aufs Tollwood Winterfestival. In diesem einzigartigen Ambiente erwartet alle eine kulinarische Reise mit vegetarischen und veganen Speisen. Ob orientalische Bowls, das köstliche Kartoffelgericht Batata Hara oder afrikanisches Anousi mit Zwiebel, Senf und Zitrone – auch hier steht der Genuss im Vordergrund. Und nach dem Essen locken die vielen Bars auf dem Festivalgelände mit Feuerzangenbowle, heißem Apfelstrudel oder dem feurigen Hexentrunk im Hexenkessel.

Öffnungszeiten Gastronomie

Di 26.11. – Mo 23.12.2024: Mo – Fr | ab 14 Uhr, Sa + So | ab 11 Uhr

Schließzeiten

So + Mo | 22:30 Uhr, Di – Sa | 0 Uhr

Der Eintritt zum Tollwood Winterfestival ist frei.

20. Winterlicher Wettkampf: Eisstockschießen auf Tollwood

Vom 26. November bis zum 23. Dezember sorgt der Kultsport aus Bayern auf dem Tollwood Winterfestival wieder für ein aktives und fröhliches Miteinander

MÜNCHEN. Zum gemeinsamen Kräfteressen lädt in diesem Jahr wieder die Eisstockbahn im Zauberwald auf dem Tollwood Winterfestival vom 26. November bis zum 23. Dezember ein. In einem geselligen Wettkampf können Familien, Freundesgruppen und Firmen herausfinden, wer am besten die „Daubn“ trifft. Eine Bahn inklusive der Eisstöcke kostet 79 Euro pro Stunde. Vorab reservieren lassen sich die Bahnen online: www.tollwood.de/eisstockschiessen

Einmaliges und nachhaltiges Teamerlebnis

In uriger und vorweihnachtlicher Atmosphäre wird es sportlich auf den vier Bahnen beim traditionsreichen Eisstockschießen auf dem Tollwood Winterfestival. Hier sind nicht nur die Freude und das gemeinsame Erlebnis nachhaltig, sondern auch die Kunststoffbahnen: Diese funktionieren ohne Strom und Wasser. Für 20 Euro pro Stunde lässt sich auch eine Spielbetreuung dazu buchen. Das Eisstockschießen ist zu jeder Wetterlage möglich, da die Abschussbereiche überdacht sind. Firmenanfragen werden unter firmen@tollwood.de oder telefonisch unter 089 82000-148 entgegengenommen.

Der Eintritt zum Tollwood Winterfestival ist frei.

21. Süße Stimme für sicherere Straßen

„Was lenkt dich im Straßenverkehr am meisten ab?“ Das möchte das Mobilitätsreferat der Stadt München beim „Merci Dir-Stimmungsbarometer“ auf dem Tollwood Winterfestival wissen

MÜNCHEN. Das Handy, laute Musik oder nervige Baustellen – im Straßenverkehr lauert Ablenkung von überall. Das Mobilitätsreferat der Landeshauptstadt München fragt die Besucher*innen des Tollwood Winterfestivals deswegen dieses Jahr, was sie persönlich im Verkehr am meisten ablenkt – egal ob auf dem Rad, zu Fuß oder im Auto. Am Barometer haben die Besucher*innen die Auswahl zwischen fünf Antwortsäulen. Durch Entnahme eines Bonbons aus der jeweiligen Säule stimmen sie für ihre Antwort. So entsteht mit der Zeit ein Stimmungsbild. Beim abschließenden digitalen Ablenkungstest prüfen Besucher*innen ihr Wissen zum Thema, schätzen Ablenkungsrisiken ein und stellen ihre eigene Aufmerksamkeit auf die Probe. Dabei finden sie auch heraus, wie sie auf der Straße noch achtsamer unterwegs sein können. Den Test können Teilnehmer*innen vor Ort am eigenen Smartphone per QR-Code aufrufen. Das Stimmungsbarometer ist während der Öffnungszeiten des Tollwood Winterfestivals vom 26. November bis zum 23. Dezember täglich erreichbar.

Der Eintritt zum Tollwood Winterfestival ist frei.

22. Vorweihnachtliche Stimmung beim Nachmittag für Menschen Ü60

Tollwood lädt ältere Menschen am 10. Dezember zum gemütlichen Beisammensein mit Live-Musik ein

MÜNCHEN. Gemeinsam in der Vorweihnachtszeit genießen: Tollwood und die Seniorenbeirätin Ingeborg Staudenmeyer laden am Dienstag, 10. Dezember, ältere Menschen zu einem Nachmittag in Adventsatmosphäre auf dem Tollwood Winterfestival ein. Von 14:30 bis 17 Uhr können Senior*innen im Hexenkessel Kaffee, Glühwein und Weihnachtsgebäck genießen und tanzen. Thommy T. begleitet den Nachmittag mit Musik der 50er und 80er Jahre und nimmt das Publikum auf eine melodische Zeitreise mit.

Der Eintritt zum Senior*innennachmittag erfolgt gegen kostenlose Tickets – diese wurden bereits ausgegeben.

Weitere Informationen unter www.tollwood.de/seniorinnennachmittag

Veranstaltung:	<i>Senior*innennachmittag</i>
Ort:	Hexenkessel auf dem Tollwood Winterfestival (Theresienwiese)
Datum:	Di 10.12.2024
	14.30 – 17 Uhr
Eintritt:	Eintritt frei nur gegen kostenlose Tickets, Ausgabe bereits erfolgt

Der Eintritt zum Tollwood Winterfestival ist frei.

23. Engagement und Projekte für eine nachhaltige Zukunft

Vom 26. November bis zum 23. Dezember präsentieren Vereine und NGOs im Grünen Pavillon ihre Projekte auf dem Tollwood Winterfestival

MÜNCHEN. Sie kümmern sich um ein besseres Miteinander, Nachhaltigkeit oder Tierschutz: Das Tollwood Winterfestival bietet Vereinen und Nicht-Regierungs-Organisationen (NGOs) vom 26. November bis zum 23. Dezember die Möglichkeit, ihr Engagement vorzustellen. Ob über karitative Einrichtungen oder Umweltfragen – im regelmäßigen Wechsel berichten Organisationen und Vereine von ihren Projekten. Mit dabei sind unter anderem Greenpeace München, der Arbeiter-Samariter-Bund, das Münchner Helfernetzwerk Demenz oder die Arbeitsgemeinschaft bäuerliche Landwirtschaft e. V. Der Grüne Pavillon ist zu den Festivalzeiten geöffnet, Montag bis Freitag ab 14 Uhr und am Wochenende ab 11 Uhr.

Die Organisationen im Grünen Pavillon

Menschen für Menschen – 26.11. + 27.11.2024 – <https://www.menschenfuermenschen.de/>

Quarter M – 28.11.2024 – www.quarterM.de

Greenpeace München – 29.11. + 30.11.2024 – www.greenpeace-muenchen.de

Gesellschaft zur Rettung der Delphine – 1.12. + 2.12.2024 – www.delphinschutz.org

Müllwende e.V. – 3.12.2024 – www.muellwende.org

Solar2030 – Balkonkraftwerk – 4.12. – www.solar2030.de

Arbeiter-Samariter-Bund (ASB) – 5.12.2024 – www.wuenschewagen.de

BOS Deutschland e.V. – 6.12. + 7.12.2024 – www.orangutan.de

Sea-Eye Lokalgruppe München – 8.12.2024 – www.sea-eye.org/gruppe-muenchen

Münchner Netzwerk Wohnungslosenhilfe – 9.12.2024 – www.wohnungslosenhilfe-muenchen.net

Whale and Dolphin Conservation (WDC) – 10.12. + 11.12.2024 – <https://de.whales.org>

Münchner Helfernetzwerk Demenz – 12.12.2024 – www.agm-online.de/projekt-helfernetz

Omas for Future – 13.12.2024 – www.omasforfuture.de/regionalgruppen/muenchen

Provieh – 14.12.2024 – www.provieh.de

Pro Regenwald – 15.12.2024 – www.pro-regenwald.de

The Light Project e.V. – 16.12.2024 – www.the-light-project.de

Kinder Afrikas e.V. – 17.12.2024 – www.kinder-afrikas.de



München | 14. November 2024

Tollwood Winterfestival 2024
26. November bis 23. Dezember 2024 | Theresienwiese

Arbeitsgemeinschaft bäuerliche Landwirtschaft e.V. – 18.12.2024 – www.abl-bayern.info

BUND Naturschutz, Greenpeace, Fridays for Future, BI Reichling-Ludenhäuser – 19.12. + 20.12.2024 –

[Kein neues Gas in Bayern | Greenpeace](#)

Münchner Flüchtlingsrat – 21.12. + 22.12.2024 – www.muenchner-fluechtlingsrat.de

Help Liberia – Kpon Ma e.V. – 23.12.2024 – www.help-liberia.com

Der Eintritt zum Tollwood Winterfestival ist frei.



24. ZAHLEN & FAKTEN ZUM TOLLWOOD WINTERFESTIVAL

Veranstalter	Tollwood Gesellschaft für Kulturveranstaltungen und Umweltaktivitäten mbH
Festivalareal	30.000 Quadratmeter Das erste Winterfestival fand 1992 statt. Seit dem Jahr 2000 ist das Tollwood Winterfestival auf der Theresienwiese beheimatet (das Sommerfestival findet seit dem ersten Festival 1988 im Olympiapark Süd statt).
Vertretene Länder (Kunst & Kultur)	Australien, Costa Rica, Deutschland, Estland, Frankreich, Großbritannien, Italien, Kanada, Korea, Österreich, Spanien
Veranstaltungen auf dem Festival	410 – über 90 Prozent bei freiem Eintritt
Vertretene Länder (Gastronomie)	Algerien, Armenien, Bangladesch, Deutschland, Frankreich, Griechenland, Indien, Italien, Japan, Kamerun, Marokko, Mexiko, Österreich, Polen, Schweiz, Spanien, Thailand, Tibet, Türkei, Ungarn, USA, Vietnam
Marktstände	ca. 200
Gastronomiestände	55
Eintritt	Der Eintritt auf das Festivalgelände ist frei. Über 90 Prozent aller Veranstaltungen – vom Kinderprogramm über Performances bis zur Live-Musik – finden bei freiem Eintritt statt.
Besucher*innen im Winter	ca. 600.000
Besucher*innen im Sommer	ca. 800.000

Besonderheiten 2024

Festival du Cirque: 26. November bis 22. Dezember 2024

Shows: Circo Zoé – „Deserance“, Circa – „Humans 2.0“, The 7 Fingers – „Duel Reality“
mit Teilnehmenden aus drei Shows aus drei Kontinenten

Tickets: ab 39 Euro (ermäßigt ab 29 Euro), Trilogie-Ticket (25 Prozent Ersparnis), Social Ticket 19 Euro



Anzahl der Shows: 24 Shows gesamt

Motto: „Wir braucht Dich!“ – Appell für demokratische Werte

Zeltdachinszenierung: „Ein leuchtendes Manifest zur Verteidigung unserer Demokratie“

Eisstockbahn: 4 Bahnen, Anmeldung unter www.tollwood.de/eisstock

Silvesterparty: Tollwood und Club Harry Klein am 31. Dezember 2024

FINANZIERUNG

Tollwood ist ein privatfinanziertes und nicht subventioniertes Festival und finanziert sich durch

- den Verkauf von Eintrittskarten
- die Vermietung von Ausstellenden- und Gastronomieflächen
- Einnahmen aus Sponsorengeldern und Werbeflächen

KARTENVORVERKAUF

- **Tollwood Ticket-Hotline** 089 38 38 50 0 (Mo – Fr 9 – 18 Uhr)
- **Festivalkasse** ab 15.11. auf dem Festivalgelände auf der Theresienwiese
15.11. – 25.11.: Mo – Fr 9 bis 18 Uhr

Während des Festivals:

26.11. – 23.12.;

Mo – Mi 9 – 22 Uhr

Do + Fr 9 – 23 Uhr

Sa 10:30 – 23 Uhr (auch 23.12.)

So 10:30 – 21 Uhr

Nach Weihnachten:

24.12. – 26.12. + 30.12.: geschlossen

Fr 27.12. + Sa 29.12.: 9 – 18 Uhr

Di 31.12.: 9 – 2 Uhr nachts

- **München Ticket** Tel. 089 54 81 81 81, www.muenchenticket.de

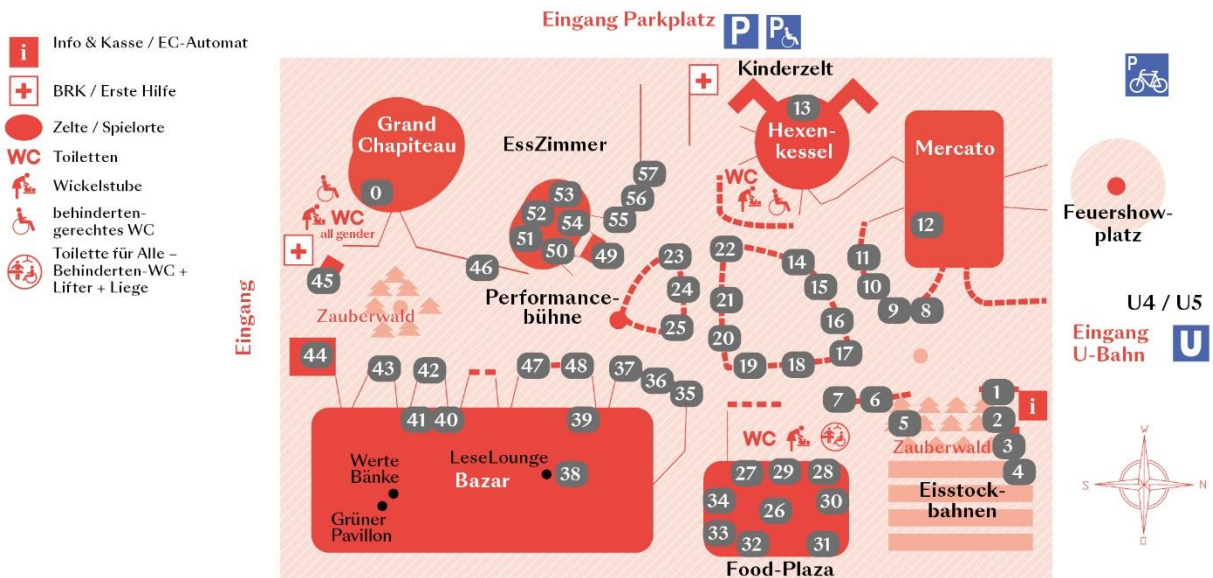
Trilogie-Ticket, Familienticket, Social Ticket sowie ermäßigte Karten für Schüler*innen, Auszubildende, Studierende, Senior*innen, Arbeitslose und Menschen mit Behinderung gibt es **nur bei: Tollwood**: Tel. 089 38 38 50 0



25. Tollwood Winterfestival – Festivalgelände

Übersicht Gastronomiestände & Bars

<p>Afrikanisch</p> <p>Tajine 51 African Cuisine 54</p> <p>Amerikanisch</p> <p>Mamba Burger 23</p> <p>Bayerisch</p> <p>Entendöner 5 Ois Wurst Hanswurst 21 Rahmleck 37 Ringlers Ox Grill 48 Kartoffel Mühle 49</p> <p>Französisch</p> <p>Flammkuchen & Kartoffelchips 8 Crêpes World & Bar 10 Crêpes Grand Budapest 24 Crêpes Schöner 42</p> <p>Griechisch</p> <p>Die Griechin 29</p> <p>Indisch</p> <p>Tandoori 32 Chutney on Top 50</p>	<p>Italienisch</p> <p>l'arte della pasta 28 Pizzahütte 55</p> <p>Koreanisch</p> <p>Chickeria 14</p> <p>Marrokanisch</p> <p>Berberhaus 33</p> <p>Mexikanisch</p> <p>Maritas Burritoria 18</p> <p>Österreichisch</p> <p>Bosna 3 Lecker Knödel 19 Glocknerhaus 56</p> <p>Polnisch</p> <p>Swojske Smaki 45</p> <p>Schlesisch</p> <p>Forches Grillwurst 7</p> <p>Schwäbisch</p> <p>Genusswerkstatt 1</p> <p>Schweizerisch</p> <p>Raclette Baguette 15 Raclette Alm 43</p>	<p>Spanisch</p> <p>La Huerta 52</p> <p>Süßes</p> <p>Koplars Baumstriezel 9 Greenfinch 12 Süße Verführung 17 + 40 El Churrado 22 Donuts 34 Waffelbäckerei 36</p> <p>Thailändisch</p> <p>Ratchada Thai 31</p> <p>Tibetisch</p> <p>Tibet Food 30</p> <p>Türkisch</p> <p>Kara Kazan Kumpir 27</p> <p>Ungarisch</p> <p>Lángos 16</p> <p>Vietnamesisch</p> <p>Son's vietnamesische & japanische Küche 39</p>	<p>Bars</p> <p>Theaterbar 0 Lottes Glühweinbar 2 Eisstockbahn 4 Druidenbar 6 Coconut Bar 10 Winterchalet 11 Greenfinch 12 Hexenkessel 13 Saloon Bar 20 Knusperhäuschen 25 Wolkenbar 26 Lottes Wunderbar 35 Bazar Bar 38 12M Bar 41 Feuerzangenbowle 44 Met Amensis 46 Rauschgoldbengel 47 Wüda Hund 53 EssZimmer Bar 53 Spirituosen-Werkstatt 57</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



26. Tollwood dankt seinen Partnern und Sponsoren



Abendzeitung

Süddeutsche Zeitung

