

Tollwood

DEIN
BLAUES
WUNDER

29.06.-
24.07.2016
IM OLYMPIAPARK SÜD
MÜNCHEN

0700-38 38 50 24
WWW.TOLLWOOD.DE

SW//M

Stadtsparkasse
München



Hacker-Pschorr
MÜNCHEN



Unsere Weltmeere sind unser Klimapuffer

Sie gleichen extreme Temperaturschwankungen aus.

Gesunde Meere sind unser blaues Wunder

Sie sichern langfristig unsere Ernährung, unsere Entwicklung und halten das Klima im Gleichgewicht.

Die Ozeane sind unser Lebenselixier

Sie stellen rund 90 Prozent des gesamten Lebensraumes auf unserem Planeten.

Jeden zweiten Atemzug,

den wir tun, verdanken wir dem Meer.

Meere sind Leben

Unter der Wasseroberfläche tummeln sich rund 250.000 verschiedene Lebensformen, darunter so große wie Wale und so kleine wie Bärtierchen.

Das Leben hat im Meer begonnen

Wir müssen aufhören, es zu plündern, zu vergiften und zu vermüllen.



Grußwort des Schirmherrn

»Dein blaues Wunder!« Das Motto des diesjährigen Tollwood Sommerfestivals ist bewusst doppeldeutig gewählt. Einerseits sind die Ozeane ein großes, vielleicht das größte Naturwunder unserer Erde. Andererseits werden wir alle vielleicht in nicht allzu ferner Zukunft unser sprichwörtliches »blaues Wunder« erleben, wenn wir unseren Verbrauch fossiler Energieträger nicht stärker reduzieren und der Klimawandel die Meeresspiegel weiter ansteigen lässt – mit allen unmittelbaren Folgen für die Küstenlandstriche und mittelbaren Auswirkungen auf alle anderen Gebiete.

Mit Informationskampagnen und engagierter Kunst möchte das diesjährige Sommerfestival zum Schutz unseres »blauen Planeten« und des »blauen Wunders« der Ozeane beitragen. Kein Wunder, dass die Stadt diesen Beitrag zur ökologischen Bewusstseinsbildung nur nachdrücklich begrüßen kann, nimmt sie doch selbst eine Vorreiterrolle beim Klimaschutz ein. So soll ein eigenes umfangreiches Klimaschutzprogramm dafür sorgen, dass München bis zum Jahr 2030 nur noch halb so viel Kohlendioxid-Emissionen verursacht wie im Jahr 1990. Und unsere Stadtwerke verfolgen das nicht minder ehrgeizige Ziel, bis 2025 so viel Ökostrom in eigenen Anlagen zu erzeugen, wie ganz München benötigt. München soll damit weltweit die erste Millionenstadt sein, die dieses Ziel erreicht.

Für eine Stadt, die sich im Umwelt- und Klimaschutz so nachhaltig engagiert wie München, ist Tollwood ein wunderbares Aushängeschild – mit seinem diesjährigen Motto, aber auch mit der gesamten Ausrichtung seiner Festivalphilosophie, bei der Kulturgenuss und Nachhaltigkeit seit jeher zusammengehören!



Dieter Reiter
Oberbürgermeister der
Landeshauptstadt München

Verehrte Freundinnen und Freunde des Tollwood Festivals,

Blau: Das ist eine Farbe, die man sieht, wenn Licht in einer spektralen Verteilung mit Wellenlängen zwischen 460 und 480 Nanometer ins Auge fällt. Wunder: Das ist ein Ereignis, dessen Zustandekommen man sich nicht erklären kann. Wenn nun Tollwood für das Sommerfestival 2016 das Motto »Dein blaues Wunder!« wählt, hat das eine gewisse Ambivalenz: Wer ein »blaues Wunder« erlebt, wird feststellen, dass dies eine schmerzvolle Erkenntnis sein kann oder aber auch die faszinierende Schönheit des endlosen Horizonts auf dem Meer. Und um dieses Meer geht es Tollwood in diesem Sommer: Die Ozeane sind der größte Lebensraum auf unserem Planeten. Zwei Drittel der Welt sind Wasser, unser Lebenselixier. Diese zwei Drittel Blau vergiften und plündern wir rücksichtslos. Das Meer als Sammelbecken des Weltmülls, vom Plastik bis zum tödlichen Gift. Das Meer als Revier einer gewissenlosen Fischerei-Industrie. Das Meer als letzte, höchst riskante Region zur Ausbeutung von Bodenschätzen. Das kann und darf so nicht weitergehen.

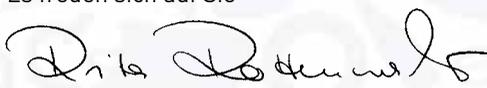
Welche politische Kraft im Tollwood-Publikum steckt, zeigt sich gerade im Aktionsbündnis »Artgerechtes München«. Rund 30.000 Unterschriften für den Umstieg der Landeshauptstadt auf Produkte aus artgerechter Tierhaltung, das ist ein stolzes Ergebnis und wird hoffentlich Münchens Stadtpolitiker aufrütteln.

Und auch so mancher Künstler, der heuer in der Tollwood Musik-Arena auftritt, engagiert sich für ökologische Landwirtschaft und die würdige Haltung ihrer Tiere. Das Programm ist bunt gemischt, Höhepunkte sind sicher u. a. die Auftritte von Deep Purple, ZZ Top und Wanda.

Im Theaterzelt gibt es drei hervorragende Shows aus den Bereichen »Nouveau Cirque« und »Physical Theatre« und das ganze Festivalgelände wird von Artisten, Performancekünstlern, Musikern und Künstlern bespielt.

Unser herzlicher Dank gilt unseren Hauptsponsoren, der Stadtparkasse München, Förderin von Anfang an, den Stadtwerken München, von denen wir den Grünen Strom beziehen, und der Hacker-Pschorr Brauerei, die das Festival mit bio-zertifiziertem Hellem beliefert.

Es freuen sich auf Sie



Rita Rottenwallner und das Tollwood-Team

Tollwood NEWS



Jetzt geht's um die Wurst Aktionsbündnis »Artgerechtes München«

Rund 30.000 Unterzeichner zeigen: München will artgerecht! Ein Gutachten beweist: Fleisch aus artgerechter Haltung ist finanzierbar. Doch das genügt dem Münchner Stadtrat offenbar nicht. Ein engagierter Schritt in Richtung einer artgerechten Landeshauptstadt ist bisher nicht absehbar.
www.artgerechtes-muenchen.de

- 1. Gut für München**
Das Ziel: Die Stadt nimmt ihre Verantwortung wahr und lässt in ihrem Wirkungskreis nur noch Fleisch aus artgerechter Tierhaltung zu.
- 2. Gut für mich**
Artgerechte Tierhaltung bedeutet: Schluss mit massenhaftem Antibiotikaeinsatz – eine tickende Zeitbombe auch für den Menschen.
- 3. Gut für Bauer, Tier und Umwelt**
Tiere haben ein Recht auf ein würdiges Leben und Bauern auf menschliche Arbeitsbedingungen. Die Umwelt dankt's!
- 4. Machen Sie Druck!**
Ihre Stimme zählt! Unterstützen Sie mit Ihrer Unterschrift das Bündnis, um die Stadt zum Handeln zu bewegen. Ganz München kann man nicht ignorieren!



Das Aktionsbündnis demonstriert gegen Intensivtierhaltung.

Wir haben es satt Auf der Straße gegen Agrarfabriken

Das Aktionsbündnis »Artgerechtes München« demonstrierte im Januar in Berlin bei der Kundgebung »Wir haben es satt!« gegen die industrielle Intensivtierhaltung. Zum 6. Mal gingen Landwirte und Verbraucher dort auf die Straße. »Lebensmittel dürfen nicht länger unter tierquälerischen Bedingungen und auf Kosten der Umwelt produziert werden«, sagt Daniela Schmid vom Aktionsbündnis.



10 Jahre Bio für Kinder

Von der Vision zum Wegweiser:
Das Projekt »Bio für Kinder« feiert dieses Jahr seinen 10. Geburtstag. Was 2006 mit einem 2-jährigen Pilotprojekt begann, ist heute Vorreiter in Sachen Bio-Verpflegung in Kinderbetreuungseinrichtungen. Das von Tollwood und dem Referat für Gesundheit und Umwelt der Landeshauptstadt München initiierte Projekt ist weit über die Stadtgrenzen Münchens hinaus bekannt. Eine wahre Erfolgsstory!
Mehr auf S. 35



Laudator Holger Jan Schmidt & Stephanie Weigel (Tollwood Umweltleitung)

Preisgekrönt! Green Operations Award

Ausgezeichnet für ökologisches und soziales Engagement über die Festivalgrenzen hinaus: Tollwood erhielt im Januar im Rahmen der European Festival Awards auf dem Eurosonic-Festival in Groningen (Niederlande) den Green Operations Award. Erstmals bekam ein Festival aus Deutschland diesen Preis. »Dieses Festival ist einzigartig – in seinem sozialen, ökologischen wie kulturellen Engagement«, hieß es in der Laudatio.



»A Simple Space«
von Gravity & Other
Myths

Tollwood-Theater Live-Kunst, Akrobatik & Schattenspiele

Egal ob Open-Air-Performances im Amphitheater, Straßenkunst auf den La-Strada-Bühnen oder piffige Walk-Acts – das Theaterprogramm ist fester Bestandteil von Tollwood. Die Projektionskünstler von »The AniMotion Show« eröffnen das Festival. Im Theaterzelt gibt es drei Produktionen: Bunk Puppets aus Australien zeigen surreales Schattenspiel in »Sticks, Stones, Broken Bones«. Das preisgekrönte Ensemble von Gravity & Other Myths besticht in »A Simple Space« mit körperbetonter Akrobatik, wie auch die französische Compagnie Un loup pour l'homme in »Face Nord«. Mehr ab S. 8

23.11. – 31.12. (Markt bis 23.12.) Tollwood Winterfestival 2016

Wenn es schon früh dunkel wird, erhellen die bunten Lichter der Marktstände auf der Theresienwiese das Gemüt. Vor weihnachtlicher Kulisse können Besucher internationale Speisen in Bio-Qualität genießen und Kunsthandwerk aus aller Welt entdecken. Im Grand Chapiteau gibt es ein Wiedersehen mit dem kanadischen Cirque Éloize. Die Artisten feiern die Europa-Premiere ihrer neuen Show »Saloon« auf Tollwood – eine große Ehre!



Tollwood

Kurz gemeldet

Fortsetzung folgt: Stoffservietten

Das freut die Umwelt: Auch im Sommer gibt es auf Tollwood Stoffservietten. In den Biergärten und bei Gastronomen, die überwiegend Tellergerichte anbieten, werden die Stoffservietten gegen einen Euro Pfand ausgegeben. Wer mag, kann sie auch behalten oder noch besser: eigene Stoffservietten von Zuhause mitbringen!

Dein blaues Wunder!

Auf den ersten Blick zeigt das Titelmotiv eine heile Unterwasserwelt. Bei genauerem Betrachten fällt auf, dass diese Welt aus alten Flaschen, Dosen und sonstigem Müll besteht. Die Agentur »Die Jäger von Röckersbühl« hat »Dein blaues Wunder!« grafisch umgesetzt.

Rückblick: Hilfsaktion für Nepal

Im Winter haben die Tollwood-Aussteller in Zusammenarbeit mit der Hilfsorganisation medihimal e. V. Spenden für Nepal gesammelt. Höchst erfreuliche 18.235 Euro sind zusammengekommen. Danke an alle Unterstützer! Im Sommer wird am medihimal-Stand über die Verwendung der Gelder berichtet.

Bunter, frischer, dynamischer

Tollwood bekommt im Herbst einen neuen Internetauftritt. Mit vielen Bildern, weniger Text und einem dynamisch-grafischen Aufbau machen wir www.tollwood.de benutzerfreundlicher. Man darf auf unsere neue Homepage im Responsive-Design gespannt sein. Egal ob Smartphone, Tablet, Laptop oder PC, die Seite passt sich dem mobilen Endgerät an.

Fußball auf Tollwood

Kulturgenuss und Fußballfieber: Dieses Jahr fällt die Europameisterschaft zum Teil in den Tollwood-Zeitraum. Damit man trotz des Tollwood-Besuchs nichts verpasst, werden die Spiele im Andechser Zelt und Biergarten, der tanzbar und an einigen Gastroständen übertragen.

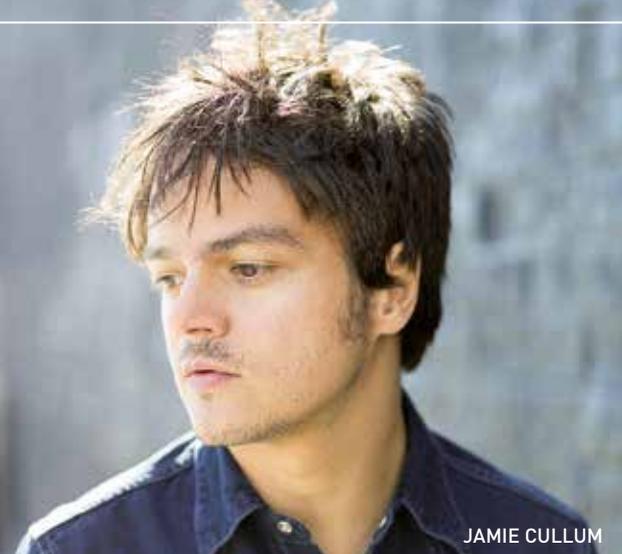
Obacht bei der Anfahrt

An einzelnen Tagen finden parallel zu Tollwood weitere Veranstaltungen im Olympiapark statt, die zu Einschränkungen bei der Anreise führen können. Wir bitten um Ihr Verständnis!

Mehr auf S. 77 und www.tollwood.de/anfahrt

Inhalt

ANASTACIA



JAMIE CULLUM



DEEP PURPLE

Musik-Arena

Let's rock!

Die Musik des Sommers? Auf Tollwood reicht sie von Rock bis Schlager, von Jazz bis Pop – präsentiert von nationalen und internationalen Musikgrößen.

60

OPEN-AIR-THEATER,
PERFORMANCES
& WALK-ACTS
Fantastische Shows
unter freiem Himmel

Eintritt
frei!



16



28

KUNST AM PLATZ
Engagierte Kunst rund
um das Thema Meer
wie z.B. das Kunst-
werk »Medusa« von
»Skeleton Sea«

THEATER 8

Maria Rud »The AniMotion Show« 8
Eintritt frei
Musikalisch inspirierte Live-Malerei

Gravity & Other Myths »A Simple Space« 10
Sieben Akrobaten am Rande ihrer physischen Grenzen

Un loup pour l'homme »Face Nord« 12
Ein purer Genuss artistischer Höchstleistungen

Bunk Puppets »Sticks, Stones, Broken Bones« 15
Die magische Welt der Schattenfiguren

Amphitheater Eintritt frei 16
Akrobatik, ein Stapel Klaviere und ein musikalisch nasses Vergnügen

Performances & Walk-Acts Eintritt frei 20
Stelzen im Vogelgewand, Straßenmalerei und eine Tür, hinter der sich Überraschendes verbirgt

La Strada Eintritt frei 22
Kleinkunst, Artistik und mehr

CAVEMAN »Du sammeln. Ich jagen!« 25
Die Kult-Comedy feiert Jubiläum

MENSCH & UMWELT 26

Engagement für Mensch und Umwelt 27
Aktiv werden für den Schutz der Meere, Engagement im Grünen Pavillon, Radlwerkstatt u.v.m.

Kunst am Platz 28
Kunst aus dem Meer, ein »Flaschenwal« und ein ganz besonderer Fischladen

Kein Schwein ruft mich an ... 32

Das »Bio für Kinder«-Projekt 35
»Bio für Kinder« feiert seinen 10. Geburtstag – eine Erfolgsstory

Leben in Würde 43
Senioren sind unsere Zukunft

MARKT DER IDEEN 36

Kunsthandwerk 37

Bio-Gastronomie 38

Seniorenachmittag 39

tanzbar Eintritt frei 44
Flamenco, Tango, Salsa und mehr

S-Beach Eintritt frei 47
Chillen im Sand



»A Simple Space« von Gravity & Other Myths

KONZERTE 48

Hacker-Brettl Eintritt frei 50
Heimstatt für Volksmusik

Andechser Zelt & Lounge Eintritt frei 52
Konzerte, Kleinkunst, Fußball und Biergarten-Atmosphäre

Stadt-Land-Rock-Festival Eintritt frei 56
Geheimtipps – und vielleicht die Stars von morgen

FassBar Eintritt frei 59
Live-Musik im Folk-Garden

Musik-Arena 60
Konzerte von Rock bis Schlager, von Jazz bis Pop im großen Musik-Zelt

KINDER & JUGENDLICHE 70

Kinderprogramm Eintritt frei 70
Workshops und Werkstätten, Geschichten und Theater, Kinderküche u.v.m.

Jugendprogramm Eintritt frei 74
Graffiti, Streetdance und Akrobatik

INFOS

Spielplan: Alle Veranstaltungen auf einen Blick 40

Infos zur Musik-Arena 68

Impressum 76

Anfahrt & Öffnungszeiten 77

Ticketbestellung und Serviceinformationen 78

8

THEATER
Lebendige Kunst, grenzenlose Akrobatik, fantasievolles Schattentheater und Comedy im Schloss



36

MARKT DER IDEEN
Einmal um die Welt mit Kunsthandwerk und kulinarischen Köstlichkeiten im indischen Zelt



Eintritt frei!

70

KINDERPROGRAMM
Entdecken und Forschen, Basteln und Bauen, Staunen und Lauschen

Maria Rud malt atemberaubende Bilder an Gebäudefassaden, z.B. die St Giles' Cathedral in Edinburgh.





Ihre Bilder und Performances werden in ganz Europa gefeiert. Maria Rud, die Kunst in ihrer Heimatstadt Moskau und in St. Petersburg studiert hat, ist von Skandinavien bis in den Orient berühmt für ihre fantastische Kombination aus Malerei und Musik. Hier verschmelzen Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft zu einem großen Ganzen.



RUSSLAND

MARIA RUD

THE ANIMATION SHOW

»Wegweisend« jubelte die Zeitung »The Scotsman«, »inspirierend« lobte die »Financial Times« und »lebensbejahend« fand »The Journal« diese Kunst-Show von Maria Rud.

Deutschlandpremiere

Am Anfang ist nur Dunkelheit. Ein letztes Murmeln im Publikum, dann anschwellende Musik, aus der ein zarter Rhythmus erwächst. Auf der riesigen Wand glänzt Helligkeit, die zu Farbe wird. Es ist der Beginn einer fantastischen Performance, bei der aus dem Nichts Kunst wird – aus Finsternis Licht, aus Farbe Form. Unter der Wand sieht man schemenhafte Gestalten, eine davon ist Maria Rud, die Künstlerin, die »The AniMotion Show« kreiert hat. Vor ihr liegt eine beleuchtete Glasplatte, bis vor kurzem noch unberührt. Die Künstlerin trägt Farben auf, mit weiten Bögen und in großen Flächen. Die Farben verwischen sich, werden zu Form, zu Gestalten, zu einer Szene. Mit jedem Schritt hin zur Vollendung wächst auch die Musik – live performt von DJ Dolphin Boy und dem Flötisten David Heath. Sie übertragen ihren Rhythmus auf die Künstlerin und auch auf das Publikum, das wie gebannt und verzaubert auf die Wand, die zu Kunst wird, schaut. Man ist mitten drin im Prozess der Bildwerdung, ist gar Teil davon, weil die Künstlerin die Teilnahme spürt und darauf mit noch wilderen, kühneren Farben reagiert.

Hinter diesem außerordentlich kreativen Prozess stecken nicht nur eine großartige Idee und höchste künstlerische Präzision, sondern auch eine ausgefeilte, extra für diese Show entwickelte Technik. Mit einer hochempfindlichen Kamera werden die auf der Glasplatte aufgetragenen Farben von oben abgenommen und dann über einen speziell programmierten Beamer auf die dafür vorgesehene Fläche übertragen. Auf Tollwood wird das eine für diese Abende installierte Großleinwand sein.

Und weil Kunst immer etwas Einmaliges ist, werden auch die Bilder an den einzelnen Abenden immer neu und einzigartig entstehen. Und wieder verschwinden. Ein Zeichen für Entstehen und Vergehen – und für die Faszination des Augenblicks.

www.mariarud.com

Mi 29.6. – Sa 2.7.

Schauplatz Beginn 22 Uhr Dauer ca. 45 Min. Eintritt frei



Handstand unter verschärften Bedingungen: Das Publikum versucht, die Artisten mit kleinen Bällen aus der Balance zu bringen.

Australien

A SIMPLE SPACE

Gravity & Other Myths

Alex Needham vom »Guardian« ließ sich von einem Kenner in fünf Stunden drei Shows des Adelaide Fringe Festivals zeigen. Zwei davon »waren brilliant«. Die eine war »A Simple Space« von der australischen Truppe Gravity & Other Myths.

Australiens Humor war schon immer ein bisschen deftiger, schärfer, aber auch treffender. Wer weiß das besser als das Tollwood-Publikum, wenn es zurückdenkt an die großartigen Shows des Circus Oz aus Down Under. Wer nun die Lebensläufe der australischen Artistencompagnie Gravity & Other Myths studiert, stößt bei den meisten Akteuren auf den Namen Circus Oz. Und sieht man die Show, fallen schon ein paar Parallelen auf, auch wenn »A Simple Space« doch so ganz anders ist.

»Ein einfacher Raum« ist hier die Bühne, die Protagonisten tragen die Alltagskleidung Australiens, also Strand-Outfits. Ist ja heiß da unten. Sie machen ein paar Scherze, auch mit dem Publikum; das darf beispielsweise einmal Bälle auf die Artisten werfen, während sie im Handstand sind. Dann gibt es auch einen internen Wettbewerb unter den Akrobaten: so schnell wie möglich Seilspringen und wer verliert, verliert ein Kleidungsstück – bis zum letzten.

Die Compagnie zeigt Artistik, bei der einem die Haare zu Berge stehen. Wenn zum Beispiel Jascha Boyce bei einer Pyramidennummer nicht auf den Kopf des Untermanns, sondern mitten in dessen Gesicht steigt. Oder die Recknummer: Je zwei Artisten aufeinander halten die Reckstange in gut drei Meter Höhe und dort vollführt Jascha die wildesten Verrenkungen. All das wird perfekt live begleitet von dem virtuosen Perkussionisten Elliot Zoerner. Um noch einmal auf den »Guardian« zurückzukommen, der begeistert resümierte: »Ein totaler Triumph!« www.gravityandothermyths.com.au

Fr 8.7. – Di 12.7.

Theaterzelt **Beginn** 19 Uhr (außer 8.7. 19.30 Uhr, 10.7. 18 Uhr)
Einlass 10 Min. vor Vorstellungsbeginn **Dauer** ca. 60 Min. **Eintritt** € 24,- / erm. € 15,-
Im Preis sind die VVK- und Systemgebühr enthalten.





Herausforderung der
physikalischen Gesetze:
Die Artisten der Truppe
Un loup pour l'homme
beim Kräftemessen

FACE NORD

Frankreich

UN LOUP POUR L'HOMME

Der Spruch ist über 2.000 Jahre alt und stammt vom römischen Dichter Titus Maccius Plautus: »Homo homini lupus« – der Mensch ist des Menschen Wolf. Oder auf Französisch: »Un loup pour l'homme«. Die Show »Face Nord« spielt mit jener Ambivalenz aus Fremdheit und Vertrauen der Menschen untereinander.

Am Anfang waren sie nur zu zweit: der Franzose Alexandre Fray und der Flug-Artist Frédéric Arsenault aus Quebec. Ihre Grundidee von Artistik beschreibt einen unermüdlichen und doch bereits verlorenen Kampf: Den Kampf gegen physikalische Gesetze, die Grenzen des eigenen Körpers und manchmal auch den Kampf gegeneinander. Als Artisten – und Menschen – sind sie Partner und Gegner zugleich: zutiefst abhängig voneinander und doch angespornt vom individuellen Ehrgeiz.

Was könnte diesem Paradoxon besser Ausdruck verleihen als eine Show namens »Face Nord« – Nordwand? Die anspruchsvolle Bergsteigeroute ist allein fast nicht zu bewältigen und daher fordert sie das »soziale Miteinander« heraus. Um diese Idee noch weiter zu treiben, wurde aus dem Artisten-Duo ein Quartett. Ein Experiment, das gelang. »Face Nord« ist seither zu einem weltweit einzigartigen akrobatischen Spektakel gewachsen, bei welchem die Akteure bewusst auf jedes sonst in der Manege übliche Accessoire verzichten. In einer Art Boxring begegnen sich die vier Artisten, loten im Strudel des Mit- und Gegeneinanders ihre körperlichen Möglichkeiten aus.

Sie schubsen, ziehen und klettern – Muskeln spannen sich, der Atem entweicht, der Schweiß tropft. Vier Menschen werden zu einem Rad aus Körpern, vier Menschen, mal Gegner, mal Kompagnon, teilen sich einen Raum, was nicht immer gut geht. Vier Körper zeigen das architektonische Wunder des Rundbogens – und scheitern daran. Vier Männer tanzen auf dem schmalen Grat zwischen Vertrauen und Fremdheit, physisch, roh und gewaltig: auch ohne inhaltlich weitreichende Interpretationen ein purer Genuss artistischer Höchstleistungen.

www.unlouppourlhomme.com

Do 14.7. – Sa 23.7. (außer 18./19.7.)

Theaterzelt **Beginn** 14./15./21./22.7. 19.30 Uhr, 16./17./20./23.7. 19 Uhr
Einlass 15 Min. vor Vorstellungsbeginn **Dauer** ca. 60 Min.
Eintritt € 24,- / erm. € 15,- | Im Preis sind die WK- & Systemgebühr enthalten.



SW//M

München leuchtet

Stadtwerke München

München gehört zu den lebenswertesten Städten der Welt. Daran haben auch die SWM ihren Anteil. Seit Jahrzehnten setzen wir uns für eine sichere und ökologische Energieversorgung ein. Wir liefern quellfrisches Trinkwasser aus dem bayerischen Voralpenland, bieten eines der besten Nahverkehrssysteme der Welt und betreiben eine moderne Bäderlandschaft. Damit München weiterhin für Sie leuchtet. Mehr Infos: www.swm.de

Besser leben mit M. M/Wasser M/Bäder M/Strom M/Fernwärme M/Erdgas M/net



STICKS, STONES, BROKEN BONES

Australien
BUNK PUPPETS

»Das Glück kommt zu denen, die lachen«, sagt ein japanisches Sprichwort. Wenn es stimmt, dann dürften die Besucher des kanadisch-australischen Schattentheaters Bunk Puppets auf Tollwood sich vor Glück kaum mehr retten können.

Es braucht nicht viel für diese Art von Theater: eine schlichte Leinwand, eine starke Lampe, ein paar scherenschnittartige Figuren, geschickte Hände und so viel Fantasie wie Obelix Kraft bekommen hat, nachdem er als Kind in den Topf mit Zaubersaft gefallen war. Der Kanadier Jeff Achtem und der Australier Tim Sneddon haben jeder für sich so eine Extraportion Fantasie mit auf den Lebensweg bekommen, dann auf eben diesem zusammengefunden und erfreuen seither Zuschauer rund um den Globus mit ihrer Puppenschattenspiel-Compagnie Bunk Puppets. In »Sticks, Stones, Broken Bones« erzählt Tim Sneddon einfache Geschichten, die oft ins Absurde gleiten. Er improvisiert mit den Reaktionen seiner Zuschauer, manchmal holt er sogar einen auf die Bühne, auf dass dieser mit den Schattenfiguren

kommuniziert. Da spürt man dann: Bei diesem Puppenspieler kennt die Fantasie keine Grenzen. Und gäbe es welche, sie würden einfach weggesprengt mit dem besten Sprengstoff, den es dafür gibt: das Lachen. Kein Wunder also, dass die Bunk Puppets auf allen Festivals der Erde der Renner sind. In Edinburgh jedenfalls resümierten die Zeitungen einhellig: »Mehr Entertainment kann man sich nicht vorstellen.«
www.bunkpuppets.com

Do 30.6. – Mi 6.7. (außer 5.7.)

Theaterzelt **Beginn** 30.6./1.7. 19.30 Uhr, 2./4./6.7. 19 Uhr, 3./7. 17 Uhr
Einlass 30 Min. vor Vorstellungsbeginn **Dauer** ca. 50 Min. **Eintritt** € 24,- / erm. € 15,-
Im Preis sind die WK- und Systemgebühr enthalten.

Amphitheater

Es ist ein Ort des zirkensischen Abenteuers, ein Ort für Entdecker, für Liebhaber von Artistik und Akrobatik. Das Tollwood Amphitheater bietet täglich bei freiem Eintritt Spannendes aus der Zirkuswelt.

Eintritt
frei!

Das Tollwood
Amphitheater
steckt voller
Überraschungen!



Belgien

D'irque & fien »Sol bémol«

Deutschlandpremiere. »Ges-Dur« – so lautet der Titel übersetzt – ist sicherlich eine der seltensten und schwierigsten Tonarten überhaupt. Und leicht machen es sich Dirk und Fien mit ihrem Stück ebenfalls nicht. Zwei Techniker geben den Rhythmus der Vorstellung mit Kränen, Flaschenzügen und den Artisten selbst vor. Diese kämpfen gegen die Schwerkraft und die Unmöglichkeit das Leben zu kontrollieren. Eine hinter sinnige Geschichte zum Träumen, Lachen und Staunen!

Mi 29.6. – So 3.7.

Beginn 29.6. – 2.7. 19 Uhr, 3.7. 15 + 19 Uhr
Dauer ca. 60 Min. Eintritt frei

Deutschland

Berlin Circus Festival

Modernen und anspruchsvollen Zirkus in Deutschland zu etablieren – so lautet die Mission des Berlin Circus Festivals. Diese Mission verbindet das Festival mit Tollwood. Zeitgenössischer Zirkus, das bedeutet: weg vom Image des pompösen Zirkusdirektors und hin zu neuen Kunstformen wie Tanz und Theater. Bereits zum zweiten Mal werden beim Berlin Circus Festival Ende August Compagnien und Artisten aus aller Welt ihre Stücke präsentieren. Eine Kostprobe beschert die Akrobatin Natalie Reckert. In »Image« verbindet sie absurde Texte mit Handstandakrobatik: Pop-Art, Tanz und Comedy treffen auf elektronische Musik.

Sa 16.7. + So 17.7.

Beginn 16.7. 17 Uhr, 17.7. 16 Uhr Dauer ca. 40 Min. Eintritt frei



Deutschland

Pepe Arts »Will«

Das Stück »Will« setzt sich auf zirkusisch-theatrale Art und Weise mit unserem Willen auseinander. Mit Tanz und akrobatischen Elementen erzählt die Münchner Gruppe Pepe Arts aus dem Leben unterschiedlicher Figuren und bringt die Zuschauer zum Lachen und zum Nachdenken. Die Künstler sind stets auf der Suche nach Herausforderungen, um der Schwerkraft auf ein Neues zu trotzen.

Mo 4.7., Di 5.7., Sa 9.7., Mo 18.7., Di 19.7.

Beginn 4.7. 19 + 21 Uhr, 5.7. 19 Uhr, 9.7. 21 Uhr, 18./19.7. 20 Uhr
Dauer ca. 60 Min. Eintritt frei



Eintritt
frei!

Amphitheater

Frankreich

Barolosolo »ÎLE O«

Was im Zirkus die Manege ist, ist den beiden Clowns der Barolosolo-Compagnie aus Südfrankreich das Wasser, respektive ein großer Pool voll davon. Mathieu Levavasseur und William Valet sind im Wasser in ihrem Element. Mal darüber, mal darunter. Dass dabei auch ihre Instrumente nass werden, macht nichts. Und dass sich Wasser auch als Schlagzeug eignet, ist nur eine der vielen vergnüglichen Erkenntnisse aus dieser furiosen Show.

Mi 20.7. – So 24.7.

Beginn 20. – 22.7. 20 Uhr, 23.7. 17 + 20 Uhr, 24.7. 16 + 19 Uhr
Dauer ca. 40 Min. Eintritt frei

Deutschland

Christoph Engels

Da fliegt schon mal die Kettensäge durch die Luft. Natürlich bei voller Drehzahl. Christoph Engels ist ein Akrobat, der sich nichts schenkt. Er liebt die artistische Hochleistungsshow ebenso wie umwerfende Komik, rast mit dem Einrad durchs Publikum und weiß auch trefflich, mit Feuerfackeln umzugehen. Ein zirkensisches Multitalent.

Fr 8.7., So 10.7., Fr 15.7.

Beginn 8.7. 21 Uhr, 10.7. 19 Uhr, 15.7. 18 Uhr Dauer ca. 30 Min.
Eintritt frei



Deutschland

Melanie Hagedorn

»Hang loose – ein Tag auf dem Seil«

Das ganze Leben ist ein Drahtseilakt. Diese Metapher denkt Melanie Hagedorn konsequent zu Ende. Und zeigt auf dem Schlappeil ihren Tagesablauf von früh bis spät. Zum Beispiel ein Kleid anzuziehen oder sich die Wimpern zu tuschen. Es ist nicht nur die perfekte Balance dieser Artistin, die begeistert. Es ist die unglaubliche Fantasie, mit der sie Alltäglichkeiten in dieser Balance meistert – und das Publikum mit aberwitzigen Ideen zum Schmunzeln bringt.

Mi 6.7. – So 10.7.

Beginn 6. – 8.7. 18 + 20 Uhr, 9.7. 17 + 19 Uhr, 10.7. 14 + 16 Uhr
Dauer ca. 30 Min. Eintritt frei

Spanien / Katalonien

Osadía

Haare kämmen zum harten Elektrobeat. Frisuren kreieren zum Rhythmus von Drum and Bass. Die Köpfe des Publikums zu Kunstwerken verwandeln: Keine Compagnie beherrscht die Kunst, Haare zu formen, als ob es ein Tanz wäre besser, als die spanische Truppe Osadía. Sie gehört mittlerweile zu Tollwood wie der Blick auf den Olympiaberg.

Mo 11.7. – So 17.7.

Beginn 19.30 Uhr (außer 15.7. 20 Uhr, 17.7. 18 Uhr)
Dauer ca. 2 – 2 ½ Std. Eintritt frei





München hat viele Gesichter.

Wir bilden sie ab.

HALLO MÜNCHEN

Jeden Mittwoch und Samstag gratis in Ihrem Briefkasten!



Performances und Walk-Acts

Das ganze Festivalgelände ist eine große Bühne: für Straßentheater und -malerei, Stelzenkunst, Musik und Skulpturen. Das alles ist bei freiem Eintritt zu bestaunen.

Eintritt frei!



Deutschland

Stelzen im Vogelgewand

Elegant stolzieren drei Stelzenkünstler in schillernden Vogelkostümen über das Festivalgelände. Es ist das Duo Hochformat, bestehend aus Julia Dietze und Mirjam Kendler, gemeinsam mit Michael Schön, das sich gerne in Pose wirft. Sophie und Adam Stublely haben die bunten Kostüme der Stelzenkünstler entworfen.

Mi 29.6. – So 3.7., Mi 13.7., Fr 22.7., Sa 23.7.

Festivalgelände Beginn 29.6. – 1.7. 17 + 19.30 Uhr, 2./3.7. 16 + 19.30 Uhr, 13.7. 18 + 20 Uhr, 22.7. 18 + 20.30 Uhr, 23.7. 19 + 20.30 Uhr
Dauer ca. 45 Min. Eintritt frei

Tschechien / Deutschland

Sandskulpturen

Strandfeeling an der tanzbar: Tollwood-Künstler Adam Stublely und die tschechischen Bildhauer Jiri Genzer und Jiri Kaspar bauen mehr als nur eine Sandburg. Die Besucher können an drei Wochenenden den Künstlern live dabei zuschauen, wie sie geschickt imposante Meeres-skulpturen aus Sand zaubern.

Fr 1.7. – So 3.7. Jiri Genzer, Fr 8.7. – So 10.7. Jiri Kaspar, Fr 15.7. – So 17.7. Adam Stublely

tanzbar Beginn Fr ab 14 Uhr, Sa/So ab 11 Uhr Eintritt frei

Deutschland

Artemisia »3D-Malerei«

Nur mit Kreide und Pigment verzaubert Artemisia grauen Boden in farbenprächtige Kunstwerke. Mehrere Tage lang können die Besucher den Entstehungsprozess ihrer Bilder mitverfolgen. Aus der richtigen Perspektive sieht man Artemisias Straßenmalerei dreidimensional.

Mi 6.7. – So 10.7.

Schauplatz Dauer 6. – 8.7. 15 – 21 Uhr, 9./10.7. 12 – 21 Uhr
Eintritt frei

Niederlande

Blaas Of Glory »On a Highway to Hell«

Von Amsterdam bis Barcelona – Blaas Of Glory sind auf ihrem »Highway to Hell« durch ganz Europa marschiert und eroberten im letzten Sommer auch das Tollwood-Publikum im Sturm. Mit Banjo, Sousafon und Glockenspiel geben die Musiker Heavy-Metal-Klassiker von »Final Countdown« bis »Running With The Devil« zum Besten. Mit ihren schrägen Outfits und Frisuren sind sie ein echter Hingucker.

Do 14.7. – So 17.7.

Festivalgelände Beginn 14.7. 16 + 18 + 20 Uhr, 15.7. 17 + 19 + 21 Uhr, 16.7. 16 + 17.30 + 20.30 Uhr, 17.7. 15 + 17 + 19 Uhr Dauer ca. 20 Min. Eintritt frei

Spanien

Pere Hosta »Open Door«

Bühne frei und Tür auf! Eine einfache Holztür erscheint aus dem Nichts. Schnell ist die Neugier der Zuschauer geweckt: Was verbirgt sich dahinter? Pere Hosta – ein exzentrischer Clown mit gestreifter Hose und rotem Hemd – lädt zu einer Mitmach-Show ein, die zu Orten führt, an denen der Fantasie keine Grenzen gesetzt sind.

Di 5.7. – So 10.7.

Festivalgelände Beginn 16.30 + 18.30 + 20.30 Uhr (außer 5.7. 16 + 18 + 20 Uhr)
Dauer ca. 35 Min. Eintritt frei



HandyTicket
gültig im gesamten MVV-Raum



**Auch mit
Streifenkarte!**



Kurzstrecke!!!

MVG Fahrinfo München



JETZT BEI
Google play

Erhältlich im
App Store

App einfach gratis downloaden!

mvg.de    

LA STRADA

Kleinkunst, Artistik und Tanz direkt beim Schlendern übers Festivalgelände erleben! Die La-Strada-Bühnen sind auch in diesem Jahr auf Tollwood dabei. An zwei Spielorten zeigen acht Gruppen ein breites Spektrum von Jonglage über Artistik bis hin zu Comedy.

**Eintritt
frei!**



Mr. Lo »Gefaltete Träume«

Papier ist geduldig und Mr. Lo weiß das fulminant zu nutzen: Geschickt und rasant kreiert er bunte Objekte und Illusionen aus Papier.

Mi 29.6. – Mo 4.7., Sa 9.7.*

Duo Luko

Eine charmante Mischung aus Zauberei, Jonglage und Artistik: Lukas und Kolja kommen direkt aus der Zirkusschule in Rotterdam.

Mi 29.6. – Fr 1.7., Di 5.7., Mi 6.7.,
Di 12.7. – So 17.7.*

Duo Living Flags »Kraftakrobatik«

Das Duo Living Flags entführt die Zuschauer in scheinbar schwerelose Welten. Eleganz und Körperbeherrschung in einer einzigartigen akrobatischen Darbietung

Sa 2.7. – Mo 4.7.*

Tukkersconnexion »Lebende Couch«

Hinsetzen und Ausruhen? Von wegen! Die Lebende Couch mischt sich ein, beginnt zu flüstern und lenkt das Gespräch der Gäste!

Di 5.7. – Mo 11.7.*

Clown Momo »Ein Mann, ein Koffer, ein Wanderzirkus«

Clownerie zwischen Poesie und frechem Witz: Clown Momo erobert die Herzen der Zuschauer im Sturm.

Do 7.7., Sa 16.7., So 17.7., Do 21.7.*

Christoph Engels

Ein Mann mit vielen Gesichtern: Der Gaukler, Draufgänger und Extremjongleur lässt mit heiklen Showeinlagen garantiert keine Langeweile aufkommen.

Fr 8.7. – Fr 15.7. (außer 9.7.)*

Pepe Arts

Die jungen Akrobaten der Münchner Gruppe Pepe Arts zeigen Ausschnitte aus ihrem aktuellen Programm »Will«. Dabei setzen sie sich auf zirkensisch-theatrale Art und Weise mit unserem Willen auseinander.

Mo 18.7. – Mi 20.7., Fr 22.7. – So 24.7.*

DJuggledy »El Diabolo«

Wer sich noch an die eigenen, kindlichen Versuche mit dem Diabolo erinnert, weiß: ein höllisch vertracktes Gerät. DJuggledy beherrscht es – und stellt aberwitzige Dinge damit an.

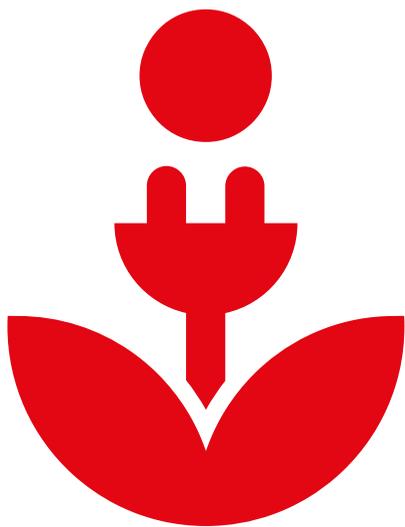
Mo 18.7. – So 24.7.*

* Uhrzeiten siehe S. 40





Vernunft ist einfach.



sskm.de

Gut für die Umwelt. Gut für München.

Als die „Bank unserer Stadt“ übernimmt die Stadtparkasse München Verantwortung für unsere Umwelt und mehr Nachhaltigkeit.



Das Verwaltungszentrum der Stadtparkasse München wurde als „umweltbewusstes Gebäude“ mit Platin ausgezeichnet.



**Stadtparkasse
München**

Die Bank unserer Stadt.



Seit inzwischen 15 Jahren sinniert unser moderner Höhlenmann in München mit Herz, Witz und Verstand über das Zusammenleben der Geschlechter. Und tatsächlich: Im Jahre 2001 war unsere Beziehungswelt noch eine andere. Frauen und Männer lernten sich statt über das Smartphone noch an der Supermarktkasse oder im Café um die Ecke kennen. Schriftliche Zuneigungsbekundungen durften noch mehr als 140 Zeichen haben und statt lieb gemeinter Tweets schickte man sich »Liebesbriefe«.

Doch eigentlich unterscheidet sich das Digital gar nicht so sehr vom Neandertal! Nur dass die Damen heute eben Likes und Lippenstifte sammeln anstelle von Wurzeln und Beeren. Und Männer in Ermangelung von Mammuts Highscores jagen oder den Wagen, der sie unverschämterweise gerade auf dem Mittleren Ring überholt hat ...

CAVEMAN »Du sammeln. Ich jagen!« ist und bleibt ein liebevolles Plädoyer für das verständnisvolle Miteinander der Lebenspartner. Zugleich voll tiefsinniger Wahrheiten und amüsanter Klischees, die unser Beziehungsheld Tom mit Herz, Charme und Speer zum Besten gibt, um nach einigen Irrungen und Wirrungen die Liebe seiner angebeteten Frau Heike zurück zu gewinnen.

Mit Karsten Kaie in einer Inszenierung von Esther Schweins
Original: Rob Becker | Übersetzung: Kristian Bader

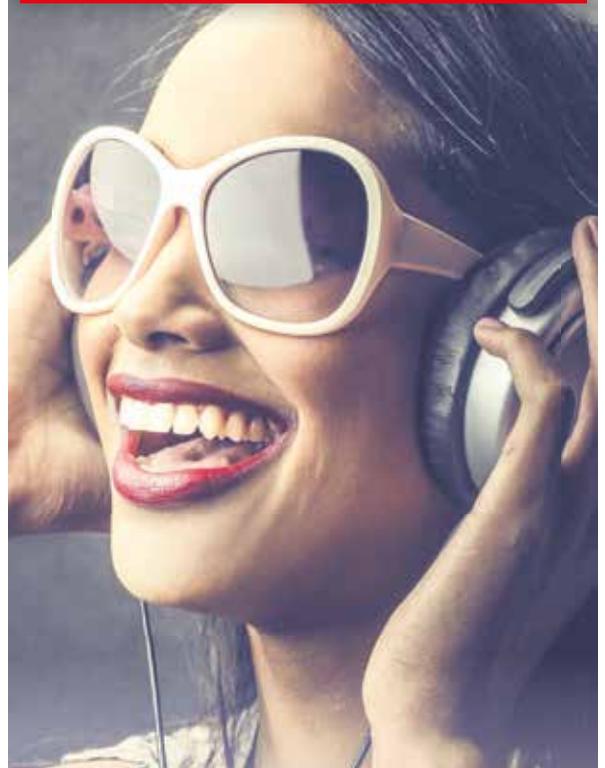
**theater
magazin**

Fr 8.7., Sa 9.7., Fr 15.7., Sa 16.7.

Ort DAS SCHLOSS, Schwere-Reiter-Str. 15, München Einlass 18.30 Uhr (9.7. 17.30 Uhr)
Beginn 20 Uhr (9.7. 19 Uhr) Dauer 120 Min. inkl. Pause | Für Kinder nicht geeignet
Eintritt € 26,88 / erm. € 21,70 | Im Preis sind die VVK- und Systemgebühr enthalten.
Weitere Termine: Fr 25.11. – Mi 30.11. & Mo 26.12. – Fr 30.12.

Abendzeitung

Das Gesicht dieser Stadt



HIER SPIELT DIE MUSIK

KULTUR in der ABENDZEITUNG

Das Tollwood-Special:

**12 Wochen lesen –
nur 8 Wochen bezahlen!**

**MIT EINEM ANRUF
089-23 77 34 00**



»Trash Wave«

Der indonesische Surfer Dede Suryana in einer mit Müll bedeckten Bucht auf Java. Das Bild wurde in dem Buch »Overdevelopment, Overpopulation, Overshoot« der Kampagne »Global Population Speak Out« veröffentlicht. Anhand provokativer Bilder wird gezeigt, wie menschliches Handeln die Zukunft unseres Planeten bedroht. www.populationspeakout.org | Fotograf: Zak Noyle

Mensch & Umwelt

Jeden zweiten Atemzug verdankt der Mensch dem Meer

70 Prozent der Erde sind vom Meer bedeckt, es stellt über 90 Prozent des gesamten Lebensraumes auf unserem Planeten. Ihm verdanken wir jeden zweiten Atemzug. Ob als Sauerstoffproduzent, Klimastabilisator, Nahrungsgrundlage oder Raum schier unermesslicher Artenvielfalt: Unsere Ozeane sind die Grundlage allen Lebens auf dem Planeten. Und doch haben wir nur wenige Jahrzehnte gebraucht, um die blaue Wiege des Lebens zu plündern, zu vermüllen, zu vergiften und zu zerstören. Nur ein paar Fakten: Die weltweiten Speisefischbestände sind zu 90 Prozent erschöpft oder bis an die Grenze genutzt. Nördlich von Hawaii treibt eine Insel aus Plastik von der Größe Mitteleuropas. Bereits die Hälfte der Korallendecke im weltgrößten Korallenriff, dem Great Barrier Reef, ist abgestorben. Klimawandel, verschmutzte Abwässer und der Hunger nach Rohstoffen wie Öl und Gas unter dem Meeresboden bedrohen das »blaue Wunder«. Keine Frage: Unsere Ozeane brauchen unsere Hilfe.

Werden Sie aktiv für die Meere! GREENPEACE

Eine riesige, begehbare Fischdose (S. 31) auf dem Festivalgelände lädt ein, ins tiefe Blau der Ozeane einzutauchen. Mehr noch: Tollwood und Greenpeace haben hier einen Ort der Aktion geschaffen und animieren die Festivalbesucher zum #WelleMachen für den Schutz der Meere, um – passend zum Festivalmotto – unser »blaues Wunder« zu retten.

Aktionsstand »Artgerechtes München«

München muss artgerecht werden! Das fordern bereits Zehntausende Münchner, unterstützt von zahlreichen Verbänden, Künstlern und Unternehmen. Dazu passend gibt es den Aktionsstand »Artgerechtes München«. www.artgerechtes-muenchen.de

Grüner Pavillon

Es gibt sie und sie müssen erzählt werden: die Geschichten des guten Gelingens, die Geschichten von Menschen, die sich engagieren. Im Grünen Pavillon stellen karitative Einrichtungen und Umweltschutzorganisationen ihre wichtige Arbeit vor.

Radlerwerkstatt

Wenn München wirklich Radlhauptstadt sein will, muss es noch ein bisschen strampeln. Tollwood hilft gemeinsam mit der Firma »Radlmeister«, die am Festivaleingang bereitsteht, um die Radl der Besucher zu checken.

Engagement auf Tollwood

01

Weniger ist mehr!

Mehrweg, Recycling und Mülltrennung lassen den Restmüll auf die Hälfte schrumpfen. Danke fürs Mitmachen, liebe Tollwood-Besucher!

02

Guten Appetit!

Auf Tollwood speist man Bio. Das ist gut für Mensch, Tier und Klima. Dank foodsharing landet übriggebliebenes Essen nicht in der Tonne.

03

Licht aus, Spot an!

Grüner Strom, energiesparende Veranstaltungstechnik, Ausgleich unvermeidbarer Klimagase – und obendrein reisen drei Viertel der Besucher klimafreundlich an. Danke!





Strandgut aus Kapstadt:
Daraus würde das
Kunstwerk »Miss Flip Flop«.

Nicht nur Fische schwimmen im Meer

Kunst am Platz

Nicht erst seit dem letzten Jahrhundert hat Kunst eine politische Aussagekraft. Auf Tollwood ist sie auch stets Botschafterin aktueller Themen.

João Parrinha, Luis de Dios, Xandi Kreuzeder

Skeleton Sea – Kunst aus dem Meer

Es ist die Liebe zum Meer, die die drei Surfer zur Kunst gebracht hat. Ihre Kunstwerke haben eine eindeutige Botschaft: Keep the oceans clean! »Skeleton Sea« nennen João Parrinha (Lissabon, Portugal), Luis de Dios (Fuerteventura, Spanien) und Xandi Kreuzeder (Santo Isidoro, Portugal) ihre Skulpturen: »Skelett des Meeres«. Da gibt es beispielsweise »Tuna II« (Fischdosen und Metallmüll aus Kapstadt), »Spitting Whale« (Reifen und Müll aus Ericeira) oder »Medusa« (Plastikmüll aus Lissabon). Sie bestehen aus Treibgut, Strandabfällen und sonstigen verwitterten und toten Materialien aus dem Meer. Diese Kunstwerke sind auf dem Sommerfestival zu sehen, als Botschafter jener zwei Drittel der Erde, die Gefahr laufen, vom Menschen zerstört zu werden.

Adam Stublely

Der Wal

Die gigantische Müllinsel im Pazifik weit nördlich von Hawaii ist in etwa so groß wie Mitteleuropa. Damit man sich ein ungefähres Bild vom Ausmaß des Plastikmülls machen kann, der dort langsam zu Nanoteilchen verrottet, hat der britische Künstler Adam Stublely für Tollwood einen »Flaschenwal« gestaltet. Er besteht aus 4.000 PET-Flaschen und weiterem Plastikmüll.

Adam Stublely

Aquarium

Normalerweise schwimmen in den Hausaquarien kleine Zierfische, zum Beispiel Blauaugen, Saugbarben oder Welse. Um aufzuzeigen, was der Mensch den Ozeanen antut, hat der Künstler Adam Stublely sein »Müll-Aquarium« in Szene gesetzt. Was aus der Ferne wie eine bunte Lebenswelt für Fische aussieht, entpuppt sich bei näherer Betrachtung als deutliche Warnung vor der Vermüllung der Meere.

Ludwig Frank und Mukai Katsumi

Die Demonstration der Tiere

»Es gibt ein Leben vor der Wurst« titelte die Süddeutsche Zeitung einen Bericht über die Installation »Die Demonstration der Tiere« der Tollwood-Künstler Ludwig Frank und Mukai Katsumi. Da hatte die Gemeinde Hohenlinden im Februar die »16 Kämpfer für Tierrechte«, darunter Kuh, Schwein und Pute, eingeladen als Mahnung für artgerechte Tierhaltung. Im Sommer sind sie nun wieder auf dem Tollwood-Gelände. Außerdem gestaltet Ludwig Frank eine Gruppe von Meerestieren aus Holz und Edelstahl für das Festival.



Informieren Sie sich über diese und andere Themen am SWM Stand. Genießen Sie dabei ein Glas quellfrisches Wasser – für nur einen Euro Spende. Die Einnahmen gehen an die Israelitische Kultusgemeinde München (IKG).



München setzt auf Öko-Wärme aus Geothermie

Bis 2025 wollen die SWM so viel Ökostrom in eigenen Anlagen erzeugen, wie ganz München benötigt. Doch die SWM setzen nicht nur auf die regenerative Stromerzeugung. Soll die Energiewende gelingen, braucht es auch die Wärmewende: Der Wärmemarkt macht in Deutschland knapp 60 Prozent des Gesamtenergieverbrauchs aus. Das Ziel der SWM: München soll bis 2040 die erste deutsche Großstadt werden, in der Fernwärme zu 100 Prozent aus erneuerbaren Energien gewonnen wird. Hierbei kommt der Geothermie die Schlüsselrolle zu. Denn unter München liegt ein natürlicher Schatz: ein gewaltiges Heißwasservorkommen, das sich ideal zur Wärmeversorgung nutzen lässt. Die SWM wollen es Stück für Stück erschließen und die Energie daraus in die Fernwärmenetze einspeisen. In Freiham errichten die SWM derzeit ihre dritte Geothermieanlage. Im Herbst 2016 soll sie Öko-Wärme ins SWM Fernwärme-

netz einspeisen. Bis 2025 wollen die SWM insgesamt fünf Geothermieanlagen in München bauen.

Heute gewinnen die SWM die Fernwärme noch vorwiegend im umweltschonenden Kraft-Wärme-Kopplungs-Prozess (KWK) in den Heizkraftwerken Nord und Süd. KWK ist, neben den erneuerbaren Energien, der umweltverträglichste technische Prozess der Energieerzeugung: In den Anlagen der SWM wird die bei der Stromerzeugung anfallende Abwärme nicht wie bei herkömmlichen Kraftwerken ungenutzt in die Atmosphäre abgegeben, sondern in das Fernwärmenetz eingespeist. Die schon sehr gute Klima- und Ressourcenbilanz der Fernwärme in München wird sich durch die Einbindung erneuerbarer Energien, wie der Geothermie, noch einmal erheblich verbessern. Langfristig werden die fossilen Brennstoffe durch erneuerbare Wärme ganz abgelöst werden.

MÜNCHENS WEG ZUR ENERGIEWENDE



2008

START AUSBAUOFFENSIVE ERNEUERBARE ENERGIEN

Die SWM stellen ein Budget von rund 9 Milliarden Euro zur Verfügung, um Münchens Strombedarf bis zum Jahr 2025 mit Ökostrom zu decken.



2015

DAS ETAPPENZIEL WURDE IM MAI ERREICHT

Die SWM speisen so viel Ökostrom aus eigenen Anlagen ins Netz ein, wie alle Münchner Privathaushalte und die elektrischen Verkehrsmittel der MVG verbrauchen.



2025

100 % ERNEUERBARER STROM

Die SWM wollen so viel Ökostrom in eigenen Anlagen produzieren, wie ganz München benötigt.



2040

FERNWÄRME AUS 100 % ERNEUERBAREN ENERGIEN

Die SWM wollen München als erste deutsche Großstadt mit Fernwärme versorgen, die zu 100 Prozent aus erneuerbaren Energien gewonnen wird.

Kunst am Platz

Mehr Meer: vom Ölwattwurm bis zu einer begehbaren Thunfischdose



Fietes Fisch ...

ist nicht nur ein Fischladen. Denn was der Mensch erschaffen hat, das soll er auch auf den Tisch bekommen, so das Motto des Unternehmens. Heimische Köstlichkeiten wie der Ölwattwurm sind ein begehrter Gaumenschmaus. »Die glitschen so schön«, hören die Verkäufer die Kunden immer wieder sagen. »Aber auch unsere Shrimps aus Asien sind so vollgepumpt mit Antibiotika, da spart man sich bis ans Lebensende den Arztbesuch«, kann Fiete stolz verkünden. Überzeugen Sie sich selbst bei einem Besuch am Stand auf dem Tollwood Festival. Miroslav Menschenkind sorgte bereits mit der Kuschtierschlachtereier für Aufsehen. Nun hat er gemeinsam mit Tätowierer und Illustrator Andi Knospe eine Fischerei der besonderen Art entworfen.



Fischdose

Hereinspaziert! In dieser fünfmal fünf Meter großen, begehbaren Thunfischdose erleben die Besucher ihr »blaues Wunder«! Wer sie betritt, wird auf den Grund des Meeres versetzt, mit Blick zur wabernden Wasseroberfläche. Und entdeckt, was unter dem Wellenkamm verborgen liegt – von faszinierenden Lebewesen bis zu Geisternetzen und Plastikmüll. Die gemeinsame Installation von Greenpeace und Tollwood will informieren, aufrütteln – und die Festivalbesucher zum #WelleMachen für den Schutz der Meere einladen. Denn eines ist klar: Wenn wir das »blaue Wunder« retten wollen, müssen wir uns für dessen Erhalt einsetzen! www.greenpeace.de/wellemachen



GREENPEACE



Kein Schwein

089-38

ruft mich an...

38 50 88

handelt sich nicht um Werbung. Und ja: Es kostet nur die normale Verbindungsgebühr.

Mit dem Rad zum Tollwood



Spätestens kurz bevor man zum Tollwood aufbricht, stellt sich in schöner Regelmäßigkeit die Frage: »Und wie fahren wir hin?« Klar, mit der MVG Sonderlinie, dem Bus 99, kann man sich bequem bis aufs Gelände kutschieren lassen und auch mit U-Bahn und Tram kommt man ganz flott hin. Und dass die Nachtlinien Konzertbesucher und Nachtschwärmer zu später Stunde wieder nach Hause bringen – Ehrensache! Was aber tun, wenn man die laue Sommernacht noch ein wenig länger genießen möchte oder nach der ganzen Schlemmerei ein paar überschüssige Pfunde abtrainieren will?

Genau: Man setzt sich auf ein MVG Rad und radelt heim. Bei der 1.200 Fahrräder umfassenden Flotte ist es sehr wahrscheinlich, dass sich eines der blauen MVG Räder in der Nähe des Tollwood-Geländes befindet – zu mieten sind die Räder übrigens ganz einfach über die kostenlose App »MVG more«, die es für Android und iOS gibt. An Nahverkehrs-Haltestellen und zentralen Punkten positionierte Stationen erlauben das Mieten eines Rads genau dort, wo man es gerade braucht, zum Beispiel direkt bei der Tram-Haltestelle, der Infanteriestraße. Mehr Infos und alles über das Mietradsystem der MVG gibt's hier:

www.mvg.de/rad



Mahlzeit!

Das Projekt »Bio für Kinder« feiert dieses Jahr seinen 10. Geburtstag. Ein alter Hut?
Mitnichten: über die Stadtgrenzen Münchens hinaus eine wahre Erfolgsstory!

Vom Pilotprojekt zum preisgekrönten Wegweiser

2006 hatten Tollwood und das Referat für Gesundheit und Umwelt der Landeshauptstadt München eine Vision: In Kindergärten und Schulen sollte fortan gesunde Bio-Kost auf den Tisch. Um zu beweisen, dass Bio nicht nur gewollt, sondern auch finanzierbar ist, wurde mit 32 Einrichtungen das Pilotprojekt »Bio für Kinder« durchgeführt. Mit großem Erfolg! Um das Erfolgsrezept an interessierte Kindergärten und Schulen weiterzugeben, gründete »Bio für Kinder« ein Mentoren-Netzwerk aus Praxisexperten.

Da vor allem die Gestaltung eines Speiseplans eine Herausforderung ist, entwickelte »Bio für Kinder« gemeinsam mit Bio-Caterin Carola Petrone den Bio-Speiseplanmanager. Das kostenlose Online-Programm vereint Speiseplanung, Küchenmanagement, Kostenkalkulation und Rezeptdatenbank in einem. Bio-Verpflegung per Mausclick! »Bio für Kinder« wurde mehrfach prämiert. Zuletzt erhielt Tollwood im Januar 2016 u. a. für dieses Projekt den Nachhaltigkeitspreis »Green Operations Award« im Rahmen der European Festival Awards.

Auf geht's Biostadt München!

Der Erfolg von »Bio für Kinder« hat Bewegung in die Schul- und Kindergartenverpflegung in München gebracht. Seit 2013 kommt in den städtischen Kindertageseinrichtungen und Schulen mindestens 50 Prozent Bio auf den Tisch. Im Jahr 2015 wurde der Bio-Anteil bei Fleischprodukten sogar auf 90 Prozent erhöht. München ist damit nicht nur bundesweit Vorreiter, sondern beweist: Eine ökologische und artgerechte Außer-Haus-Verpflegung ist umsetzbar. Es wäre doch nur konsequent, wenn die Landeshauptstadt in ihrem gesamten Wirkungskreis auf Produkte aus artgerechter Tierhaltung umsteigen würde. Das finden auch die rund 30.000 Unterzeichner des von Tollwood initiierten Aktionsbündnisses »Artgerechtes München«.

Haben wir Ihr Interesse geweckt?

Kinderbetreuungseinrichtungen können sich zur kostenlosen Nutzung des Bio-Speiseplanmanagers einfach online registrieren. Für den Großraum München gibt es zusätzliche Unterstützung: »Bio für Kinder«-Mentoren beraten Einrichtungen persönlich und individuell bei der Umstellung auf Bio.

Sie sind professioneller Caterer? Das nächste Einführungsseminar mit Bio-Caterin Carola Petrone findet am 15. Juli 2016 statt.

Weitere Informationen erhalten Sie über dschmid@tollwood.de oder unter der Telefonnummer 089-38 38 50-29. www.biospeiseplan.de



Landeshauptstadt
München
**Referat für Gesundheit
und Umwelt**

Eine Initiative von Tollwood
und dem Referat für Gesundheit
und Umwelt der Landes-
hauptstadt München



Markt *der Ideen*



Flanieren und feinschmecken:
Das ist Tollwoods »Markt der
Ideen« mit Kunsthandwerk aus
aller Welt und Bio-Gastronomie.



Schlendern und den Sommer genießen

Der Sommer ist da, es ist endlich wieder warm und die Tage sind herrlich lang. Tollwoods »Markt der Ideen« ist der perfekte Ort, um einen lauen Sommertag in entspannter Atmosphäre ausklingen zu lassen: Hier herrscht lebhaftes Treiben und die Luft ist voller verführerischer Düfte. Neben der beliebten Gastronomie sind zahlreiche internationale Aussteller im Olympiapark vertreten. Ob sommerliche Hüte, ausgefallene Taschen oder feiner Schmuck: Die Auswahl an einzigartigem Kunsthandwerk ist riesig. Dabei folgen viele Stände auf Tollwood dem Leitspruch: »Aus alt mach neu« oder »aus wertlos mach Wertvolles.« Viel Vergnügen beim Schauen und Schlendern übers Gelände! Übrigens: Ein Verzeichnis aller Marktstände finden Sie unter www.tollwood-markt.de

Ein Ausflug nach Indien

Ein Stück Indien mitten in München: Auf dem »Markt von Delhi«, Tollwoods »Delhi Haat«, fühlt man sich in die nordindische Metropole versetzt. Es duftet nach exotischen Gewürzen, bunte Gewänder und funkelnde Accessoires erfreuen das Auge an jeder Ecke. Besucher können die Orient-Atmosphäre bei veganem Essen und indischer Live-Musik in vollen Zügen genießen. Für Kunsthandwerk-Freunde gibt es traditionellen Blockdruck zum Selbermachen. Wer eine kleine Auszeit vom Markt-Trubel benötigt, ist in der gegenüberliegenden »Ayurveda Oase« genau richtig. Gemäß der uralten traditionellen indischen Heilkunst lässt es sich hier bei einer Massage entspannen.



*»Tollwood –
das ist der Sommer«*

Abendzeitung

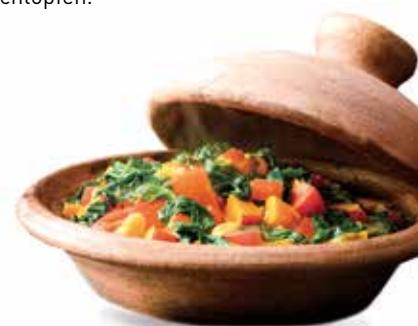


Jahrtausende alte Kochtopf-Tradition

Zum 23. Mal ist Jochen Walters »Ali Baba Tajine« auf dem Tollwood zu Gast und dort heiß begehrt: Vergangenen Winter gewann sie sogar den Preis für den schönsten Marktstand. Die »Tajine« ist ein traditioneller Kochtopf aus Nordafrika – viele Familien auf dem Land stellen die Lehm-töpfe noch selbst her.



Gründer der »Ali Baba Tajine« Helfried Harzbecker war von dieser Tradition so fasziniert, dass er einige Berberfamilien aus Südmarokko gewinnen konnte, um Tajines aus unbehandeltem Lehm für ihn herzustellen. Bis heute arbeiten diese Familien für die Firma, die alte Brenntechnik bleibt jedoch ihr Geheimnis. Das Besondere: Tajines kann man mitten auf die Glut stellen und das Kochgut kalt ablöschen – eine Unmöglichkeit mit industriell gefertigten Kochtöpfen.





Kulinarisch einmal um die Welt

Auf Tollwoods »Markt der Ideen« gibt es nicht nur außergewöhnliches Kunsthandwerk zu entdecken. Viele Besucher schätzen die Vielfalt der bio-zertifizierten Gastronomie auf dem Festival. Exotische Gerüche verführen zu einer kulinarischen Reise um die Welt. Insgesamt 50 Gastronomiestände und Bars präsentieren Speisen und Getränke aus 20 Nationen: vom indischen Thali über duftende Tajines bis zu feinen spanischen Tapas. Ob süß oder deftig – für jeden Geschmack ist etwas dabei und auch Vegetarier und Veganer werden hier ausgiebig fündig. An einem warmen Sommerabend erfrischt das bio-zertifizierte Helle von der Hacker-Pschorr Brauerei genauso wie ein Mango-Lassi oder Cocktails an der Strandbar. Vom Olympiapark nach Thailand, Brasilien oder Äthiopien? Kulinarisch kein Problem.



Fortsetzung: Stoffservietten im Sommer

Der Umwelt zuliebe: Letzten Winter hat Tollwood wiederverwendbare Stoffservietten eingeführt. Im Sommer wird das Projekt fortgesetzt. In den Biergärten und bei Gastronomen, die überwiegend Tellergerichte anbieten, werden die Stoffservietten gegen einen Euro Pfand ausgegeben. Besucher dürfen diese auch gerne behalten oder eine eigene Stoffserviette von Zuhause mitbringen.

»Das Sommer-Tollwood im Olympiapark bietet [...] außergewöhnliche Schmankerl und Hingucker.«

tz München

Genuss mit gutem Gewissen: Bio und Fair Trade

Diesen Sommer ist das Tollwood Festival zum 27. Mal bio-zertifiziert. Natürlich spielt auch die regionale und saisonale Herkunft der Zutaten eine große Rolle. Produkte wie Reis, Bananen, Schokolade, Kaffee oder Tee tragen zusätzlich das »Fair-Trade«-Siegel, wenn sie aus den sogenannten Entwicklungsländern stammen. Auf dem »Markt der Ideen« verkaufen Händler internationales Kunsthandwerk und landestypische Waren. Viele davon mit einem Nachweis des Fairen Handels. Das bedeutet konkret: gerechte Preise, Gleichberechtigung, keine Zwangs- und Kinderarbeit, menschenwürdige Arbeitsbedingungen und langfristige Handelsbeziehungen. Zudem wird auf eine möglichst umweltfreundliche Produktion geachtet. So leistet Tollwood mit seinem gastronomischen Angebot und dem »Markt der Ideen« einen Beitrag zu mehr Gerechtigkeit und Umweltschutz. Fairer Handel und ökologische Landwirtschaft sind ein Erfolgsrezept gegen Hunger und für nachhaltige Entwicklung, von der Mensch und Natur profitieren.



Geselliger Nachmittag für Senioren mit Liedern, Musik und Tanz

Seit vielen Jahren werden die Seniorinnen und Senioren auf das Sommer-Tollwood eingeladen. Für sie ist es bereits ein fester Termin, den sie nicht mehr missen wollen. Der Besuch bietet einen Ausgleich zum Alltag, der mit Musik und Tanz endet. Besonders die liebe Betreuung des Tollwood-Teams, das alle Wünsche vor Ort erfüllt, ist bemerkenswert. Als Vorsitzende des Seniorenbeirates bedanke ich mich sehr herzlich und freue mich auf ein Wiedersehen.

Ihre Ingeborg Staudenmeyer

Wie bereits in den vergangenen Jahren laden das Tollwood Festival und der Seniorenbeirat die älteren Mitbürger zu einem geselligen Nachmittag ein. Die EAST/WEST SWING COMPANY sorgt mit Rock-Pop-Evergreens, Boogie und Latin bis hin zu Klezmer für ausgelassene Stimmung. Das Duo Kathi & Vroni Gruber gibt ein paar Lieder zum Besten. Für das leibliche Wohl sorgt Tollwood mit Kaffee und Kuchen. Wir freuen uns auf zahlreiches Erscheinen und möchten besonders auch Senioren mit Gehbehinderung oder Rollstuhl einladen, mit uns zu feiern. Freikarten für diesen Nachmittag gibt es auf Nachfrage ab dem 27. Juni beim Seniorenbeirat der Stadt München, Burgstraße 4, Tel. 089-233 211 66.

Es freuen sich auf Sie:

Rita Rottenwallner, Tollwood Festival-Leitung
Ingeborg Staudenmeyer, Vorsitzende des Seniorenbeirates der Landeshauptstadt München

Di 12.7.

Andechser Zelt **Beginn 14 Uhr Veranstaltungsende 17 Uhr Eintritt frei**

OHNE der verpackungsfreie Supermarkt GmbH
Schellingstraße 42
80799 München
Mo. - Fr. 9:00 - 19:00
Samstag 9:00 - 17:00
So. u. Feiertage geschlossen

Ökologisch. Sozial. Fair.
Regional und weltweit.

Naturland Fair Produkte tragen ihren Teil dazu bei, unsere Lebensgrundlage zu sichern und die Existenz von Bäuerinnen, Bauern und deren Familien weltweit zu verbessern.

www.naturland.de

Datum	Musik-Arena Einlass 1 Std. vor Beginn S. 60 – 69	Theaterzelt S. 10 – 15 CAVEMAN S. 25	Amphitheater Eintritt frei! S. 16 – 19	Performances & Walk-Acts / La Strada Eintritt frei! Unterschiedliche Spielorte S. 8 – 9 + 20 – 23	tanzbar Eintritt frei! Seite 44 – 45 + S. 56 – 57	Hacker-Brett! Eintritt frei! S. 50 – 51
Mi 29.6.	James Bay & special guest 19.30 Uhr		D'irque & fien 19 Uhr	Stelzen 17 + 19.30 Uhr; Maria Rud 22 Uhr; La Strada: Duo Luko, Mr. Lo 16 + 18 + 20 Uhr		Zither-Manä-Trio 19 Uhr
Do 30.6.	Frank Turner & The Sleeping Souls & special guest 19 Uhr	Bunk Puppets 19.30 Uhr	D'irque & fien 19 Uhr	Stelzen 17 + 19.30 Uhr; Maria Rud 22 Uhr; La Strada: Duo Luko, Mr. Lo 16 + 18 + 20 Uhr	Salsa 19.30 Uhr; Silent Disco 22 Uhr***	Ottos Musikanten- treff 16 – 19.30 + 20.30 – 22 Uhr
Fr 1.7.	Die Lochis & special guest: Mike Singer 18 Uhr	Bunk Puppets 19.30 Uhr	D'irque & fien 19 Uhr	Sandskulpturen ab 14 Uhr; Stelzen 17 + 19.30 Uhr; Maria Rud 22 Uhr; La Strada: Duo Luko, Mr. Lo 16 + 18 + 20 Uhr	Balkan Partyzan 19.30 Uhr; Silent Disco 22 Uhr***	Ottos Musikanten- treff 16 – 19.30 + 20.30 – 22 Uhr
Sa 2.7.	Trailerpark Open Air 2016 Karate Andi, Timi Hendrix, Ruffiction, Das W 18 Uhr	Bunk Puppets 19 Uhr	D'irque & fien 19 Uhr	Sandskulpturen ab 11 Uhr; Stelzen 16 + 19.30 Uhr; Maria Rud 22 Uhr; La Strada: Duo Living Flags, Mr. Lo 14 + 17 + 20 Uhr	Streetworkshop 14 Uhr; Swing 19.30 Uhr; Silent Disco 22 Uhr***	BalkanDzubbokS 16 Uhr; The Ukellites 20 Uhr
So 3.7.	Die CubaBoarischen & ihre Freunde aus Havanna 18.30 Uhr	Bunk Puppets 17 Uhr	D'irque & fien 15 + 19 Uhr	Sandskulpturen ab 11 Uhr; Stelzen 16 + 19.30 Uhr; La Strada: Duo Living Flags, Mr. Lo 14 + 17 + 20 Uhr	Bayerischer Volkstanz 19 Uhr***	Ottos Musikanten- treff 13 – 17 + 18 – 22 Uhr
Mo 4.7.	Harry G 19.30 Uhr (ausverkauft)	Bunk Puppets 19 Uhr	Pepe Arts 19 + 21 Uhr	La Strada: Duo Living Flags, Mr. Lo 16 + 18 + 20 Uhr	Tango 19.30 Uhr; Silent Disco 22 Uhr	Blickpunkt Spot 20 Uhr
Di 5.7.	ZZ Top & special guest: Ben Miller Band 19.30 Uhr		Pepe Arts 19 Uhr	Pere Hosta 16 + 18 + 20 Uhr; La Strada: Duo Luko, Tukkersconnexion 17 + 19.30 + 21 Uhr	Flamenco 19.30 Uhr	Seehof Musi 19 Uhr
Mi 6.7.	Avantasia 19 Uhr	Bunk Puppets 19 Uhr	Melanie Hagedorn 18 + 20 Uhr	Pere Hosta 16.30 + 18.30 + 20.30 Uhr; Artemisia 15 Uhr; La Strada: Duo Luko, Tukkersconnexion 17 + 19 + 20 Uhr	Tänze der Welt: Hawaii Feeling pur 19.30 Uhr; Silent Disco 22 Uhr***	Dr. Will 20 Uhr
Do 7.7.	Jan Delay & Disko No.1 & special guest 19 Uhr		Melanie Hagedorn 18 + 20 Uhr	Pere Hosta 16.30 + 18.30 + 20.30 Uhr; Artemisia 15 Uhr; La Strada: Clown Momo, Tukkersconnexion 17 + 19 + 20 Uhr	Salsa 19.30 Uhr; Silent Disco 22 Uhr***	Ottos Musikanten- treff 16 – 22 Uhr
Fr 8.7.	Bilderbuch & special guest 19 Uhr	Gravity & Other Myths 19.30 Uhr; CAVEMAN* 20 Uhr	Melanie Hagedorn 18 + 20 Uhr; Chris- toph Engels 21 Uhr	Sandskulpturen ab 14 Uhr; Pere Hosta 16.30 + 18.30 + 20.30 Uhr; Artemisia 15 Uhr; La Strada: Christoph Engels, Tukkersconnexion 17 + 19 + 21 Uhr	Balkan Partyzan 19.30 Uhr; Silent Disco 22 Uhr	Ottos Musikanten- treff 16 – 19.30 + 20.30 – 22 Uhr
Sa 9.7.	Dieter Thomas Kuhn & Band 19.30 Uhr	Gravity & Other Myths 19 Uhr; CAVEMAN* 19 Uhr	Melanie Hagedorn 17 + 19 Uhr; Pepe Arts 21 Uhr	Sandskulpturen ab 11 Uhr; Pere Hosta 16.30 + 18.30 + 20.30 Uhr; Artemisia 12 Uhr; La Strada: Mr. Lo, Tukkersconnexion 16 + 18 + 20 Uhr	Folk-Music Mash Up (Jugend- programm) 12 – 18 Uhr; Swing 19.30 Uhr; Silent Disco 22 Uhr	Monaco F 16 Uhr; Vollversammlung 20 Uhr
So 10.7.	Beirut & special guest 18 Uhr	Gravity & Other Myths 18 Uhr	Melanie Hagedorn 14 + 16 Uhr; Chris- toph Engels 19 Uhr	Sandskulpturen ab 11 Uhr; Pere Hosta 16.30 + 18.30 + 20.30 Uhr; Artemisia 12 Uhr; La Strada: Christoph Engels, Tukkersconnexion 15 + 17 + 19 Uhr	Streetworkshop 13 Uhr; Bayerischer Volkstanz 17 Uhr	Ottos Musikanten- treff 14 – 18 + 19 – 22 Uhr
Mo 11.7.	Anastacia & special guest 19 Uhr	Gravity & Other Myths 19 Uhr	Osadia 19.30 Uhr	La Strada: Christoph Engels, Tukkersconnexion 17 + 19 + 21 Uhr	Tango 19.30 Uhr; Silent Disco 22 Uhr	Saitentanz 20 Uhr
Di 12.7.	Element of Crime & spec. guest: Tom Schilling & The Jazz Kids 19.30 Uhr	Gravity & Other Myths 19 Uhr	Osadia 19.30 Uhr	La Strada: Christoph Engels, Duo Luko 17 + 19 + 21 Uhr	Flamenco 19.30 Uhr	The Red Hot Serenaders 20 Uhr
Mi 13.7.	Melody Gardot 20 Uhr		Osadia 19.30 Uhr	Stelzen 18 + 20 Uhr; La Strada: Christoph Engels, Duo Luko 17 + 19 + 21 Uhr	Tänze der Welt: Kizomba 19.30 Uhr; Silent Disco 22 Uhr	Mehlprimeln 19 Uhr
Do 14.7.*	WIRTZ & special guest 19 Uhr	Un loup pour l'homme 19.30 Uhr	Osadia 19.30 Uhr	Blaas of Glory 16 + 18 + 20 Uhr; La Strada: Christoph Engels, Duo Luko 17 + 19 + 21 Uhr	Salsa 19.30 Uhr; Silent Disco 22 Uhr	Ottos Musikanten- treff 16 – 19.30 + 20.30 – 22 Uhr
Fr 15.7.	Warren Haynes Jesper Munk spec. guest: Henrik Freischlager Trio 18 Uhr	Un loup pour l'homme 19.30 Uhr; CAVEMAN* 20 Uhr	Christoph Engels 18 Uhr; Osadia 20 Uhr	Sandskulpturen ab 14 Uhr; Blaas of Glory 17 + 19 + 21 Uhr; La Strada: Christoph Engels, Duo Luko 16 + 18 + 20 Uhr	Balkan Partyzan 19.30 Uhr; Silent Disco 22 Uhr	Ottos Musikanten- treff 16 – 19.30 + 20.30 – 22 Uhr
Sa 16.7.	Schmidbauer & Kälberer laden ein: Wolfgang Buck 19 Uhr	Un loup pour l'homme 19 Uhr; CAVEMAN* 20 Uhr	Berlin Circus Festival 17 Uhr; Osadia 19.30 Uhr	Sandskulpturen ab 11 Uhr; Blaas of Glory 16 + 17.30 + 20.30 Uhr; La Strada: Clown Momo, Duo Luko 16.30 + 18 + 21 Uhr	Swing 19.30 Uhr; Silent Disco 22 Uhr	Blankweinek 16 Uhr; Blechbixn 20 Uhr
So 17.7.	Niedeckens BAP 18.30 Uhr	Un loup pour l'homme 19 Uhr	Berlin Circus Festival 16 Uhr; Osadia 18 Uhr	Sandskulpturen ab 11 Uhr; Blaas of Glory 15 + 17 + 19 Uhr; La Strada: Clown Momo, Duo Luko 15.30 + 17.30 + 20 Uhr	Bayerischer Volkstanz 17 Uhr	Ottos Musikanten- treff 14 – 19 + 20 – 22 Uhr
Mo 18.7.	Jamie Cullum & special guest 19 Uhr		Pepe Arts 20 Uhr	La Strada: Pepe Arts, DJuggledy 17 + 19 + 21 Uhr	Tango 19.30 Uhr; Silent Disco 22 Uhr	Sauglocknläutn 19 Uhr
Di 19.7.	Deep Purple & special guest 19 Uhr		Pepe Arts 20 Uhr	La Strada: Pepe Arts, DJuggledy 17 + 19 + 21 Uhr	Flamenco 19.30 Uhr	folkshilfe 20 Uhr
Mi 20.7.	Sarah Connor & special guest 19 Uhr	Un loup pour l'homme 19 Uhr	Barolosolo 20 Uhr	La Strada: Pepe Arts, DJuggledy 17 + 19 + 21 Uhr	Tänze der Welt: Steptanz, Burlesque, Charleston 19.30 Uhr; Silent Disco 22 Uhr	Reverend Rusty 20 Uhr
Do 21.7.	Wanda & special guest 19 Uhr (ausverkauft)	Un loup pour l'homme 19.30 Uhr	Barolosolo 20 Uhr	La Strada: Clown Momo, DJuggledy 17 + 19 + 21 Uhr	Stadt-Land-Rock-Festival 19 – 23 Uhr (S. 56)	Ottos Musikanten- treff 16 – 19.30 + 20.30 – 22 Uhr
Fr 22.7.	Mark Forster & Namika spec. guest: LOT 18.30 Uhr	Un loup pour l'homme 19.30 Uhr	Barolosolo 20 Uhr	Stelzen 18 + 20.30 Uhr; La Strada: Pepe Arts, DJuggledy 17 + 19 + 21 Uhr	Stadt-Land-Rock-Festival 19 – 23 Uhr (S. 56)	Ottos Musikanten- treff 16 – 19.30 + 20.30 – 22 Uhr
Sa 23.7.**	PETER CORNELIUS & Band special guest: RINGLSTETTER 19 Uhr	Un loup pour l'homme 19 Uhr	Barolosolo 17 + 20 Uhr	Stelzen 19 + 20.30 Uhr; La Strada: Pepe Arts, DJuggledy 16 + 18 + 21 Uhr	Stadt-Land-Rock-Festival 19 – 23 Uhr (S. 57)	LischKapelle 16 Uhr; Zwirbeldirn 20 Uhr
So 24.7.	Rea Garvey & special guest 19 Uhr		Barolosolo 16 + 19 Uhr	La Strada: Pepe Arts, DJuggledy 15 + 17 + 20 Uhr	Geschlossene Veranstaltung ab 17.30 Uhr	Ottos Musikanten- treff 14 – 22 Uhr

* CAVEMAN findet im Theaterzelt DAS SCHLOSS statt – ca. 10 Min. Fußweg. (S. 25)

** Bitte beachten Sie: Am Do 14.7. und Sa 23.7. kommt es aufgrund weiterer Großveranstaltungen im Olympiapark zu Einschränkungen bei der Anreise. (S. 77)

*** Spielt die deutsche Nationalmannschaft an diesem Tag, endet der Tanzkurs um 20.30 Uhr und die Silent Disco entfällt.

Fußball: Im Andechser Zelt und Biergarten, der tanzbar und an einigen Gastroständen wird die Europameisterschaft übertragen.

S-Beach: Täglich Tischtennis, Kicker, Boccia und Trampolin
Eintritt frei! S. 47

Andechser Zelt Mo – Fr 14 – 1 Uhr, Sa/So 11 – 1 Uhr Eintritt frei! S. 52 – 55	Andechser Lounge Eintritt frei! S. 53 – 55	FassBar Eintritt frei! S. 59	Jugend Eintritt frei! Info & Anmeldung S. 74 – 75	Kinderzelt Mo – Fr 14 – 19 Uhr, Sa/So 12 – 19 Uhr Eintritt frei! S. 70 – 73	Datum
Edelrost 17 Uhr; Otto Göttlers Diatoniks 19.30 Uhr; Losamol 20.45 Uhr	Sauglocknläutn 22 Uhr	Ensemble Vielfalt 17 Uhr		Bastelinseln 14 – 19 Uhr; Kinderkombüse 14.30 + 16 + 17.30 Uhr	Mi 29.6.
Tom Rohloff 16 Uhr; Rockin' Midgets 18.15 Uhr; Übertragung Fußball-Viertelfinale 21 Uhr	Regina Lindinger 22 Uhr	Titus Waldenfels & Judith Jung 16 Uhr		Bastelinseln 14 – 19 Uhr; Kinderkombüse 14.30 + 16 + 17.30 Uhr	Do 30.6.
Oreidig 16 Uhr; Edwin Kimmler 18.15 Uhr; Übertragung Fußball-Viertelfinale 21 Uhr	Karin Zimny 21 Uhr	Reinhard Vinzenz Gampe 16 Uhr		Bastelinseln, Kinderkombüse 14 – 19 Uhr	Fr 1.7.
Thommy T 16 Uhr; Club 27 plus 18 Uhr; Übertragung Fußball-Viertelfinale 21 Uhr	Franziska Wanninger 21 Uhr	John Barden & JP Barden 16 Uhr	Streetdance 14 – 16 Uhr	Leben im Rhythmus 11 – 13 Uhr; Bastelinseln, Masken-Werkstatt, Kinderkombüse 12 – 19 Uhr; Seifenblasen 15 – 19 Uhr	Sa 2.7.
Wortgottesdienst 11 Uhr; Isar Dixie Stompers 12.30 Uhr; Paul Daly Band 15.15 Uhr; Feedback 18 Uhr; Übertragung Fußball-Viertelfinale 21 Uhr	Uli Kunz (Kindervortrag) 12 + 14.30 + 17 Uhr	Die Nüsse 16 Uhr	Graffiti 15 – 17.30 Uhr	Uli Kunz 12 + 14.30 + 17 Uhr (Andechser Lounge); Rallye 12 – 19 Uhr; Seifenblasen, Nähworkshop 14 – 18 Uhr	So 3.7.
JFK 17 Uhr; Frank in Fahrt 20 Uhr	Close 2 Jazz 22 Uhr	Lost Lines 17 Uhr		Bastelinseln 14 – 19 Uhr; Kinderkombüse 14.30 + 16 + 17.30 Uhr	Mo 4.7.
Melanie Dekker 16.30 Uhr; The Sweet Simones 19.30 Uhr	Melanie Dekker 22 Uhr	Claudia Cane & Friends 17 Uhr	Graffiti 17 – 19.30 Uhr	Bastelinseln 14 – 19 Uhr; Kinderkombüse 14.30 + 16 + 17.30 Uhr	Di 5.7.
Kulturverstrickungen 14 Uhr; Betty and Miss Jones 16 Uhr; Daisy Ultra 18.15 Uhr; Übertragung Fußball-Halbfinale 21 Uhr	Technik-Jugend-Workshop 16 Uhr; Katie Freudenschuss 21 Uhr	Real Deal 16 Uhr	Technik- Workshop 16 – 18.30 Uhr	Bastelinseln 14 – 19 Uhr; Kochkurs 15 – 17 Uhr	Mi 6.7.
Red Beans and Rice 16 Uhr; Three & One 17.45 Uhr; Übertragung Fußball-Halbfinale 21 Uhr	Beier Solo 21 Uhr	Sashmo Bibergeil Trio 17 Uhr		Bastelinseln 14 – 19 Uhr; Kochkurs 15 – 17 Uhr	Do 7.7.
Tschebberwooky 16 Uhr; Rock Lounge Orchestra 19.30 Uhr	Di Farykte Kapelle 22 Uhr	Dr. Will & Friends 17 Uhr	Tischtennis- Turnier ab 17 Uhr	Bastelinseln, Kinderkombüse 14 – 19 Uhr; Nähworkshop 15 – 19 Uhr	Fr 8.7.
One World Project 16 Uhr; The Instant Voodoo Kit 19.30 Uhr	Die drei Friseure 22 Uhr	Lias 17 Uhr	Folk-Music Mash-Up 12 – 18 Uhr	Bastelinseln, Masken-Werkstatt, Kinderkombüse 12 – 19 Uhr; Bungee-Trampolin 12 – 21 Uhr; Kakaobohne und Kinderrechte 13 – 16 Uhr	Sa 9.7.
New Dixie Company 12 Uhr; Jobarteh Kunda 15.15 Uhr; EZ Pieces 18 Uhr; Übertragung Fußball-Finale 21 Uhr	Oliver Pötzsch (Kinderlesung) 14.30 Uhr	The Fletcher Perry Party 16 Uhr	Streetdance 13 – 15 Uhr	Bungee-Trampolin 11 – 20 Uhr; Rallye 12 – 19 Uhr; Anziehend 13 – 16 Uhr; Oliver Pötzsch (Andechser Lounge) 14.30 Uhr	So 10.7.
Max Stilller 17 Uhr; Phil Vetter 19.30 Uhr	Monaco Swing Ensemble 22 Uhr	The Prowlers feat. Tanya Naughton 17 Uhr		Bastelinseln 14 – 19 Uhr; Kinderkombüse 14.30 + 16 + 17.30 Uhr	Mo 11.7.
Seniorenachmittag 14 Uhr; KathiVroni 16.30 Uhr; Ema Yazurlo & Quilombo Sonoro 19.30 Uhr	Herr Ober, bitte einen Tänzer 22 Uhr	About Jane 17 Uhr		Bastelinseln 14 – 19 Uhr; Kinderkombüse 14.30 + 16 + 17.30 Uhr	Di 12.7.
Beda & Band 16.30 Uhr; Yvonne Mwale 19.30 Uhr	Cornelia Corba 22 Uhr	The Munich Bluespack 17 Uhr		Bastelinseln 14 – 19 Uhr; Kochkurs 15 – 17 Uhr	Mi 13.7.
Jahcoustix Duo 16.30 Uhr; Modern Earl 19.30 Uhr	Nice Brazil 22 Uhr	Dan Lucas & Threesome 17 Uhr		Bastelinseln 14 – 19 Uhr; Kochkurs 15 – 17 Uhr	Do 14.7.**
The Rocky Racoons 16 Uhr; The Rob Ryan Roadshow 19.30 Uhr	Technik-Jugend-Workshop 16 Uhr; Coconami 22 Uhr	Dame Bube Krass 17 Uhr	Technik- Workshop 16 – 18.30 Uhr	Bastelinseln, Kinderkombüse 14 – 19 Uhr	Fr 15.7.
Boogiemens Friends 16 Uhr; Just Duty Free 19.30 Uhr	Peter Scollin (Kindertheater) 18.15 Uhr; Lizzy Miller Band 22 Uhr	Sheep Lost 17 Uhr	Lilalu 12 – 19 Uhr	Lilalu, Bastelinseln, Masken-Werkstatt, Kinder- kombüse 12 – 19 Uhr; Nähworkshop 14 – 18 Uhr; Peter Scollin (Andechser Lounge) 18.15 Uhr	Sa 16.7.
Old Perlach Roof Stompers 12 Uhr; The Rockagilly's 15.30 Uhr; Deadline 19.30 Uhr	Peter Scollin (Kindertheater) 14.30 Uhr	Blaskovic 16 Uhr	Lilalu 12 – 19 Uhr; Spiele 14 + 15 + 16 Uhr	Lilalu, Rallye 12 – 19 Uhr; Peter Scollin (Andechser Lounge) 14.30 Uhr	So 17.7.
Nails on a Neck 17 Uhr; The Hippie Hippie Shake Tribute Band 19.30 Uhr	Brothers 22 Uhr	San2 & Sebastian 17 Uhr		Bastelinseln 14 – 19 Uhr; Kinderkombüse 14.30 + 16 + 17.30 Uhr	Mo 18.7.
Carina May 16.30 Uhr; Jam as United 19.30 Uhr	Manz & Weinhöppel 22 Uhr	Los Sopranos 17 Uhr		Bastelinseln 14 – 19 Uhr; Kinderkombüse 14.30 + 16 + 17.30 Uhr	Di 19.7.
Jakob Bruckner 16.30 Uhr; Sentilo Sono 19.30 Uhr	Youkali 22 Uhr	Mighty Steel Leg Experience 17 Uhr		Bastelinseln 14 – 19 Uhr; Kochkurs 15 – 17 Uhr	Mi 20.7.
Fever 16.30 Uhr; Vera Lucia 19.30 Uhr	Black Patti 22 Uhr	Matthew Austin 17 Uhr		Bastelinseln 14 – 19 Uhr; Kochkurs 15 – 17 Uhr	Do 21.7.
Max 16 Uhr; Harpo Speaks 19.30 Uhr	Die Herren Wunderlich 22 Uhr	Buck Roger & The Sidetrackers 16 Uhr	Graffiti 17 – 19.30 Uhr	Bastelinseln, Kinderkombüse 14 – 19 Uhr; Bitte lauschen! 15 + 15.30 + 16 + 17 + 17.30 + 18 Uhr	Fr 22.7.
Minor Movement 16 Uhr; Austria Project 19.30 Uhr	Jacob der Zauberer (für Kinder) 18.15 Uhr; Siggy Stardust unplugged 22 Uhr	3volution 17 Uhr		Bastelinseln, Masken-Werkstatt, Kinderkom- büse 12 – 19 Uhr; Bungee-Trampolin 12 – 21 Uhr; Nähworkshop 14 – 18 Uhr; Jacob der Zauberer (Andechser Lounge) 18.15 Uhr	Sa 23.7.**
Sir Flint's Boheme Jazzers 12 Uhr; Blaskapelle Unterdarching 15.30 Uhr; Isar Rider 19 Uhr	Ritter Rost Band (für Kinder) 14.30 Uhr	The Unknown Stuntmen 17 Uhr		Bungee-Trampolin 11 – 20 Uhr; Rallye 12 – 19 Uhr; Bittelauschen! 14.30+15+15.30+16.30+17+17.30 Uhr; Ritter Rost Band (Andechser Lounge) 14.30 Uhr	So 24.7.

COLOURS OF BURMA

Schwedischer Design
mit grüner Seele

Besuchen Sie
uns auf dem
Tollwood-
Festival!

Willkommen in unserem
Münchener Konzeptladen!

Hohenzollernstraße 9/Schwabing

10 € GUTSCHEIN*

Aktionscode ELMINA507

Katalog gratis anfordern oder gleich bestellen

www.gudrunsjoeden.de

0800/ 722 44 66

*Gudrun
Sjödén*

Stockholm | Est. 1976

BERLIN | FRANKFURT | HAMBURG | KÖLN | MÜNCHEN | NÜRNBERG | STUTTGART | OUTLET ZIRNDORF

* Mindestkauf € 30,-. Nicht kombinierbar mit anderen Rabattaktionen. Nur einmal einlösbar. Gültig bis 31.08.2016.

Senioren sind unsere Zukunft

Als alter Mensch hat man es in unserer Gesellschaft nicht leicht. Auch wenn man in München lebt.



»Wir fordern endlich ein grundsätzliches gesellschaftliches Umdenken in der Altenpflege. Sonst müssen wir uns offen und ehrlich mit dem Thema der aktiven Sterbehilfe befassen!«

Claus Füsseck, Vereinigung Integrations-Förderung e. V.

Die Probleme in der Altenpflege sind seit Jahrzehnten bekannt: würdelose Lebens- und Arbeitsbedingungen durch Personal-mangel, Zeitdruck und Überforderung. Natürlich gibt es auch vorbildliche Einrichtungen, in denen Ehrlichkeit, Wertschätzung, Kreativität, Hospizkultur, Zivilcourage und ein Klima des Vertrauens selbstverständlich sind. Doch die Realität sieht leider häufig anders aus. Claus Füsseck fordert die Pflegekräfte auf, sich endlich mit den ihnen anvertrauten pflegebedürftigen Menschen und deren Angehörigen zu solidarisieren: »Bei diesem Thema kann es doch keine Gegner geben. Wir alle sind mitverantwortlich, weil wir uns mit diesen unhaltbaren Zuständen in der Altenpflege zu wenig beschäftigen und uns offensichtlich daran gewöhnt haben. Dabei dürfen wir nie vergessen: Früher oder später sind wir alle betroffen ...!«



»Die Münchner Politik darf die älteren Menschen nicht im Stich lassen.«

Ingeborg Staudenmeyer,
Vorsitzende des Seniorenbeirats der
Landeshauptstadt München

Viele ältere Menschen stehen jeden Monat vor denselben Fragen: Wie soll das Geld fürs Essen ausreichen? Wovon soll ich die Miete bezahlen? Wie soll ich über die Runden kommen? Altersarmut nimmt immer mehr zu – auch in München. Und sie hat viele Gesichter: Menschen, die mit 70 Jahren noch putzen gehen, einer geringfügigen Beschäftigung nachkommen oder an der Isar Flaschen sammeln – damit das Geld zum Leben gerade so reicht. Ingeborg Staudenmeyer sieht die Stadt München an mehreren Stellen gefordert:

- Schaffung von seniorengerechtem Wohnraum und eine bessere Unterstützung beim Wohnungstausch innerhalb städtischer Wohnbaugesellschaften
- Eine bessere Grundsicherung für Senioren, deren Rente nicht zum Leben reicht
- Abschaffung der Sperrzeiten von 6 – 9 Uhr unter der Woche, die im MVV beim Seniorenticket gelten
- Ausbau der Notfallversorgung

Im Grünen Pavillon informieren die Vereinigung Integrations-Förderung e. V. und der Münchner Seniorenbeirat am 5. und 6. Juli über die Probleme alter, pflegebedürftiger Menschen und deren Angehöriger sowie über Altersarmut.

Das Magazin für Kultur
und Stadtleben in München.



Alle 14 Tage kostenlos an
1.300 Auslegestellen und
unter www.in-muenchen.de

Freiwilligendienste im IB



Berufsorientierung – Persönlichkeitsbildung – Interkulturelle Erfahrungen

Freiwilliges Soziales Jahr

Gestützt von
Bundesministerium
für Arbeit, Senioren, Frauen
und Jugend

Bundesfreiwilligendienst

Projekt des Bundesministeriums für
Arbeit und Soziales,
Familie und Migration

FSJ dual mit Mittlerem Schulabschluss

weltwärts
Das Bundesministerium für Arbeit und Soziales
und die Bundesagentur für Arbeit

Internationale Freiwilligendienste

Freiwilligen Dienste

Infos zu allen Angeboten:

Tel. 089 411472710

freiwilligendienste-muenchen@internationaler-bund.de

FSJ FÖJ VAP BFD
im Internationalen Bund

www.ib-freiwilligendienste.de

www.facebook.com/ib.freiwilligendienste.bayern



IB



Von Tango und Salsa über
Swing bis zu Flamenco -
Tanzen in toller Atmosphäre

Eintritt
frei!

tanzbar

Tanzen – das ist Sprechen ohne Worte.
Den Ausdruck von Emotionen über rhythmische
Bewegungen braucht der Mensch, wie die Luft
zum Atmen.

Jede Kultur hat ihre eigene Art zu tanzen. Und in der tanzbar kommen sie alle zusammen! Ob Salsa, Tango, Flamenco oder bayerischer Volkstanz: Hier kann alles ausprobiert werden – jeder Schritt, jeder Rhythmus, jeder Takt. Beim Tanzen geht es nicht zuletzt um Körperkontakt – wer also weitertanzen und noch mehr nette Leute kennenlernen möchte, der bleibt nach dem Tanzkurs einfach zur Silent Disco. Neben den Köpern sprechen hier vor allem die Augen!

Die Spiele der deutschen Mannschaft bei der Fußball-Europameisterschaft werden live in der tanzbar übertragen. 

Montag 4./11./18.7.	TANGO mit Sonja Armisén Beginn 19.30 Uhr
Dienstag 5./12./19.7.	FLAMENCO mit Olivia Muriel Roche Beginn 19.30 Uhr
Mittwoch 6./13./20.7.	TÄNZE DER WELT 6.7. Hawaii-Feeling pur Beginn 19.30 Uhr 13.7. Kizomba, ein sinnlicher Paartanz Beginn 19.30 Uhr 20.7. Steptanz, Burlesque, Charleston und French Cancan mit Silvia Plankl aka Dixie Dynamite Beginn 19.30 Uhr
Donnerstag 30.6./7./14.7.	SALSA mit Marion Morena und den DJs Chuck und Daniel Beginn 19.30 Uhr
Freitag 1./8./15.7.	BALKAN PARTYZAN mit DJane Spoma Beginn 19.30 Uhr
Samstag 2./9./16.7.	SWING mit Christine von »Swing and the City« Beginn 19.30 Uhr
Sonntag 3./10./17.7.	BAYERISCHER VOLKSTANZ mit dem Trachtenverein »Riadastoana Feldmoching« Beginn 17 Uhr (3.7. 19 Uhr)
Mo 4./11./18.7.	SILENT DISCO
Mi 6./13./20.7.	nach den Tanzabenden
Do 30.6./7./14.7.	Beginn 22 Uhr
Fr 1./8./15.7.	
Sa 2./9./16.7.	

* Spielt die deutsche Fußball-Nationalmannschaft an diesem Tag, endet der Tanzkurs bereits um 20.30 Uhr. Die Silent Disco entfällt, da das Spiel in der tanzbar ab 21 Uhr übertragen wird.



HACKER-PSCHORR
Ihr kompetenter Partner.



Himmel der Bayern

Genießen Sie auch unser

Hacker-Pschorr

Münchner Alkoholfrei

Naturtrübes Helles

Vollmundig-leicht im Geschmack.



www.hacker-pschorr.de

HACKER-PSCHORR. BRAUKUNST SEIT 1417.



Hacker-Pschorr

MÜNCHEN



S-Beach

der Stadtparkasse München

Sechs Worte der Wahrheit, geschrieben an die Wand des Surfcafés in Newport Beach, Kalifornien, USA: »If you surf, you don't work.« Ein Satz, in dem die ganze Weisheit des Nichtstuns steckt. Jenes Hängematten-Lebensgefühl an den Pazifikstränden, das die Beach Boys einst besangen und das es heute noch genauso gibt. Nur dass die Surfer von heute dort meist Neopren gegen die Meereskälte tragen und keine Bermudas.

Auch auf Tollwood gibt es einen Platz, wo dieser Spruch bestens hinpasst: den **S-Beach** der Stadtparkasse München südlich des Haupteingangs zum Festivalgelände. Hier ist es gut, hier lasst uns einen Drink bestellen, hier hat die Zeit Pause, hier wird der Sekundenzeiger arbeitslos. Denn in der Oase des Chillens und der Gelassenheit hat die Uhr ausgedient. Aus den Boxen weht der Rhythmus der Karibik und wechselt sich ab mit dem Sound der Westcoast oder elektronischer Leichtigkeit aus aller Welt. Hier liegt Coolness in der Luft, hier vergisst man, was Stress bedeutet, stattdessen lernt man, den Cocktail im Strandkorb zu genießen. »If you are at the **S-Beach**, you don't work.«

Öffnungszeiten:

Mo – Fr 14 bis 1 Uhr, Sa/So 11 bis 1 Uhr

Eintritt frei



muenchen.de
Das offizielle Stadtportal

Rathaus | Branchenbuch | Veranstaltungen | Kino | Shopping | Restaurants | Hotels

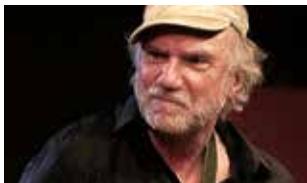


© Fa. PRG XI Video Deutschland, www.prg.com - Fotograf Detlev Klockow (PRG), Jim Rakete, Gerald von Forst, Kai Meunert - Fotografie

Konzerte



DEEP PURPLE
Musik-Arena



OTTO GÖTTLER
Hacker-Brettl



CARINA MAY
Andechser Zelt



COCONAMI
Andechser Lounge



CLEA CHARLOTTE
Stadt-Land-Rock-Festival



SAN2 & SEBASTIAN
FassBar

Von Anastacia bis ZZ Top, die Tollwood Musik-Arena fährt 2016 das große Alphabet der Stars auf. Die Helden der Region finden sich unter anderem im Andechser Zelt und im Hacker-Brettl.



Seehof Musi

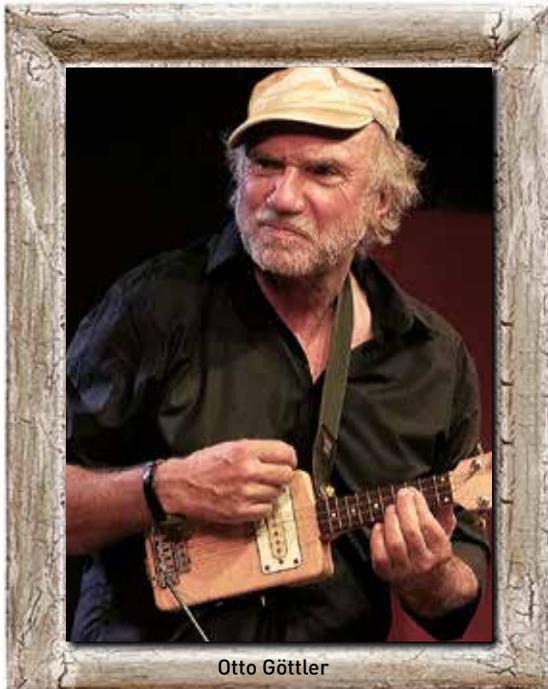


Reverend Rusty



Zwirbildirn

Eintritt
frei!



Otto Göttler

Hacker-Brettl

In den letzten zehn Jahren ist die Volksmusikszene schier explodiert. Überall hat der Spaß, aus Tradition Zeitgenössisches zu gestalten, sich Raum geschaffen, sodass man fast den Überblick verlieren könnte. Um den zu behalten, gibt es das Hacker-Brettl, Tollwoods Heimstatt für Volksmusik, egal, wo das Volk zu Hause ist.

Mi 29.6. 19 Uhr

ZITHER-MANÄ-TRIO

Und ewig rockt die Zither. Vom »Dritten Mann« bis zu »Smoke on the Water« vom Zither-Manä und Begleitung

Sa 2.7. 16 Uhr

BALKANDZUKBOKS

Neues vom Osten: Gypsy, Jazz, Balkan und Klezmer haben Emmerich Eiler und Fritz Bader im Instrumentenkoffer.

Sa 2.7. 20 Uhr

THE UKELITES

Sie lassen vergessene Lieder wieder aufleben, von Jazz über Blues bis zu Western und hawaiianischer Exotik.

Mo 4.7. 20 Uhr

BLICKPUNKT SPOT

So lautet einer der feinsten Programmpunkte im Schwabinger »Vereinsheim«. Hier zeigen Newcomer ihr Können.

Di 5.7. 19 Uhr

SEEHOF MUSI

Musik für alle Fälle, von der Hochzeitsmusik über Adventsgesang bis zur Stubnmusi

Mi 6.7. 20 Uhr

DR. WILL

Ein Gentleman des Blues, einer aus der heiligen Münchner Rocktradition von Wiggerl Seuss bis Spider Murphy

Sa 9.7. 16 Uhr

MONACO F

Man kann nicht auf Bairisch rappen? Monaco F ist der lebende Gegenbeweis mit Texten von »Bierallergie« bis »Oans«.

Sa 9.7. 20 Uhr

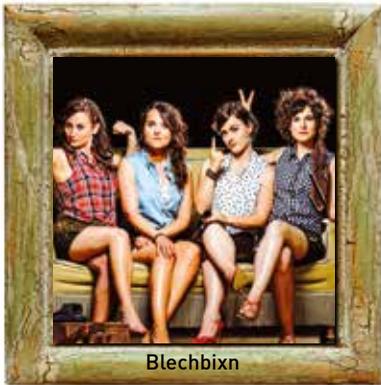
VOLLVERSAMMLUNG

Er ist eine große Integrationsfigur der Münchner Musikszene: Titus Waldenfels jammt mit Freunden und Kollegen.

Mo 11.7. 20 Uhr

SAITENTANZ

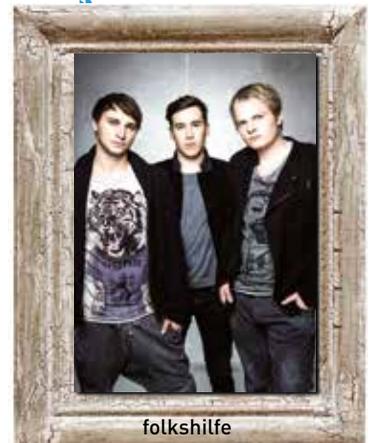
»schwarzgscheckert« heißt die aktuelle CD dieses Quintetts, das mit Stubnmusi, Marsch und Funk aufspielt.



Blechbixn



Sauglocknläutn



folkshilfe



Mehlprimeln



Dr. Will



Zither-Manä-Trio

Di 12.7. 20 Uhr

THE RED HOT SERENADERS

Süßes oder Saures? Nein, es geht nicht um Halloween, sondern um eines der vielseitigsten Duos zwischen Blues, Chanson und Jazz.

Mi 13.7. 19 Uhr

MEHLPRIMELN

Es ist sicher keine Beleidigung, wenn man die Panitz-Brüder Großväter des bayerisch-schwäbischen Musikkabarets nennt.

Sa 16.7. 16 Uhr

BLANKWEINEK

Bayern meets Steiermark: Andreas Weinek und Harry Blank mixen gemeinsam ihren Musikcocktail.

Sa 16.7. 20 Uhr

BLECHBIXN

Vier bayerische Mädels emanzipieren die Blasmusik: LaBrassBanda-Sound ist keine Männerdomäne mehr.

Mo 18.7. 19 Uhr

SAUGLOCKNLÄUTN

Beste Tradition der Wirtshausmusikanten: Boarisch und politisch, weil »glacht muaß wern, aa wenn de Welt no so schlecht is.«

Di 19.7. 20 Uhr

FOLKSHILFE

Momentan zündet alles, was aus Österreich kommt. Das wird mit folkshilfe aus Linz nicht viel anders sein.

Mi 20.7. 20 Uhr

REVEREND RUSTY

Drei Meister des Groove, die Musik ist saftig wie ein T-Bone, scharf wie Tex-Mex und geht runter wie Öl.

Sa 23.7. 16 Uhr

LISCHKAPELLE

Wenn ein munteres Sextett für sich den »Bavaro-Indie-Pop« erfindet, steht eines fest: Es darf getanzt werden.

Sa 23.7. 20 Uhr

ZWIRBELDIRN

Drei Damen, ein Herr und längst ein Markenzeichen: Zwirbeldirn gehören zu den Klassikern der neuen bairischen Volksmusik.

OTTOS MUSIKANTENTREFF

Und dann lädt der Herr übers Hacker-Brettel zum großen Tollwood-Musikantentreff: Otto Göttler & friends bitten Freunde und Kollegen auf die Bühne. Gespielt wird, was einem einfällt.

Jeweils donnerstags, freitags und sonntags (Uhrzeiten S. 40)

Musiker, die teilnehmen möchten, bitten wir um Anmeldung mit Wunschtermin unter organisation@tollwood.de oder 089-38 38 50 19.



Eintritt
frei!

Andechser

ZELT

Gedanken und Eintritt frei!

Mo – Fr 14 – 1 Uhr
Sa/So 11 – 1 Uhr





THE SWEET SIMONES mit Messing und Holz ins Schwingbein Di 5.7. 19.30 Uhr



CARINA MAY Gesamtkunstwerk für Auge und Ohr Di 19.7. 16.30 Uhr

ANDECHSER LOUNGE BAR CAFÉ

Eintritt frei!

Öffnungszeiten: 22 – 24 Uhr

Mi 29.6. 22 Uhr

Die bayerischen Niedertrachtler:
SAUGLOCKNLÄUTN
Musik für Einheimische



Do 30.6. 22 Uhr

SOCCERBLOCKER
Lebendige Stimme
REGINA LINDINGER
Songpoesie von bayerisch bis sprachlos



Fr 1.7. 21 Uhr

SOCCERBLOCKER
Musikkabarett
KARIN ZIMNY Dirndlalarm
– ein Kleid packt aus



Sa 2.7. 21 Uhr

SOCCERBLOCKER
Musikkabarett
FRANZISKA WANNINGER
AHOI be – Quad is quad gnuä



Mo 4.7. 22 Uhr

CLOSE 2 JAZZ
Jazz zum Selberhören



Di 5.7. 22 Uhr

MELANIE DEKKER
der Sonnenschein aus Kanada



Mi 6.7. 21 Uhr

SOCCERBLOCKER
Sachensagerin:
KATIE FREUDENSCHUSS
geschrieben, gespielt, gesungen und gesagt



Do 7.7. 21 Uhr

SOCCERBLOCKER
Kabarett: **BEIER SOLO**
zwischen Sex und Sechzig



Fr 8.7. 22 Uhr

Volle Nacht voraus:
DI FARYKTE KAPELLE
Klezmer, Zirkus, Balkan



KINDER- UND JUGENDPROGRAMM (ab S. 71)
So 3./10./17./24.7., Mi 6.7., Fr 15.7., Sa 16./23.7.

Mi 29.6.

Eröffnung **UNTER BAYERN**
im weißblauen Zelt:

17 Uhr **EDLROST**

Jodlfunk & Schunklsoul

19.30 Uhr **OTTO GÖTTLERS DIATONIKS**
elektrische Volksmusik

20.45 Uhr **LOSAMOL**

hipgehoppte Allgäuer Dialektdichter

Do 30.6.

16 Uhr Die Gitarre und das »Er«:
TOM ROHLOFF

Allrounder von der Waterkant

18.15 Uhr **ROCKIN' MIDGETS**
Giganten des Rock'n'Roll

21 Uhr Übertragung*

FUSSBALL-VIERTELFINALE ⚽

Fr 1.7.

16 Uhr Frisch gewaschen:

OREIDIG Köschings kernige Kerle

18.15 Uhr Multipler Solist: **EDWIN KIMMLER**
das Rock'n'Roll-Tier

21 Uhr Übertragung*

FUSSBALL-VIERTELFINALE ⚽

Sa 2.7.

16 Uhr Leckerbissen aus den 50ern/60ern: **THOMMY T** der Altmeister des Solo-Entertainments

18 Uhr So geht cover:
CLUB 27 PLUS aus der Champions League des Gitarren-Pop

21 Uhr Übertragung*

FUSSBALL-VIERTELFINALE ⚽

So 3.7.

11 Uhr **WORTGOTTESDIENST**
mit Abtprimas Dr. Notker Wolf OSB

12.30 Uhr The Weisswurst Jazz
Matinee: **ISAR DIXIE STOMPERS**

15.15 Uhr And give us our daily Daly:
PAUL DALY BAND no sham Rock

18 Uhr **FEEDBACK** Notker Wolf & die Benediktiner-Gang

21 Uhr Übertragung*
FUSSBALL-VIERTELFINALE ⚽

Mo 4.7.

17 Uhr Jasna, Franzl & Kathi sind
JFK Musik für jede Lebenslage

20 Uhr Abgefahren: **FRANK IN FAHRT**
Elektro-Indie-Pop

Di 5.7.

16.30 Uhr Vancouver Sunshine: **MELANIE DEKKER**
ein Quell von überm Teich

19.30 Uhr Ballroom Eleganz:
THE SWEET SIMONES
süßer die Swinger nie klangen

Mi 6.7.

14 Uhr **KULTURVERSTRICKUNGEN e. V.**
gemeinsam Stricken für ein buntes Zusammenleben

16 Uhr Akustische Live-Musik:
BETTY AND MISS JONES
ein Spiel mit vier Herzdamen

18.15 Uhr Donalds Albtraum:
DAISY ULTRA Electric Lady Band

21 Uhr Übertragung*
FUSSBALL-HALBFINALE ⚽

Do 7.7.

16 Uhr Akustisches:
RED BEANS AND RICE
aus den bayerischen Südstaaten frisch auf den weißblauen Tisch

17.45 Uhr Flexible Mathematik 3+1=5:
THREE & ONE die fünf Rock'n'Roller aus dem Muggenthal

21 Uhr Übertragung*
FUSSBALL-HALBFINALE ⚽



Die Allgäuer Dialektiker **LOSAMOL**
gut zuhören! Mi 29.6. 20.45 Uhr



YVONNE MWALE Sternstunden des
Afro-Jazz Mi 13.7. 19.30 Uhr



HARPO SPEAKS [sings, rocks and jives] Tommy Krappweis
und sein Spontan-Team Fr 22.7. 19.30 Uhr

ANDECHSER LOUNGE BAR CAFÉ



Sa 9.7. 22 Uhr

Hut ab, Schere raus:
DIE DREI FRISEURE
Musik-Trash-Kabarett
besingt Heimat und so ...



Mo 11.7. 22 Uhr

**MONACO SWING
ENSEMBLE**
Gipsy-Jazz-Combo



Di 12.7. 22 Uhr

Aus dem Leben eines
Eintänzers: **HERR OBER,
BITTE EINEN TÄNZER** von
Billy Wilder, mit Sebastian
Hofmüller und dem klei-
nen Tanztee-Syndikat



Mi 13.7. 22 Uhr

Der Preis des Ruhms:
CORNELIA CORBA
präsentiert
»ALEXANDRA – Lieder
und Schicksal«, am Piano
Bruno Renzi



Do 14.7. 22 Uhr

Popular Brazil Jazz:
NICE BRAZIL
die Königinnenklasse



Fr 15.7. 22 Uhr

Mehr als »unplugged«
COCONAMI Nami,
Miyaji und zwei »unmu-
sikalische« Gastmusiker
(Selbsteinschätzung,
Anm. d. Red.)

Andechser

ZELT

Eintritt
frei!

Fr 8.7.

16 Uhr **TSCHEBBERWOOKY**
Roots-Acoustic-Reggae-Dub-Ska-
Dance-Band (ungefähr so)
19.30 Uhr Vielstilig: **ROCK LOUNGE
ORCHESTRA** neu interpretierte
Covers & Eigenes

Sa 9.7.

16 Uhr Multikulturelles Sommergefühl:
ONE WORLD PROJECT
feat. One World Junior
19.30 Uhr The kits are alright:
THE INSTANT VOODOO KIT
schwer erklärbar, aber tanzbar

So 10.7.

12 Uhr The Weisswurst Jazz Matinee:
NEW DIXIE COMPANY
15.15 Uhr **JOBARTEH KUNDA**
afrokaribische Musik
18 Uhr Cover & Party: **EZ PIECES**
... spielen alles und gut
21 Uhr Übertragung*
FUSSBALL-FINALE ⚽

Mo 11.7.

17 Uhr Der Band-Contest der Stadt-
sparkasse München präsentiert:
MAX STILLER silberveredelter
Funk'n'Soul auf Deutsch
19.30 Uhr Bittersüß: **PHIL VETTER**
Melancholisches mit Hit-Ausstattung

Di 12.7.

14 Uhr **SENIORENNACHMITTAG**
(Infos S. 39)
16.30 Uhr Frech vom Lech:
KATHIVRONI Mädchenduo
19.30 Uhr Luz y Sombra:
EMA YAZURLO & QUILOMBO SONORO
Cumbia, Huanos, Reggae, Hip-Hop,
Elektro-Swing

Mi 13.7.

16.30 Uhr **BEDA & BAND**
bayerischer Polka-Rocker
19.30 Uhr Aus Sambia:
YVONNE MWALE ständig
preisgekrönte Musikerin
und ihre Band

Do 14.7.

16.30 Uhr **JAHCOUSTIX DUO**
natürlich Reggae ... what sonst?
19.30 Uhr Aus den USA:
MODERN EARL a kick-ass
southern roots-rock-band

Fr 15.7.

16 Uhr Aus dem Speiseplan von
Waschbären **THE ROCKY RACOONS**
reife Rosinen aus 60 Jahren
Rock'n'Roll
19.30 Uhr American roots:
THE ROB RYAN ROADSHOW
Killer-Country-Rock and Rockabilly

Sa 16.7.

16 Uhr **BOOGIEMEN'S FRIENDS**
Explosionen auf 176 Tasten
19.30 Uhr So soll Zoll:
JUST DUTY FREE
Vollgas-Band mit all den guten
Nummern im Tank



FRANK IN FAHRT unaufhaltsam auf Gleis 1
Mo 4.7. 20 Uhr



JAHCOUSTIX DUO mit Reggae auf Du und Du Do 14.7. 16.30 Uhr



MELANIE DEKKER killing us softly with her songs
Di 5.7. 16.30 Uhr

So 17.7.

- 12 Uhr The Weisswurscht
Jazz Matinee: **OLD PERLACH ROOF STOMPERS** Dixieland-Band
- 15.30 Uhr No talent, just music:
THE ROCKAGILLY'S
feueregefährlicher Rockabilly & Rock'n'Roll
- 19.30 Uhr Sir Charles presents:
DEADLINE die Redaktionsband der Süddeutschen Zeitung

Mo 18.7.

- 17 Uhr **NAILS ON A NECK**
Alternativer Rock aus München
- 19.30 Uhr Erin Perry & Jay Fletcher:
THE HIPPIE HIPPIE SHAKE TRIBUTE BAND the sounds of flower power

Di 19.7.

- 16.30 Uhr Das Auge hört mit:
CARINA MAY weltengebummelte Singer-Songwriterin
- 19.30 Uhr **JAM AS UNITED**
variantenreicher Funk & Soul

Mi 20.7.

- 16.30 Uhr **JAKOB BRUCKNER**
kreativ, songwriterisch und neu
- 19.30 Uhr Chaotisch, sympathisch:
SENTILO SONO voller Reggae, Ska und wilder Lust

Do 21.7.

- 16.30 Uhr **FEVER** die großen Popsongs im Taschenbuchformat
- 19.30 Uhr Ein »Muss«:
VERA LUCIA ... nein, ein »Darf« für den Gourmet brasilianischer Musik

Fr 22.7.

- 16 Uhr Best Newcomer-Punk-Band 2013:
MAX Gitarren-Rock
- 19.30 Uhr **HARPO SPEAKS**
unvorhersehbare Covers

Sa 23.7.

- 16 Uhr **MINOR MOVEMENT**
Balkan, Gypsy, Reggae, Dub
- 19.30 Uhr Live from Zentralfriedhof:
AUSTRIA PROJECT
Kult-Pop aus Wien und seinem musikalischen Speckgürtel

So 24.7.

- 12 Uhr The Weisswurscht
Jazz Matinee: **SIR FLINT'S BOHEME JAZZERS**
- 15.30 Uhr Alles was bairisch ist:
BLASKAPELLE UNTERDARCHING
weiss-blau bei jedem Wetter
- 19 Uhr **ISAR RIDER** das Hosentürl zur Welt



EDLROST
Crossover des Unkreuzbaren
Mi 29.6. 17 Uhr

Eintritt frei!

ANDECHSER LOUNGE BAR CAFÉ

Sa 16.7. 22 Uhr

LIZZY MILLER BAND
österreichisch-bayerische Grenzüberschreitung mit unverkabelten Gitarren



Mo 18.7. 22 Uhr

Folk-Country-Trio:
BROTHERS
Brüderlei aus Rosenheim



Di 19.7. 22 Uhr

MANZ & WEINHÖPPEL
Musikalische Lesung mit Monika Manz & Susanne Weinhöppel



Mi 20.7. 22 Uhr

YOUKALI
Klezmer und Tango mit der großen Geste



Do 21.7. 22 Uhr

Voll rootig:
BLACK PATTI
Blues nach dem Reinheitsgebot



Fr 22.7. 22 Uhr

Frisch von gestern:
DIE HERREN WUNDERLICH Schlager aus dem Wunderland



Sa 23.7. 22 Uhr

SIGGY STARDUST UNPLUGGED
das SEK des Bluesrock



* Übertragung im Zelt und auf einer LED-Großleinwand im Garten

Eintritt
frei!

STADT LAND ROCK

Festival **junger**
Bands
21.-23. Juli

Das Festival junger Bands von der Süddeutschen Zeitung und Tollwood

Beim Stadt-Land-Rock-Festival hört man Geheimtipps – und vielleicht sogar die Stars von morgen.
Weitere Informationen unter jungeleute.sueddeutsche.de

Donnerstag 21.7. | tanzbar | 19 – 23 Uhr



VERTIGO

Herz trifft auf Schmerz:
Alternative-Rock mit harmo-
nischen Riffs und eingängigen
Melodien, die an Bands wie Kings
of Leon und Coldplay erinnern



THE BLACK SUBMARINES

Leid trifft auf Hoffnung: Eine
mehrstimmige Kombination
aus atmosphärischem Blues
und Rock mit einer ordentlichen
Portion Gitarre



THE CHARLES

Hardrock trifft auf Chorsänger:
Temporeicher, energischer,
durchaus breitbeiniger Rock
mit dem exzellenten Frontmann
Xavier Darcy



PAUL KOWOL

Milky Chance trifft auf Milky Way:
Brauner Wuschelkopf, rhyth-
mische Gitarre und schmusige
Wohlfühlsongs – so tröstend wie
ein Schokoriegel

Freitag 22.7. | tanzbar | 19 – 23 Uhr



SWEETLEMON

Pop trifft auf Jazz:
Zwei Schwestern mischen Zitate
klassischer Musik in ihre Songs
und begeistern mit ihren
volumenreichen Stimmen.



MOLA

Pumpende Bassdrum trifft auf
pulsierendes Leben: Experi-
menteller Elektro-Pop mit einer
Hommage an starke Frauen, die
sich nicht verstellen wollen



NICK YUME

München trifft auf London:
Souliger, reduzierter Indie-Pop
mit melancholischen Texten über
die Suche nach dem eigenen
Platz in dieser Welt



CLEA CHARLOTTE

Süßer Herzschmerz trifft auf
Sommerliebe: Melancholischer
Folk-Pop mit zarter, anmutiger
Stimme und berührend
ehrlichen Texten



Samstag 23.7. | tanzbar | 19 – 23 Uhr



LINE WALKING ELEPHANT

Boyband trifft auf Balladen: Indie-Rock – mal tanzbar, mal hymnisch, mal kommerziell: So vielseitig kann moderner Folk sein.



THE RED AEROSTATS

Elton John trifft auf Entschleunigung: Einfühlsamer Folk-Rock mit melancholischen Songs, die zum Tagträumen einladen



LUDWIG TWO

Verspielter Rock trifft auf Discokugel: Schneller Indie mit viel Gefühl und Tiefgang – inspiriert von Coldplay, The Killers und Radiohead



KLIMT

Melancholie trifft auf wütenden Pop: Die rauchige Stimme der Sängerin von The New Colossus mit genau der richtigen Portion Soul im Blut

Süddeutsche Zeitung

X

I

S

alles über konzerte musik filme games

D

immer NEU zum 1. des monats

E

noch mehr unter www.musix.de und auf facebook

FINALE DAHOAM

Das große Abschlusskonzert

SCHMIDBAUER KÄLBERER

Foto: Till Jerninger | www.hp-werbungagentur.de | P160051



22.+23. JULI 2016 • ROSENHEIM

Wir schneiden mit! Im Spätherbst 2016 erscheint das Konzert als Live-Doppel-CD!

TICKET

22.07.2016 Einzelkarten sind erhältlich!
Dieses Konzert ist auch im Festivalpass inkludiert.

23.07.2016 Für dieses Konzert gibt es ausschließlich Einzelkarten!

Karten-Vorverkauf unter Tel.: 0 80 61 - 73 56 oder www.exorbitan.de

Mit dem **FAN-BUS** bequem zum **FINALE DAHOAM!**
Für beide Tage wird von **Frankenland Reisen** eine Busreise inklusive Eintrittskarten angeboten! **Infos und Buchung unter:**
Tel.: 0 95 34 - 92 20 0 oder www.frankenland-reisen.de/booking

IM HANDEL



WO BLEIBT DIE MUSIK?

Das aktuelle Album zur Tour



OIS IS GUAT

Die besten Lieder aus 35 Jahren – das ultimative Doppelalbum!



Veranstalter:
LGS Rosenheim 2010 GmbH
www.rosenheim-sommerfestival.de



www.backstage-promotion.de



www.fame-recordings.de

www.wernerschmidbauer.de
www.martinkaelberer.de



Wiedersehen mit der FassBar!

Ausgesuchte Biere, Cocktails oder spezielle Whiskysorten – wie es der klangvolle Name verspricht, bleibt hier kein Getränkewunsch offen. Auf die Live-Bühne im Folk-Garden laden die Wirte Nikola Strnad & Klaus Dalheimer jeden Tag Bands aus München und Umgebung ein.

Mi 29.6. 17 Uhr
Ensemble Vielfalt
Jazz, Klassik & Weltmusik

Do 30.6. 16 Uhr
Titus Waldenfels & Judith Jung
Swing, Blues & Exotika

Fr 1.7. 16 Uhr
Reinhard Vinzenz Gampe
Münchner Singer-Songwriter

Sa 2.7. 16 Uhr
John Barden & JP Barden
Irish Folk

So 3.7. 16 Uhr
Die Nüsse
Folklore-Argentino, Latin-Pop, Gipsy & Blues

Mo 4.7. 17 Uhr
Lost Lines
Akustischer Folk-Pop

Di 5.7. 17 Uhr
Claudia Cane & Friends
Rhythm & Blues

Mi 6.7. 16 Uhr
Real Deal
Rock'n'Roll

Do 7.7. 17 Uhr
Sashmo Bibergeil Trio
Blues, Jazz, Country & Folk

Fr 8.7. 17 Uhr
Dr. Will & Friends
Voodoo Rhythm & Blues

Sa 9.7. 17 Uhr
Lias
Acoustic-Ska from Jamaica to Munich

So 10.7. 16 Uhr
The Fletcher Perry Party
American-Pop, Rock, Jazz, Country & Soul

Mo 11.7. 17 Uhr
The Prowlers feat. Tanya Naughton
Folk-Pop-Rock-Session

Di 12.7. 17 Uhr
About Jane
Deutsch-Folk-Pop

Mi 13.7. 17 Uhr
The Munich Bluespack
Delta-Blues bis Folk & Swing

Do 14.7. 17 Uhr
Dan Lucas & Threesome
Akustischer Classic-Rock

Fr 15.7. 17 Uhr
Dame Bube Krass
Acoustic-Rock, Pop, Soul

Sa 16.7. 17 Uhr
Sheep Lost
Groovy Bluesrock mit Countryflair

So 17.7. 16 Uhr
Blaskovic
Singer-Songwriter mit viel Gefühl

Mo 18.7. 17 Uhr
Sanz & Sebastian
Soul, R'n'B & Delta-Blues

Di 19.7. 17 Uhr
Los Sopranos
Acoustic Everything

Mi 20.7. 17 Uhr
Mighty Steel Leg Experience
Indie-Folk

Do 21.7. 17 Uhr
Matthew Austin
Folk-Rock

Fr 22.7. 16 Uhr
Buck Roger & The Sidetrackers
Folk, Swing & Rock'n'Roll

Sa 23.7. 17 Uhr
3volution
Rock, Pop, Country & Irish Folk

So 24.7. 17 Uhr
The Unknown Stuntmen
Pop, Rock & Blues

Eintritt
frei!

VITALIA

Mein Reformhaus!

NATÜRLICH
GUT
LEBEN!



JETZT ÜBER 50X
IN BAYERN!

VITALIA
MARKTFINDER



www.vitalia-reformhaus.de

Musik- Arena

- Mi 29.06. **James Bay** & special guest
Do 30.06. **Frank Turner & The Sleeping Souls**
& special guest
Fr 01.07. **Die Lochis**
& special guest: **Mike Singer**
Sa 02.07. **Trailerpark Open Air 2016**
Mit Gästen: Karate Andi, Timi Hendrix,
Ruffiction, Das W
So 03.07. **Die CubaBoarischen**
Mo 04.07. **Harry G** *(ausverkauft)*
Di 05.07. **ZZ Top** & spec. guest: Ben Miller Band
Mi 06.07. **Avantasia**
Do 07.07. **Jan Delay & Disko No. 1**
& special guest
Fr 08.07. **Bilderbuch** & special guest
Sa 09.07. **Dieter Thomas Kuhn & Band**
So 10.07. **Beirut** & special guest
Mo 11.07. **Anastacia** & special guest
Di 12.07. **Element of Crime** & special guest:
Tom Schilling & The Jazz Kids
Mi 13.07. **Melody Gardot**
Do 14.07. **WIRTZ** & special guest
Fr 15.07. **Warren Haynes | Jesper Munk**
& spec. guest: Henrik Freischlader Trio
Sa 16.07. **Schmidbauer & Kälberer**
laden ein: **Wolfgang Buck**
So 17.07. **Niedeckens BAP**
Mo 18.07. **Jamie Cullum** & special guest
Di 19.07. **Deep Purple** & special guest
Mi 20.07. **Sarah Connor** & special guest
Do 21.07. **Wanda** *(ausverkauft)*
& special guest
Fr 22.07. **Mark Forster & Namika**
& special guest: **LOT**
Sa 23.07. **PETER CORNELIUS & Band**
& special guest: **RINGLSTETTER**
So 24.07. **Rea Garvey** & special guest

Britischer Senkrechtstarter**James Bay & special guest**

Bereits 2015 startete James Bay so richtig durch. Der 25-jährige Brite hatte schon einige Jahre versucht, in der Musikbranche Fuß zu fassen. Mit dem Song »Hold Back The River« war es dann soweit: 2015 erhielt er den Brit Award in der Kategorie »Critics' choice«, 2016 den Brit Award für den besten britischen Solosänger. Und das aus gutem Grund: James Bay spielt nicht nur unfassbar gut Gitarre, er ist auch ein ausgezeichnete Songwriter, der mit seinen Songs gleichermaßen an die Werke von Miles Davis, Bruce Springsteen oder auch James Blake anknüpft. Mit seiner charakteristischen Stimme, wie gemacht für bluesige Balladen, und mit Songs wie »Scars« oder »Hear Your Heart« wird er auch das Tollwood-Publikum in der Musik-Arena für sich einnehmen – so viel ist sicher.

Mi 29.6. Einlass 18.30 Uhr **Beginn** 19.30 Uhr | unbestuhlt
Eintritt € 46,- / erm. € 43,13*

Shooting-Star James Bay
eröffnet das Festival.

**Punk-Poet Frank Turner****Frank Turner & The Sleeping Souls & special guest**

Zwischen Punkrock, Folk und Poesie: Der britische Singer-Songwriter Frank Turner singt vom Leben, von der Liebe und vom Verlieren. Authentisch, voller Energie und aufrichtig. Noch vor wenigen Jahren war der im englischen Winchester aufgewachsene Musiker nur einem kleinen Publikum bekannt. Mit dem Auftritt zur Eröffnungsfeier der Olympischen Sommerspiele 2012 in London sollte sich das schlagartig ändern. Frank Turner performte vor 80.000 Zuschauern und einem weltweiten TV-Publikum. Heute sind Frank Turner & The Sleeping Souls für energiegeladene Live-Shows, sowohl in kleinen Clubs, als auch auf den großen Festivals, bekannt. In dieser Sammlung darf das Tollwood natürlich nicht fehlen!

Do 30.6. Einlass 18 Uhr **Beginn** 19 Uhr | unbestuhlt
Eintritt € 39,- / erm. € 36,13*

Live - Sommer 2016**Die Lochis****& special guest: Mike Singer**

Eine Karriere, wie sie ohne YouTube nicht denkbar wäre: Die Kölner Zwillinge Heiko und Roman Lochmann, von klein auf begeisterte Musiker, stellten als »Die Lochis« vor fünf Jahren ein kleines, lustiges Musikvideo auf YouTube. Heute sind sie die Stars der Szene im Netz, füllen riesige Hallen von der Nordsee bis zu den Alpen, heimsen jede Menge Preise ein – und sind trotzdem ganz normal geblieben, lieben Skateboardfahren und die Abende mit ihren Freunden. Auch der »Lochis«-Support Mike Singer ist ein kleiner YouTube-Star und durch »The Voice Kids« bekannt geworden.

Fr 1.7.
Einlass 17 Uhr
Beginn 18 Uhr
unbestuhlt
Eintritt € 32,20 /
erm. € 29,32 /
erm. Elternticket € 28,-*





Open Air im Zelt

Trailerpark Open Air 2016

Mit Gästen: Karate Andi, Timi Hendrix, Ruffiction, Das W

Ausgrenzung macht neugierig. Wenn die Musiker unter dem Markenzeichen »Trailerpark« damit werben, dass sie »Musik für Hartz IV-Empfänger und Minderbemittelte mit RTL-Realityshow-Erfahrung« machen, klingt das auch für Nicht-Hartz IV-Empfänger spannend. Und was erwartet einen da? Hemmungsloser Punkrock, Dubstep und böser Rap. Das Motto: keine Konventionen, keine Zensur, keine Stylepolizei.

Sa 2.7. Einlass 17 Uhr Beginn 18 Uhr | unbestuhlt
Eintritt € 36,30*



Servus Cuba

Die CubaBoarischen

und ihre Freunde aus Havanna

Urlaub ist nicht zum Faulenzen da. Das merkten die Musikanten um Hubert Meixner aus dem Mangfalltal schnell, als sie anno 2000 erstmals nach Kuba reisten. Salsa und Son, der Sound der Insel, nahm sie sofort gefangen. Heute sind sie als Die CubaBoarischen berühmt für ihre Mixtur aus Landler und Cha Cha Cha. Diesmal haben sie ein paar Kollegen aus Havanna mit dabei.

So 3.7. Einlass 17.30 Uhr Beginn 18.30 Uhr | bestuhlt
Eintritt € 36,90 / erm. € 34,02*



Leben mit dem Isarpreiß

Harry G

Da sage noch einer, Bairisch eigne sich nicht für Comedy. Der gebürtige Regensburger und Wahlmünchner Markus Stoll beweist als Harry G auf amüsanteste Weise das Gegenteil. Denn Harry G mosert sich mit grandiosen Schimpftiraden in diversen Kunstfiguren durch den Münchner Alltag und zeigt, warum das »Leben mit dem Isarpreiß« nicht immer konfliktfrei verlaufen kann. Das ist zwar manchmal nicht ganz politisch korrekt, trifft aber ziemlich genau den Lebensnerv.

Mo 4.7. Einlass 18.30 Uhr Beginn 19.30 Uhr | bestuhlt  RING OF FIRE
ausverkauft



Hell Raisers Tour 2016

ZZ Top & special guest: Ben Miller Band

Boogie, Blues und Bärte – diese drei B's sind das Markenzeichen der dienstältesten Rockband der Welt: ZZ Top sind auf »Hell Raisers Tour«. Und der Sound des legendären Trios ist in der Tat immer noch höllisch heiß und pfefferscharf. Zehn Saiten und ein Schlagzeug reichen, um das Zelt zum Beben zu bringen. Seit 1969 stehen Billy Gibbons an der Gitarre, Dusty Hill am Bass und Frank Beard am Schlagzeug auf den Bühnen der Welt. Legendar sind nicht nur Kinnhaartracht und Trenchcoats als Bühnenoutfit, sondern Hits wie »Rough Boy«, »Pincushion« oder »I Thank You«. Die drei Rock-Oldies aus Houston, Texas, traten früher schon mal mit Büffeln und Schlangen auf – das haben sie jetzt nicht mehr nötig. Boogie, Blues und Bärte reichen für Ekstase ohne Ende.

Di 5.7. Einlass 18.30 Uhr
Beginn 19.30 Uhr | unbestuhlt
Eintritt € 58,90 / erm. € 56,02*





GHOSTLIGHTS WORLD TOUR 2016

Avantasia

Mit Avantasia, einem der spannendsten Rock-Oper-Phänomene unserer Zeit, lässt der charismatische Sänger Tobias Sammet immer wieder aufs Neue fantastische Parallelwelten entstehen. Seit der Gründung im Jahr 2000 beeindruckt er mit Mystik, Magie, Rock und Bombast. Opulente Melodiebögen entfachen ein geradezu episches Feuerwerk. Denn Sammet ist ein exzellenter Musiker, Komponist, Songwriter und höchst kreativer Kopf. Über drei Millionen verkaufte Tonträger bestätigen das.

Mi 6.7. Einlass 18 Uhr Beginn 19 Uhr | unbestuhlt
Eintritt € 46,- / erm. € 43,13*



Live 2016

Jan Delay & Disko No. 1

& special guest

Wenn Wortwitz, Musikalität und Eigenständigkeit sich in einer Person vereinigen, dann heißt diese Jan Delay. Und wenn Jan Delay sich vom Hip-Hop Richtung Soul verabschiedet, sucht er sich dafür die Band Disko No. 1 zusammen. Gemeinsam gibt das diesen unverwechselbaren Sound, der jedes Knie zum Wippen bringt. Jan Delays Motto »Sich wiederholen ist Dieter Bohlen« lässt ihn immer wieder nach Neuem suchen – Hauptsache, es groovt und die Fans tanzen. Doch auch jenseits der Bühnen ist Jan Delay lautstark zu hören, etwa wenn er sich für Oxfam einsetzt oder für mehr Toleranz bei Fußballfans. Für seinen Auftritt auf Tollwood verspricht Jan Delay kurz und knackig »den gewohnten Knaller«.

Do 7.7. Einlass 18 Uhr
Beginn 19 Uhr | unbestuhlt
Eintritt € 42,70 / erm. € 39,82*



Jetzt
4 Wochen zum
Aktionspreis
sichern!

SZ Plus + SZ am Wochenende.

Lesen Sie 4 Wochen die gedruckte SZ am Wochenende und täglich SZ Plus, die digitale Süddeutsche Zeitung jetzt zum Aktionspreis.

» Jetzt informieren unter
sz.de/tollwood2016

Seien Sie anspruchsvoll.

Süddeutsche Zeitung

Live 2016

Bilderbuch & special guest

Ohne den österreichischen Sender FM4 wäre die Welt ärmer. Denn dann hätte sie womöglich nie die fantastische Musik von Bilderbuch gehört. Die SZ schreibt: »Diese Musik ist geil, weil sie geil ist« als Ausdruck sprachloser Bewunderung. Bilderbuch ist »Rocktheater, Drogenrock und Dadaismus« (Musikexpress) und Indiz für das Selbstbewusstsein der neuen Austria-Rockszene, die mit Kreativität und Schmah für Furore sorgt.

Fr 8.7. Einlass 18 Uhr Beginn 19 Uhr | unbestuhlt
Eintritt € 34,50 / erm. € 31,60*

ego FM
endlich unter uns

MUCBOOK CLUT



No No No - Tour 2016

Beirut & special guest

Zach Condon, Kopf der Band Beirut, stammt aus Albuquerque in New Mexico. Das vielfältige kulturelle Leben dort hat ihn offen gemacht für fremde Musikrichtungen. So hat Zach Condon, nach vielen Aufenthalten in Europa, sein Herz auch für den Balkansound und die Chansons Frankreichs entdeckt. Diese Klangwelten prägten schon immer seine Musik und machten Beirut zu einem Botschafter Europas in den USA.

So 10.7. Einlass 17 Uhr Beginn 18 Uhr | unbestuhlt
Eintritt € 41,70 / erm. € 38,82*

BR puls

MUCBOOK



Im Auftrag der Liebe 2016

Dieter Thomas Kuhn & Band

Es ist ein großes Versprechen, doch niemand zweifelt daran, dass Dieter Thomas Kuhn es einlösen wird. »2016 wird ein Sommer der Leidenschaft, der Lust, der Liebe und der Erotik.« Der erklärte Fan seines heimischen Fußballclubs TSG Tübingen ist als Reinkarnation des deutschen Schlagers berühmt geworden und pflegt dieses Genre perfekt wie kein Zweiter. »Im Auftrag der Liebe« ist das Motto der Tour 2016 und seine Fans wissen solche Aufträge zu schätzen. Was auch zur einzigartigen Stimmung bei den Konzerten von Dieter Thomas Kuhn beiträgt. Mittlerweile ein Pflichtterminus auf Tollwood!



Sa 9.7. Einlass 18.30 Uhr Beginn 19.30 Uhr | unbestuhlt
Eintritt € 33,- / erm. € 30,12*



The Ultimate Collection Tour 2016

Anastacia & special guest

Sie ist einer jener Stars der Popmusik, deren Fans auch ihre Lebensgeschichte mit großem Interesse verfolgen. Denn zum einen hat die in New York geborene Künstlerin eine schillernde Karriere absolviert. Sie kürte, wie Elton John, die Brille zu ihrem Markenzeichen, sie machte aus ihrer Krebserkrankung und der Brustentfernung kein Geheimnis. Sie feierte Charterfolge vor allem in Europa, wo sie auch die meisten Auszeichnungen erhielt. Sie lieferte mit »Boom« den offiziellen Titelsong zur Fußball-WM 2002 ab. Zum anderen hat sie eine Stiftung zur Bekämpfung von Brustkrebs gegründet und betreibt ein Modelabel zu deren Gunsten. Vor allem aber ist sie eine hinreißende Sängerin mit einer unvergesslichen Soul-Stimme.

Mo 11.7. Einlass 18 Uhr Beginn 19 Uhr | bestuhlt
Eintritt € 51,75 / erm. € 48,88*

Radio
Arabella
105.2



Liebingsfarben und Tiere Tour 2016

Element of Crime

special guest: Tom Schilling & The Jazz Kids

Die Geschichte dieser Band ist lang und voll von Serpentinaen, Kreuzungen, Umleitungen. Doch Element of Crime sind immer noch hoch aktuell, höchst leistungsfähig und bereiten allergrößtes Musikvergnügen. Und das mit neuem Album und neuem Sound. Keiner passt da wohl besser zu Deutschlands wundersamster Band als der Berliner Schauspieler Tom Schilling mit seinen »The Jazz Kids« – allein schon wegen seiner Freundschaft mit Sven Regener, dem Kopf von Element of Crime.

Di 12.7. Einlass 18.30 Uhr Beginn 19.30 Uhr | unbestuhlt
Eintritt € 40,50 / erm. € 37,63*



Currency Of Man Tour 2016

Melody Gardot

Diese Künstlerin ist eine echte Ausnahmeerscheinung: Melody Gardot hat einen Vornamen, der Programm ist. Ihre junge Musikerkarriere wird von einem SUV gestoppt, der sie schwer verletzt. Im Rahmen einer Musiktherapie nimmt sie ihre erste Platte auf. Gestützt auf einen Gehstock und die empfindlichen Augen mit Brille geschützt, wird sie zum Bühnenphänomen der jüngeren Jazzgeschichte. Die FAZ lobt, ihre Songs gehörten »zum Schönsten«, und der Spiegel schwärmt vom »erotischsten Vibrato der Gegenwart«.

Mi 13.7. Einlass 19 Uhr Beginn 20 Uhr | bestuhlt
Eintritt € 63,80 € / erm. € 60,92*



»Auf die Plätze, fertig, los« - Tour 2016

WIRTZ & special guest

Es ist eine ganz normale Geschichte, nur deren Ende ist ein wenig anders. Daniel Wirtz aus der Nähe von Köln ist Sänger der Rockband Sub7even und mit ihr auf dem Weg nach ganz oben. Major-Vertrag, große Studios, L. A., weite Welt. Doch es funktioniert nicht. Die Band zerbricht. Daniel Wirtz kehrt zurück, schreibt neue Songs – auf Deutsch – und lernt den Musikmanager Matthias Hoffmann kennen. Hundert Gigs in kleinen Clubs, hundert Gigs in größeren Clubs, dann die Festivals, Rock am Ring, Rock im Park, Taubertal. Und wieder zieht Wirtz den Stecker: raus aus dem Business, ein Unplugged-Album steht an. Dann wieder Vollgas mit »Auf die Plätze, fertig, los«. Ausverkaufte Häuser und – endlich – den eigenen Sound gefunden. Dass Wirtz gemeinsam mit den anderen Teilnehmern für »Sing meinen Song – Das Tauschkonzert« einen Bambi bekam, ist da dann eher Nebensache.

Do 14.7. Einlass 18 Uhr Beginn 19 Uhr | unbestuhlt
Eintritt € 30,70 / erm. € 27,83*



Wirtz rockt mit deutschen Texten.

The Blues Explosion

Warren Haynes | Jesper Munk & special guest: Henrik Freischlager Trio

They've got the blues: Der amerikanische Rock- und Blues-Gitarrist Warren Haynes feierte mit der Allman Brothers Band große Erfolge, spielte später in der Bluesrock-Band Gov't Mule und ist nebenbei als Solo-Künstler aktiv. Nicht umsonst wurde Haynes vom »Rolling Stone« auf Platz 23 der 100 größten Gitarristen aller Zeiten gewählt. Am 15. Juli stehen der US-Bluesmusiker, der Münchner Senkrechtstarter Jesper Munk und das Henrik Freischlager Trio in der Musik-Arena auf der Bühne. Ein einmaliger Dreiergipfel, wie es ihn nur auf dem Tollwood Festival zu erleben gibt.



Fr 15.7. Einlass 17 Uhr Beginn 18 Uhr | unbestuhlt
Eintritt € 39,90 / erm. € 37,03*



Zwei und noch einer

Schmidbauer & Kälberer laden ein: Wolfgang Buck

Diesmal haben die Gastgeber einen Meister der weichen Konsonanten wie »K« (G), »P« (B) und »T« (D) zu Gast, was bedeutet, dass er aus Franken kommt. Wolfgang Buck, studierter evangelischer Theologe, einst als Pfarrer in der Nähe von Bamberg im Einsatz und seit fast 30 Jahren auf Deutschlands Kleinkunsthöfen erfolgreich unterwegs, wird den beiden Musikern nicht nur Rede und Antwort stehen, sondern das bewährte Duo auch zum Trio erweitern. Und weil dann hier drei Meister ihres Instruments und ebenso des tiefgründigen Humors werkeln, wird das ein Abend für wahre Kultur-Gourmets.

Sa 16.7. Einlass 18 Uhr Beginn 19 Uhr | bestuhlt
Eintritt € 39,90 / erm. € 37,03*



Lebenslänglich Jubiläumstour 1976-2016

Niedeckens BAP

»Helfe kann dir keiner«, einer der großen Hits im Kölschen Dialekt, wird in diesem Jahr 40 Jahre alt. Es war, so erzählt Wolfgang Niedecken, sein erster Song, den er als junger Musiker mit ein paar Freunden eingespielt hat. Niedecken hatte damals einen Spitznamen: Bapp. Der Rest ist Geschichte. Jetzt kommt Niedecken mit Niedeckens BAP im Rahmen der »Lebenslänglich Jubiläumstour« aufs Tollwood. Mit einem Liederfundus von 18 Studio-, sechs Live- und vier Soloplaten gibt es genug Material für den ganzen Abend. Ein Liederfundus, von dem sich die Zuschauer ab April 2016 auch bei der TV-Show »Sing meinen Song – Das Tauschkonzert« überzeugen können.

So 17.7. Einlass 17.30 Uhr Beginn 18.30 Uhr | unbestuhlt



Eintritt € 49,90 / erm. € 47,02*



* Im Preis sind die VVK- und Systemgebühr enthalten.

Live 2016

Jamie Cullum & special guest

Schon die Eltern spielten in einer Band. Als kleines Kind lernte er Klavier, dann Gitarre und Gesang. Sein Musikstudium finanzierte er sich als Barpianist und als 24-Jähriger gewann er den »Rising Star« der britischen Jazz Awards. Eigentlich ist Jamie Cullum ja Jazzmusiker, aber als solcher auch ein Segen für die Popmusik, weil er es wunderbar versteht, beide Genres gewinnbringend zu vereinen. Jamie Cullum ist auch berühmt für seine außergewöhnlichen Performances. Davon konnten sich seine Fans bereits 2014 bei dem ausverkauften Konzert auf Tollwood überzeugen.

Mo 18.7. Einlass 18 Uhr Beginn 19 Uhr | unbestuhlt
Eintritt € 49,80 / erm. € 46,92*



Summer 2016

Deep Purple & special guest

Es ist das meistgespielte Gitarrenriff der Musikgeschichte, noch vor »Stairway to Heaven« und »Satisfaction«: das Intro zu »Smoke On The Water«, entstanden nach dem 4. Dezember 1971, als während eines Zappa-Konzerts das Casino von Montreux in Flammen aufging. Als Deep Purple im vergangenen November in der Olympiahalle zu diesem Riff ansetzten, notierte der Kritiker der SZ, dies sei »derber Hardrock als feingliedrige Kammermusik«. Das ist es wohl, was die Band um den Sänger Ian Gillan immer noch ausmacht: Urgewalt und Zartheit, geballte Power und feinsinniges Balladentum, oft vermengt in einem Stück. Wer in der Tollwood-Geschichte je laut davon geträumt hätte, dass diese Band auf dem Festival auftritt, er wäre als Spinner verspottet worden. Aber er hätte Recht behalten.

Di 19.7. Einlass 18 Uhr Beginn 19 Uhr | unbestuhlt
Eintritt € 63,- / erm. € 60,12*



VOM TOLLWOOD INS NIGHTLIFE



Hier gilt auch das HandyTicket!

»MVG Fahrinfo München«
im AppStore oder bei
Googleplay downloaden.



MVG Nachtlinien / Nightlines

**Jede Nacht im Stundentakt. Am Wochenende alle halbe Stunde.
Zentraler Umsteigepunkt am Karlsplatz (Stachus) in alle Richtungen Münchens.**



Lady with Soul:
Sängerin Sarah Connor

Muttersprache – Live 2016

Sarah Connor & special guest

Sie ist das beste Beispiel dafür, dass es noch keinem Musiker geschadet hat, als Kind in einem Gospelchor gesungen zu haben. Denn dort lernt man spielerisch und unverkünstelt die Kunst der Phrasierung, das Finden der »blauen Noten«. Sarah Connor hat sich diese Kunst ihr Musikerleben lang bewahrt, man denke nur zurück an ihren ersten großen Hit »Let's Get Back to Bed – Boy«. Nach unzähligen Erfolgen und einer längeren schöpferischen Pause ist Sarah Connor nun zurück mit dem Album »Muttersprache«, ein programmatischer Titel, hinter dem die Künstlerin auch als Komponistin, Texterin und Produzentin steht. Der Erfolg in den Charts gibt Sarah Connor recht: Es ist ein Album voller echter Gefühle.

Mi 20.7. Einlass 18 Uhr Beginn 19 Uhr | unbestuhlt
Eintritt € 47,50 / erm. € 44,62*



Schmäh hoch zwei

Wanda & special guest

Österreich ist verrückt geworden. Und am verrücktesten ist die Geschichte der Band Wanda. So lautet auch der Künstlername des Sängers Marco Michael Wanda und so hieß einst Wiens einziger weiblicher Zuhälter. Der Name des Debütalbums »Amore« liegt da irgendwie nahe. Die Wiener Vorstadt-Combo wurde dank des Senders FM4 zum Hype auch in Deutschland und seinen Feuilletons. Bleibt zu hoffen, dass der Wanda-Hit »Bologna« nicht die anderen feinen Songs vergessen lässt.

Do 21.7. Einlass 18 Uhr Beginn 19 Uhr | unbestuhlt | ausverkauft 

Deutschpop vom Feinsten

Mark Forster & Namika & special guest: LOT

Dreimal neueste deutsche Welle, drei Künstler mit großem musikalischen Charakter und vielen Gemeinsamkeiten: Mark Forster, das Pianisten-Singer-Songwriter-Wunderkind mit dem spannenden »Bauch und Kopf«-Album, die marokkanisch-deutsche Sängerin Namika mit den Zauberklangen von »Nador« und das ehemals Berliner und jetzt Leipziger Ausnahmetalent des deutschen Pop namens LOT.

Fr 22.7. Einlass 17.30 Uhr Beginn 18.30 Uhr | unbestuhlt
Eintritt € 36,90 / erm. € 34,02*



Infos Musik-Arena

Der Zutritt zu den Konzerten ist Kindern erst ab 6 Jahren gestattet. Kinder unter 14 Jahren werden nur in Begleitung Erziehungsberechtigter eingelassen. Darüber hinaus gelten die Bestimmungen des Jugendschutzgesetzes.
www.muenchen.de/jugendschutz



Das Fotografieren für den priv. Gebrauch (keine Veröffentl. Print/Online) mit Kompaktkameras/Handys ist ohne Blitz gestattet. Die Persönlichkeitsrechte Dritter sind zu wahren. Profess. Ausrüstung darf nur von akkreditierten Journalisten mitgenommen werden (keine Veröffentl. ohne Genehmigung des Veranstalters).



Das Mitbringen von Glasbehältern und Dosen jeglicher Größe sowie von anderen Behältnissen über 0,5 Liter und sperrigen oder gefährlichen Gegenständen (u.a. Selfiesticks) ist untersagt.



Rauchen im Zelt ist verboten.



Da nur eine begrenzte Anzahl von Rollstuhlplätzen genehmigt ist, bitten wir Rollstuhlfahrer dringend um den Kauf von Rollstuhltickets. Weitere Infos dazu finden Sie auf S. 78. www.tollwood.de/agbs

* Im Preis sind die VVK- und Systemgebühr enthalten.

Reise durch über 40 Jahre Musikkarriere

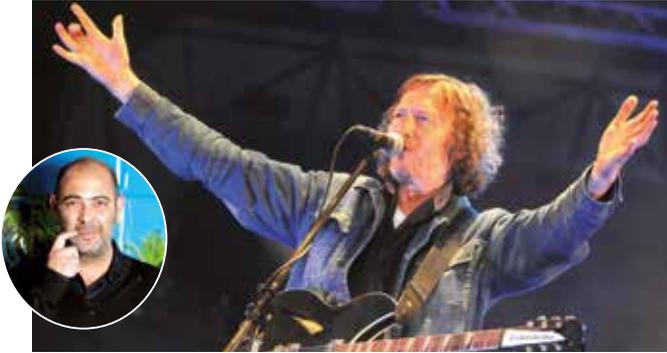
PETER CORNELIUS & Band

special guest: RINGLSTETTER

Die Songs, seine Art zu singen, sein Gitarrenspiel sind der rote Faden, aus dem das Netz gemacht ist, in dem die Zuhörer nach jedem Zeitsprung sicher landen. Das Konzert, des in Deutschland erfolgreichsten österreichischen Singer-/Songwriters aller Zeiten, steht auch auf Tollwood unter dem Titel »ZEITSPRUNG« + die Hits. Ein Zeitsprung zurück bis in die 70er, weiter zu einem Song aus dem aktuellen Album. Von dort in die 80er, in die 90er, eventuell sogar in die Zukunft – zu einem Song, der noch im Entstehen ist.

Nicht minder reisebegeistert ist Hannes Ringlstetter. Gemeinsam mit seiner Band lädt er im ersten Teil des Abends auf einen musikalisch-unterhaltsamen Road Trip ein und macht seinem Ruf als Allround-Entertainer alle Ehre.

Sa 23.7. Einlass 18 Uhr Beginn 19 Uhr | bestuhlt **Eintritt** € 45,50 / erm. € 42,63*



Get Loud – Tour 2016

Rea Garvey & special guest

»Dieses Album ist ein Ausbau meiner selbst, meiner Emotionen, meiner Gemütsverfassung, aber es ist eben auch ein Statement«, sagt Rea Garvey über sein aktuelles Werk »Prisma«. Rea Garvey, der so vielseitige Musiker aus dem irischen Tralee, den viele nicht nur als Sänger der Band Reamonn kennen, sondern auch als treffsicheren Scout von »The Voice of Germany«, hat mit seinem jüngsten Soloprojekt ein so tanzbares wie inhaltsreiches Werk vorgelegt. »Die Songs sollen auf die Tatsache aufmerksam machen: Die Welt steht in Flammen und wenn die Dinge nicht besser werden, dann müssen wir laut werden«, so das Anliegen des Wahlberliners. Dass das keine leeren Worte sind, beweist der sympathische Ire unter anderem mit seinem sozialen Engagement als Gründer und Botschafter von »Saving an Angel« und der Umwelt-Aktion »ClearWater Project«.

So 24.7. Einlass 18 Uhr Beginn 19 Uhr
unbestuhlt | **Eintritt** € 50,50 / erm. € 47,63*



Andechs®

auf dem Sommer-Tollwood 2016

www.andechs.de

Kinder & Jugendliche

Kinderzelt, Mo – Fr 14 – 19 Uhr, Sa/So 12 – 19 Uhr
Sofern nicht anders angegeben für Kinder
von 4 bis 12 Jahren geeignet



Bastelinseln

Mehr Meer für kleine Entdecker! Täglich gibt es auf unseren »Bastelinseln« im Kinderzelt tolle Sachen zum Selbermachen: Natürlich dreht sich alles ums Meer!

Müll & Co

Bei uns geht nichts »über Bord«! Damit weniger Müll in den Meeren landet, basteln wir aus Plastiktüten und Co lieber bunte Fische, Leuchttürme oder U-Boote.

Termine: Mi – Fr 14 – 19 Uhr, Sa 12 – 19 Uhr (außer Mi 29.6.)

Werken mit der Natur

Das Meer hat viel zu bieten! Aus Treibgut, Steinen und Sand gestalten wir Wasserschlangen, Schiffe oder Strandmobiles.

Termine: Mo, Di, Fr & Mi 29.6., Do 30.6. 14 – 19 Uhr

Mach mal Kunst!

Inspiriert von der bunten Farbenvielfalt und den bizarren Formen der Meeresbewohner entstehen Collagen und farbenfrohe Unterwasserbilder.

Termine: Di, Mi, Do 14 – 19 Uhr, Sa 12 – 19 Uhr (außer Do 30.6.)

Die große Unterwasser-Rallye

Bei unserer beliebten Sonntags-Rallye sammelt ihr Punkte im Piratenkegeln, Südseelimbo, Sachenangeln oder Eisschollenhüpfen und gewinnt dabei tolle Preise. Am 17.7. könnt ihr sogar ein Ticket für einen Lilalu-Workshop gewinnen!

Termine: So 12 – 19 Uhr



Ich will Meer!

Das Meer ist auch dein blaues Wunder! Viele Fische und bunte Korallenriffe, unerforschte Tiefsee und Quelle des Lebens: Es ist eine faszinierende Welt, in der es noch viel zu entdecken gibt und die wir schützen müssen. Mach mit!

Uli Kunz

Haie, Wale, freche Robben Abenteurer unter Wasser

Forschungstaucher Uli Kunz hat sich in den letzten Jahren mit einigen Großmäulern im Tierreich eingelassen und nimmt euch mit zu Expeditionen in verborgene Unterwasserwelten. Er ist mit Haien, Orcas und Belugawalen getaucht. Uli erzählt von seinen abenteuerlichen Reisen mit riesigen Buckelwalen, von denen er fast verschluckt wurde.

Und das ist nur eine seiner spannenden Geschichten.

**Das Kinderzelt zeigt in einer Ausstellung
eine Auswahl seiner Bilder.**

Termine Vortrag: So 3.7. 12 + 14.30 + 17 Uhr
Andechser Lounge Dauer ca. 45 Min.
Für Familien und Kinder ab 5 Jahren.

Kinderkombüse

In unserer Schiffsküche sind die Piraten der sieben Meere unterwegs und reisen in 26 Tagen um die Welt. Meeresküche ohne Fisch geht nicht? Geht wohl! Wir kochen und backen Exotisches aus der Karibik, dem Pazifik oder dem Indischen Ozean und zaubern lustige Kreationen wie bunte Baguette-Schiffchen, Semmelschildkröten oder vegetarische Köttbullarkrabben. Ganze Menüs lernt ihr in den Kochworkshops!

Kinderküche:

Termine: Mo, Di & Fr 14 – 19 Uhr,
Mi 29.6., Do 30.6. 14 – 19 Uhr, Sa 12 – 19 Uhr
ohne vorherige Anmeldung

Kochkurs: je 15 – 17 Uhr

Mi 6.7. Pazifische Leckereien
Do 7.7. Exotisches vom Indischen Ozean
Mi 13.7. Leichte Mittelmeerküche
Do 14.7. Frisches vom Nordpolarmeer
Mi 20.7. Heiße Karibikküche
Do 21.7. Gesundes von der Atlantikküste
ab 6 Jahren, Anmeldung unter kinder@tollwood.de

Seifenblasen- Werkstatt

Nicht nur unter Wasser gibt es Luftblasen!
Bastelt eure eigenen Seifenblasenringe und schickt
schillernde Kugeln in den Himmel.

Termine: Sa 2.7. 15 – 19 Uhr, So 3.7. 14 – 18 Uhr

Masken-Werkstatt

Samstags gestaltet ihr bunte Meerestier-
Masken, mit denen ihr einfach mal
abtauchen könnt.

Termine: Sa 12 – 19 Uhr



Wir danken:

Naturland und seinen Partner-Unternehmen für die Unterstützung der Kinderküche und der Sonntags-Rallye:
Milchwerke Berchtesgadener Land (www.molkerei-bgl.de),
Ökoring Handels GmbH (www.oekoring.com) und
Höpfungsterei (www.hoepfungsterei.de)



Andechser

Kinderprogramm in der Andechser Lounge



So 10.7. 14.30 Uhr

OLIVER PÖTZSCH der Bestsellerautor liest aus
»Kuno Kettenstrumpf« spannende Ritterabenteu-
rer | ab 6 Jahren



Sa 16.7. 18.15 Uhr & So 17.7. 14.30 Uhr

Peter Scollin **DER CLOWN, DER SEINEN ZIRKUS
VERLOR** Platypus Theater Berlin | ab 4 Jahren
zweisprachig auf Deutsch und Englisch



Sa 23.7. 18.15 Uhr

Nicht nur für Kinder: **JACOB DER ZAUBERER**
ab 6 Jahren



So 24.7. 14.30 Uhr

Best of **RITTER ROST BAND** Burgfräulein Bö
(Patricia Prawit) mit ihren 3 Lieblingsrittern
ab 4 Jahren



Der rote Pavillon

Ruth Feile »Butz und Rosi« Nähworkshop

Mit der Kinderbuchautorin Ruth Feile taucht ihr ein
in die Welt des kleinen Bären Butz, der so einige
Geschichten erlebt. Gestaltet eure eigenen Taschen
oder andere selbst mitgebrachte Textilien im
beliebten Nähworkshop.

Termine: So 3.7., Sa 16.7./23.7. 14 – 18 Uhr, Fr 8.7. 15 – 19 Uhr
Die Buchreihe um »Butz« erschien im Susanna Rieder Verlag.

Bitte lauschen!

Geschichten aus dem Meer: Die Schauspielerin
und Erzählerin Lisa Bales nimmt euch mit auf eine
spannende Reise – also Ohren gespitzt!

Termine: Fr 22.7. 15 + 15.30 + 16 + 17 + 17.30 + 18 Uhr,
So 24.7. 14.30 + 15 + 15.30 + 16.30 + 17 + 17.30 Uhr

Münchner Familienpass

Leben im Rhythmus

Musik, Emotionen, Ritual und Wir-Gefühl – das
alles ist afrikanischer Rhythmus.

Termin: Sa 2.7. 11 – 13 Uhr, 5 – 11 Jahre, Anmeldung ab 2.6.
In Kooperation mit Tormenta Jobarteh

Kakaobohne und Kinderrechte*

Fair-Trade-Schokolade schmeckt besonders gut.

Termin: Sa 9.7. 13 – 16 Uhr, 6 – 12 Jahre, Anmeldung ab 9.6.

Anziehend – mit Kleidung die Welt fairändern*

Kleider-Recycling wird hier groß geschrieben.

Termin: So 10.7. 13 – 16 Uhr, 8 – 14 Jahre, Anmeldung ab 9.6.

Anmeldung und nähere Infos beim Stadtjugendamt unter
089-233-33844 | www.muenchen.de/familienpass

* In Kooperation mit dem Stadtjugendamt München,
Ökoprojekt MobilSpiel e. V. und unterstützt durch die
Selbach-Umwelt-Stiftung



Lilalu Schnuppertage

Luftakrobatik, Zauberkunst & Schminken

Schon mal kopfüber von einem Luftring gebaumelt? Zaubertricks einstudiert? Lilalu, das Bildungs- und Ferienprogramm der Johanniter, zeigt dir, wie es geht! Wagt euch unter Anleitung professioneller Künstler an Luftring, Trapez oder Vertikaltuch. Oder taucht ein in die Welt der Magie und lernst erste Tricks! Eine Maskenbildnerin zeigt den Erwachsenen, wie sie ein Kunstwerk auf eure Gesichter zaubern können. Am Sonntag, den 17. Juli, könnt ihr bei der Rallye sogar ein Ticket für einen Lilalu-Workshop gewinnen!

Termine: Sa 16.7./So 17.7. 12 – 19 Uhr | www.lilalu.org



Barfußpfad

Zeigt her eure Füße!
Auch in diesem Sommer könnt ihr eure Füße auf Entdeckungstour durch die verschiedensten Stationen schicken: Erlebt Sand, Stein, Holz und vieles mehr – am besten mit geschlossenen Augen.

Termine: Mo – Fr 14 – 19 Uhr,
Sa/So 12 – 19 Uhr
In Kooperation mit Naturland



Bungee-Trampolin

Mit diesem Trampolin geht es besonders hoch hinaus. Also auf die Plätze, hüpfen, los!

Termine: Sa 9./23.7. 12 – 21 Uhr,
So 10./24.7. 11 – 20 Uhr

*Wir backen
den reinen
Brotgenuss.*



Hofpfisterei
GENUSS & NATÜRLICHKEIT

www.hofpfisterei.de

Ludwig Stocker Hofpfisterei GmbH | Kreittmayrstr. 5 | 80335 München

Ferien mit
LILALU 2016



Eine Reise um die Welt mit Bewegung, Kreativität, Teamgeist & viel Spaß: ganztagsbetreute Workshops für Kinder und Jugendliche von drei bis 16 Jahren

Sommer-Workshops 08.08. - 04.09. im Olympiapark Süd!

Infos: Tel. 01801 545258 bzw. 01801 LILALU
(4,6 Ct./Min. aus dem dt. Festnetz, Mobilfunkgebühren abweichend)

Karten: www.muenchenticket.de, Tel. 089 54 81 81 81

DIE JOHANNITER
Aus Liebe zum Leben



www.lilalu.org

JETZT AUCH ALS

E-Paper



FÜR NUR
2,99 €

MF

www.muenchner-feuilleton.de



Jugend- Programm

Workshops, Turniere und mehr

Bei uns könnt ihr jede Menge ausprobieren und Spaß haben!
Alter 12 - 17 Jahre

Technik-Workshop*

Computer gehören zu unserem Alltag, aber wie funktioniert eigentlich die Technik dahinter? Bei uns schnuppert ihr »Programmierluft«! Baut und programmiert unter Anleitung einen kleinen Roboter, sodass er genau das tut, was ihr wollt!

Termine: Mi 6.7./Fr 15.7. 16 Uhr Dauer ca. 2,5 Std. | Andechser Lounge
www.technikmachtspass.org

Streetdance-Workshop*

Mit Profi Juan lernt ihr eine coole Streetdance-Kombi.
Come and dance!

Termine: Sa 2.7. 14 Uhr, So 10.7. 13 Uhr Dauer ca. 2 Std. | tanzbar

Graffiti-Workshop*

Schon mal mit einer Spraydose Kunst an die Wand gebracht? Der Künstler Zombie zeigt euch, wie es geht!

Termine: So 3.7. 15 Uhr, Di 5.7./Fr 22.7. 17 Uhr Dauer ca. 2,5 Std.
Treffpunkt Festivalkasse

* Für die Teilnahme ist eine Anmeldung mit Datum erforderlich: jugend@tollwood.de



Lilalu Schnuppertage Luftakrobatik

Hier geht es hoch hinaus! Mit Lilalu, dem Bildungs- und Ferienprogramm der Johanniter, könnt ihr euch als Zirkus-Artisten versuchen. Unter Anleitung professioneller Trainer lernt ihr Tricks am Luftring, Vertikaltuch oder Trapez.

Termine: Sa 16.7./So 17.7. 12 – 19 Uhr | Vorplatz Kinderzelt
Teilnahme jederzeit möglich | www.lilalu.org



Turniere*

Spiele-Contest: Drei Spiele, drei Gewinner! Wurfgeschick mit bunten Knautschbällen, Wortakrobatik gegen die Uhr oder Baukunst im Kleinen: Zeigt, was ihr könnt und gewinnt tolle Preise. Teilnahme auch für alle drei Turniere möglich. Nähere Infos www.tollwood.de/jugend

Tischtennis-Turnier: Das Runde muss aufs Eckige: Kleiner Ball – großer Spaß! Lasst die Bälle flitzen und spielt um den Tollwood-Pokal 2016!

Termin Tischtennis: Fr 8.7. 17 Uhr | S-Beach
Termine Spiele: So 17.7. 14 + 15 + 16 Uhr Dauer je ca. 1 Std. | Vorplatz Kinderzelt
www.spielkonzept4u.de

FOLK-MUSIC MASH-UP

Von traditionellen bayerischen Tänzen bis zu syrischen Volkstänzen, vom Jodeln bis zu afghanischer Musik, von Oud bis zu Percussion: In Workshops lernt ihr Musikstile verschiedener Länder und Kulturen kennen und könnt selbst Tänze und Instrumente ausprobieren. Im Anschluss zeigen wir die Ergebnisse bei einer gemeinsamen Aufführung in der tanzbar. Mehr Infos auf www.tollwood.de/jugend

Termin: Sa 9.7. Workshops 12 – 17 Uhr | tanzbar
Präsentation 17 – 18 Uhr | tanzbar

Veranstalter: Kreisjugendring München-Stadt



JULIA DONALDSON / AXEL SCHEFFLER
FÜR HUND UND KATZ IST AUCH NOCH PLATZ
04. - 05.07. + 07. - 08.05.

VLBICH HUB 23.06. - 24.06.
AN DER ARCHE UM ACHT

DER GRÜFFELO
07.07. - 09.07.

DER KLEINE DRACHE
KOKOSNUSS
RETTET DIE WELT
25.06. - 28.06.16

Enid Blyton
FÜNF FREUNDE
NACH ENID BLYTONS ROMAN
FÜNF FREUNDE ERFORSCHEN DIE SCHATZINSEL
30.06. - 03.07.16

Bühne der Stadt München



JUNGES THEATER ab 23.06.
TICKETS: 089 - 55 234 444
www.deutsches-theater.de

...und
WO
gehen wir
morgen hin?



Das Veranstaltungsportal
München
Offizielles Monatsprogramm



muenchen-online.de

www.muenchen-online.de

Für die Zusammenarbeit danken wir:



PRG **XL**
VIDEO

**Eventproduktion und
Veranstaltungstechnik**

www.prg.com

Hamburg • Berlin • Düsseldorf • Köln
Frankfurt • Stuttgart • München



MMS STROBL
MOBILE RAUM-CONTAINER VERMIETUNG / VERKAUF

Büro- / Schlaf- / Wohn-Module
WC- / Dusch-Anlagen
Lager- / Kühl-Container
Kassenanlagen, Treppenhäuser,...



Eichstätt / Bayern:
Alte Schernfelder Str. 16
85132 Schernfeld
Tel.: 08 42 1 / 98 96 - 0
Fax: 08 42 1 / 98 96 - 22

Schleiz / Thüringen
Industriestraße 20
07907 Schleiz
Tel.: 03 66 3 / 40 18 79
Fax: 03 66 3 / 40 18 77

www.mobile-raumcontainer.de



SCHÄFER
VERLEIHSERVICE



Bauzäune - Holzbauzäune - Fußgängertunnel
Polizeigitter - Bühnengitter - Mannesmanngitter
Zelte - Toilettenwagen - Verkehrsabsicherungen
Biertischgarnituren - Hüpfburgen - Lagerräume

TEL 08142 / 570 580 FAX 08142 / 570 581
www.vs-schaefer.de
info@schaefer-verleihservice.de

Impressum Sommer 2016

Herausgeber: Tollwood GmbH, Waisenhausstraße 20 / Nordflügel, 80637 München
Verantwortlicher Redakteur: Rita Rottenwallner, c/o Tollwood,
Waisenhausstraße 20 / Nordflügel, 80637 München
Druck: ADV SCHODER, Augsburg Druck- und Verlagshaus GmbH,
Aindlinger Str. 17-19, 86167 Augsburg

Produktionsleitung: Sandra Riedl
Produktionsassistent: Ariane Schorr-Berthet
Gestaltung & Layout: Celica Schöne, Isabel Barthel
SCHÖNEGRAFIK – Büro für Kommunikationsdesign, www.schoenegrafik.de
Das Tollwood-Magazin wird auf Recyclingpapier mit dem »Blauen Engel« gedruckt.
Titelmotiv: Die Jäger von Röckersbühl GmbH
Auflage: 465.000

Kontakt:
Tollwood GmbH, Waisenhausstr. 20 / Nordflügel, 80637 München
Tel.: 089-38 38 50 0, Fax: 089-38 38 50 20
Info-Tickethotline: 0700-38 38 50 24 (ca. 12,6 Ct/min je nach Anrufernetz)
E-Mail: info@tollwood.de, Internet: www.tollwood.de
Folgen Sie uns auf Facebook und Twitter (@TollwoodMunich)

Tollwood ist eine Veranstaltung der Tollwood GmbH.
Geschäftsführung: Rita Rottenwallner
Mitglied der Geschäftsleitung: Anja Lechner
Assistenz der Geschäftsführung: Eva Plessow
Leitung Organisation: Irmgard Bergmann
Künstlerische Leitung: Bianca Schmitz
Assistenz Künstlerische Leitung: Joana Hölcke
Programmleitung Theater: Markus Wörl
Bereich »Mensch und Umwelt«: Stephanie Weigel (Bereichsleitung), Daniela Schmid und
Julia Knechtel (Projektleitung), Johanna Weißgerber (Assistenz)
Mitarbeiter Aktionsbündnis »Artgerechtes München«: Marion Germer, Luise Ramsauer
Marketing: Sandra Riedl, Ariane Schorr-Berthet, Sophie Hofmeister
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Christiane Stenzel (Leitung), Larissa Reith, Jessica Gietz
Assistenz Team & Organisation: Verena Wössner
Marktleitung: Christian Wilken, Tumleh Boch
Gastronomieleitung: Norbert Kessler, Christian Wilken
Teamassistent: Simone Klauer
Teamassistent & Leitung Künstlerbetreuung Theater: Carolina von Halt
Booking Musik-Arena: Mathias Schaettgen – Semmel Concerts GmbH
Event & Marketing: Nina Geisler – vollblut LiveMarketing GbR
Organisation Festivalkasse: Ulrike Baumgartner, Katharina Strieder
Rechnungswesen: Arno Mühlbauer
Sonderprojekte: Dieter Bork
Konzept, Durchführung & Leitung Andechser Zelt & Lounge:
Viktoria Raith – KulturKONzept
Kunst + Skulpturen Andechser Zelt & Lounge: Patrick Brennan – ArtsMedley
Kinderwerkstatt: Petra Kühnholz – Kunstaktionen für Kinder
Bildende Kunst: Ludwig Frank, Adam Stublely
Gestaltung Bazarzelt »Delhi Haat« & »Hacker-Brett«: Adam Stublely
Schildermalerei und malerische Gestaltung: Melanie Siegel
Gastronomie Musik-Arena & tanzbar: Phillip Povolny & Fritz Kustatscher –
Global Gastro GmbH & Co. KG
Technische Gesamtleitung: Johann Labermeier
Technische Durchführung Theater: Andrey von Schlippe
Technische Crew: Jean-Maurice Voyer, Robert van Bergen,
Etienne Olanguna, Henry Steglich
Wasser: Harald Fischer, Jürgen Iger

Beteiligte Firmen:
PRG Production Resource Group AG / Uwe Seemann (Licht / Ton / Bühnen), Theaterzelle
Wagner Promotion GmbH / Patrick Wagner (Zelte), SWM (Stromversorgung), Dost UG
Sicherheits- & Reinigungsdienst (Nachtwache und Reinigung), MfG Sicherheitsdienste UG
(Security), Eder GmbH (Stapler), Breitsamer Entsorgung Recycling GmbH (Abfallentsorgung),
Amt für Abfallwirtschaft (Abfallentsorgung), Roger & Over (Funkgeräte), MMS STROBL
GmbH (Büro-, Lager- & Sanitärcontainer), Schäfer Verleihservice (Zäune), AT Software &
Rechnertechnik GmbH (IT), POLYGONVATRO GmbH (Mobil Heizen und Kühlen), Eberhard,
Raith & Partner GmbH (Versicherungspartner), Die Marktschreier Kommunikations-
agentur und Netinteract GmbH (Webseite)

So kommen Sie hin

Bitte kommen Sie mit den öffentlichen Verkehrsmitteln oder mit dem Fahrrad!

Der Tollwood-Bus 99 bringt Sie direkt zum Festaleingang! Rund um das Gelände besteht keinerlei Parkmöglichkeit. **Parkplätze gibt es ausschließlich in der Parkharfe am Olympiastadion** (Koordinaten: 48.170609°N 11.539106°E; Parkplätze gebührenpflichtig). Von dort ca. 10 Min. Fußweg oder alle 10 Min. Transfer mit dem Tollwood-Bus 99.

Bitte beachten Sie: An manchen Tagen kommt es aufgrund von Parallelveranstaltungen im Olympiapark zeitweise zu Einschränkungen bei der Anreise (siehe Kasten rechts unten).



Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln

Tollwood-Bus 99 Haltestellen

- H** – Westfriedhof (U1/U7, Tram 20/21, StadtBus 151, 164, 165, NachtTram N20)
- Parkharfe am Olympiastadion
- Tollwood-Haupteingang
- Spiridon-Louis-Ring (59 MetroBus)
- Ackermannstraße (Tram 27, NachtTram N27)
- Scheidplatz (U2/U8, U3, Tram 12, Tram 28, StadtBus 140, 141, 142)

Es gilt der MVV-Tarif.

Fahrzeiten (29.6. – 24.7.) Mo – Fr 14 – 1 Uhr, Sa/So 11 – 1 Uhr, jeweils mindestens im 10-Minuten-Takt

Weitere Verbindungen

- U** – Wir empfehlen: U2/U8, U3 Scheidplatz (von dort Tollwood-Bus 99)
- BUS** – MetroBus 53 Infanteriestraße oder Leonrodplatz (ca. 7 – 10 Gehmin. zum Festival)
- StadtBus 173, 177, 178 Petuelring (ca. 15 – 20 Gehmin. zum Festival)
- Tram** – Tram 12 Infanteriestraße oder Leonrodplatz (ca. 7 – 10 Gehmin. zum Festival)
- Tram 20/21 Leonrodplatz oder Olympiapark West (ca. 10 – 15 Gehmin. zum Festival)
- Tram 27 Ackermannstraße (ca. 10 – 15 Gehmin. zum Festival)

- MVG Nachtlinien** (ca. 1 – 4.30 Uhr)
 - Leonrodplatz: NachtTram N20 (jede Nacht), NachtBus N43/N44 (jede Nacht)
 - Infanteriestraße: NachtBus N43/N44 (jede Nacht)
 - Ackermannstraße: NachtTram N27 (jede Nacht)
 - Olympiazentrum: NachtBus N76 (Nächte Fr/Sa & Sa/So)

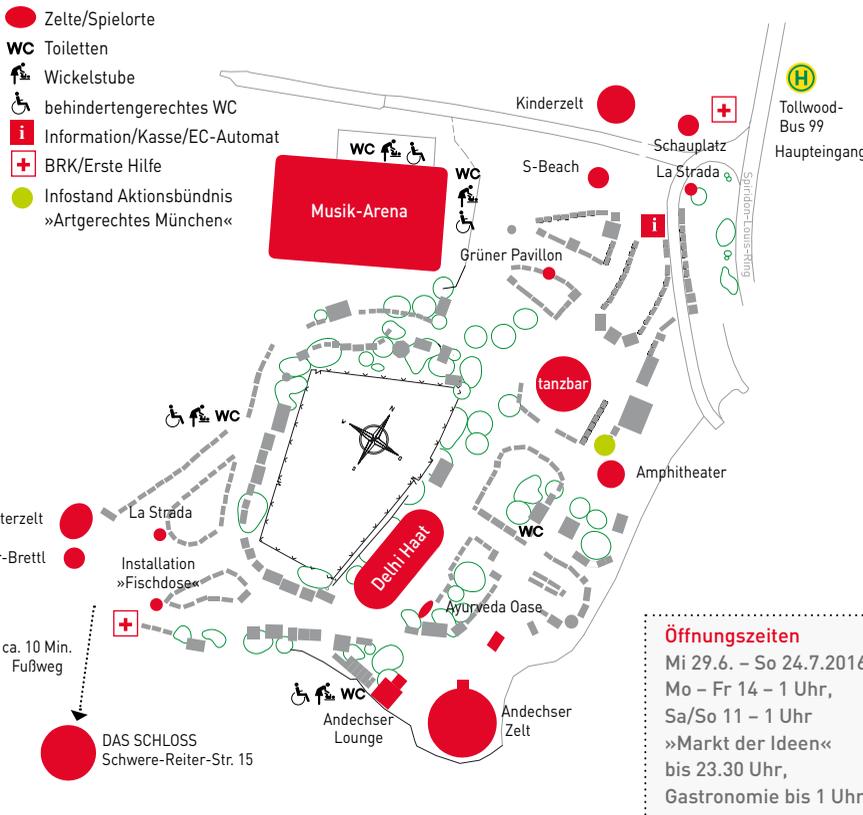
**Fahrpläne & Liniennetz unter www.mvg.de
Aktuelle Abfahrtszeiten unter mobil.mvg-live.de und www.tollwood.de sowie in der App »MVG Fahrinfo München«**

P Parkplätze gibt es nur in der Parkharfe am Olympiastadion (gebührenpflichtig). Koordinaten für das Navigationsgerät: 48.170609°N 11.539106°E Die Parkplätze in der Parkharfe am Olympiastadion stehen am Sa 23.7. nur eingeschränkt zur Verfügung.

Eingeschränkte Anreise:

Am Do 14.7. und Sa 23.7. kann der Olympiapark aus Richtung Norden (U-Bahn Olympiazentrum) nur eingeschränkt durchquert werden. Bitte nutzen Sie den Tollwood-Bus 99 ab Scheidplatz oder Westfriedhof und beachten Sie die Aushänge/Beschilderungen.

Am Do 14.7. können die Haltestellen »Tollwood« und »Parkharfe« nicht angefahren werden, der Tollwood-Bus 99 hält an der Haltestelle »Spiridon-Louis-Ring« (siehe Plan, nur 3 Gehmin. zum Festival). Bitte informieren Sie sich über kurzfristige Einschränkungen bei der Anreise unter www.tollwood.de/anfahrt



Ticketbestellung und Serviceinformationen

Tollwood-Tickethotline 0700-38 38 50 24 (ca. 12,6 Ct/min je nach Anrufernetz)

Kartenversand kostenlos!

BESTELLUNG BEI TOLLWOOD

Bestellen Sie Ihre Karten telefonisch unter unserer Tickethotline 0700-38 38 50 24 (ca. 12,6 Ct/min je nach Anrufernetz). Binnen 10 Tagen nach Bezahlung schicken wir Ihnen Ihre Tickets kostenlos zu.

BEZAHLUNG

Bezahlen Sie bequem mit Ihrer Visa- oder Euro-/MasterCard oder begleichen Sie nach telefonischer Bestellung den Rechnungsbetrag unter Angabe Ihrer Auftragsnummer durch Überweisung auf folgendes Konto bei der Stadtparkasse München: Kontoinhaber Tollwood GmbH, IBAN: DE02 7015 0000 0000 2792 99 BIC: SSKM DE MM

KOSTEN

Sie zahlen nur den Kartenpreis, in dem die Vorverkaufs- und Systemgebühr bereits enthalten sind. Der Versand der Karten erfolgt kostenlos.

HINWEIS

Die Zusendung der Karten erfolgt nur bis 10 Tage vor der jeweiligen Veranstaltung, danach werden die Karten an der Festival- bzw. an der Abendkasse beim jeweiligen Spielort hinterlegt. Die Bezahlung per Überweisung ist nur bis 10 Tage vor der Veranstaltung und ausschließlich nach telefonischer Bestellung möglich.

TICKETBESTELLUNG ONLINE

Tickets für alle Veranstaltungen können Sie auch im Internet bestellen. Der Online-Ticketverkauf wird über München Ticket abgewickelt. Bitte beachten Sie, dass bei der Online-Bestellung für den Kartenversand Gebühren anfallen. Nutzen Sie diesen Service unter www.muenchenticket.de

TICKETPREISE

Die abgedruckten Ticketpreise beinhalten die Vorverkaufs- und Systemgebühr und gelten für den Kauf bei Tollwood. Bei anderen Vorverkaufsstellen kann der Endpreis aufgrund verschiedener Gebühren variieren. Die Ticketpreise an der Abendkasse können von den angegebenen Vorverkaufspreisen abweichen.

INFOS FÜR MENSCHEN MIT BEHINDERUNGEN

Menschen mit Behinderungen erhalten Ermäßigungen bei Vorlage ihres Schwerbehindertenausweises. Im Falle der Notwendigkeit ständiger Begleitung ist die Karte für die Begleitperson kostenfrei. Diese Eintrittskarten sind ausschließlich über Tollwood, Tel. 0700-38 38 50 24 (ca. 12,6 Ct/min je nach Anrufernetz) erhältlich. Dort erhalten Sie auch weitere Informationen. Für Rollstuhlfahrer ist der Kauf eines Rollstuhltickets obligatorisch, da jeweils nur eine begrenzte Anzahl von speziell ausgewiesenen Rollstuhlplätzen genehmigt ist. Rollstuhlfahrer zahlen für die Karte den ermäßigten Preis. Darin ist der Eintritt für die Begleitperson enthalten. Vorverkaufsstellen für Rollstuhltickets finden Sie unter: Ermäßigte Karten. Informationen zum Thema Barrierefreiheit finden Sie unter www.tollwood.de/barrierefreiheit

ERMÄSSIGTE KARTEN

Ermäßigte Karten für Schüler, Auszubildende, Studenten, Senioren, Arbeitslose und Menschen mit Behinderungen gibt es nur bei Tollwood, Tel. 0700-38 38 50 24 (ca. 12,6 Ct/min je nach Anrufernetz), München Ticket, Tel. 089-54 81 81 81 und Süddeutsche Zeitung Tickets, Tel. 089-21 83 73 00. Für Kinder von 6 bis 12 Jahren erhalten Sie i.d.R. ermäßigte Karten an allen Vorverkaufsstellen.

VORVERKAUFSSTELLEN

- **Tollwood** Tel. 0700-38 38 50 24 (ca. 12,6 Ct/min je nach Anrufernetz), www.tollwood.de
- **München Ticket** Tel. 089-54 81 81 81, www.muenchenticket.de
- **Süddeutsche Zeitung Tickets** Ticketbox SZ-Service-Zentrum, Tel. 089-21 83 73 00, www.sz-tickets.de
- **Zentraler Kartenvorverkauf** Marienplatz Untergeschoss, Tel. 089-29 25 40 und Stachus (2. UG), Tel. 089-54 50 60 60, www.zkv-muenchen.de
- **CTS EVENTIM AG** Tel. 01806-57 00 70 (0,20 €/Anruf inkl. MwSt. aus dem dt. Festnetz, max. 0,60 €/Anruf inkl. MwSt. aus dem Mobilfunknetz), www.eventim.de (nur Musik-Arena)
- **und an den bekannten Vorverkaufsstellen**

- **Ab 29.6. an der Festivalkasse** im Olympiapark Süd München, Tel. 0700-38 38 50 24 (ca. 12,6 Ct/min je nach Anrufernetz), Mo – Do 9 – 23.30 Uhr, Fr/Sa 9 – 24 Uhr, So 10 – 23.30 Uhr

OPEN-AIR-VERANSTALTUNGEN

Trotz schlechten Wetters müssen Vorstellungen nicht ins Wasser fallen! Bitte erkundigen Sie sich bei schlechten Witterungsbedingungen an der Festivalkasse, Tel. 0700-38 38 50 24 (ca. 12,6 Ct/min je nach Anrufernetz), ob die Veranstaltung stattfindet.

JUGENDSCHUTZ

Achten Sie beim Ticketkauf auch auf die geltenden Bestimmungen zum Jugendschutz und die Hinweise zum Zutritt von Kindern bei den einzelnen Veranstaltungen. Kindern unter 6 Jahren wird der Zutritt zu allen kostenpflichtigen Veranstaltungen, soweit nicht anders angegeben, auch in Begleitung ihrer Eltern grundsätzlich nicht gestattet.

ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

Bitte beachten Sie, dass für alle Veranstaltungen die allgemeinen Geschäftsbedingungen der Tollwood GmbH gelten. Diese finden Sie im Internet unter www.tollwood.de/agbs

ÖFFNUNGSZEITEN

Tollwood Sommerfestival 29.6. – 24.7.2016
Geöffnet Mo – Fr 14 – 1 Uhr, Sa/So 11 – 1 Uhr, »Markt der Ideen« bis 23.30 Uhr, Gastronomie bis 1 Uhr.

PROGRAMMSERVICE – WISSEN, WAS LÄUFT!

Wenn Sie das Tollwood-Programmheft zweimal jährlich druckfrisch per Post erhalten möchten, dann fordern Sie unseren Bestellcoupon an, telefonisch unter 089-38 38 50 0 oder per E-Mail unter info@tollwood.de. Gegen einen Unkostenbeitrag von € 1,79 pro Zusendung erhalten Sie zweimal jährlich das aktuelle Tollwood-Programmheft mit allen Veranstaltungsterminen. Oder lassen Sie sich durch unseren Tollwood-Newsletter über alle Neuigkeiten rund um das Festival informieren: Einfach online registrieren unter www.tollwood.de/newsletter

Weitere Infos unter www.tollwood.de



München
Ticket

Wir bringen euch zu den Stars.

🎸 ROCK. POP.

🎷 MUSICAL. JAZZ.

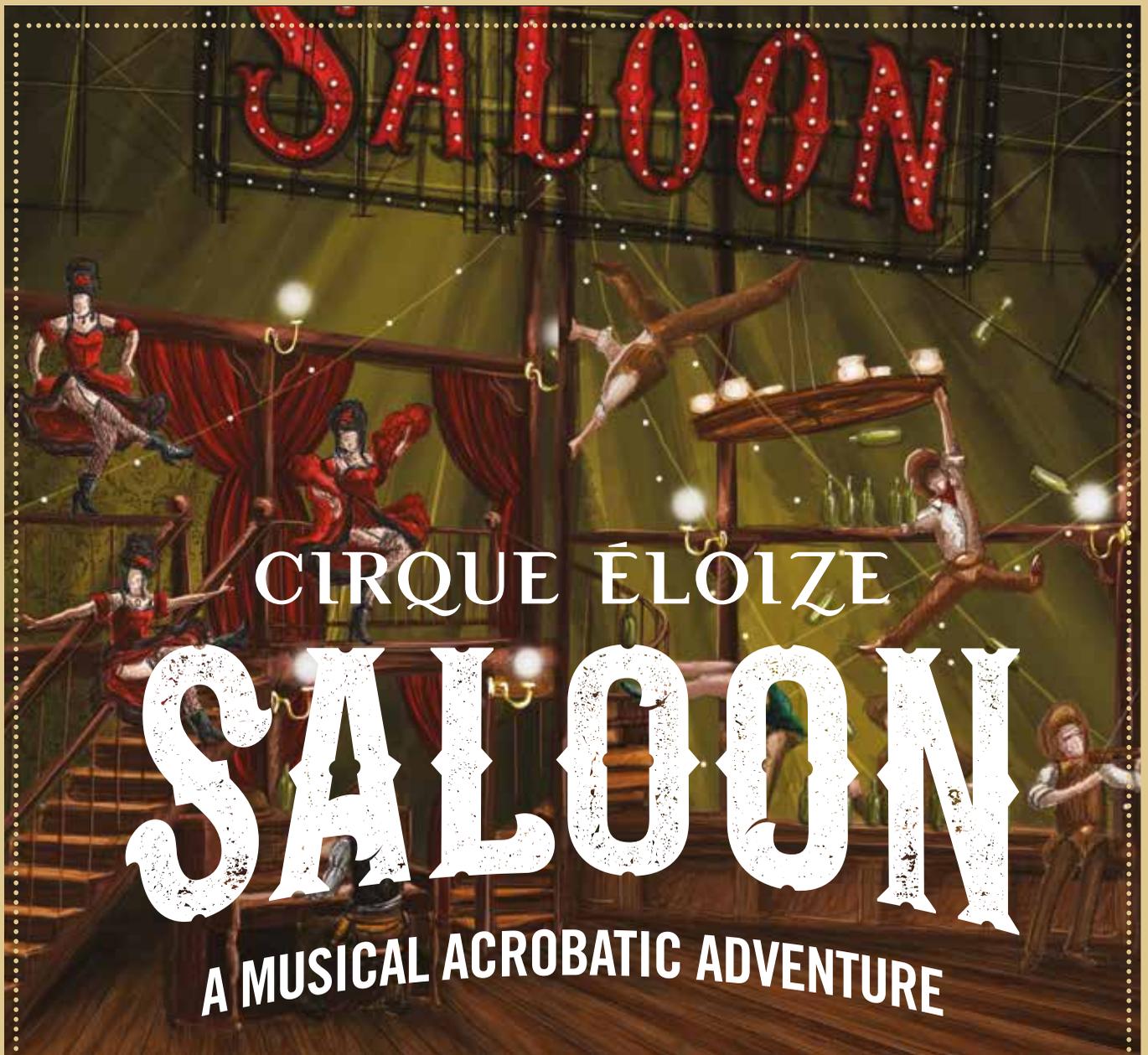
🎭 THEATER. COMEDY.

🎤 SHOW. SPORT.






Tickets online bestellen: www.muenchenticket.de Callcenter: **0 89 / 54 81 81 81**



CIRQUE ÉLOIZE
SALOON

A MUSICAL ACROBATIC ADVENTURE

**Cirque Éloize kommt mit einer
Europa-Premiere auf das Tollwood Festival zurück!**

Vorverkaufsstart: 9. Mai 2016

Tollwood 23.11. – 22.12.2016

Grand Chapiteau - Theresienwiese - München

Tickets: 0700-38 38 50 24 - www.tollwood.de

Mit
4-Gänge-Menü
in Bio-Qualität
buchbar!

